

سلسلة "فنون تربوية" ، الكتاب الخامس
موسوعة النجاح والتميز للأطفال
موسوعة لا غنى عنها لكل طفل
AL RAYAH
الراية
للنشر والتوزيع
موسوعة
الانتباه والتركيز
من سن 3 إلى 12 سنة
أول موسوعة عملية فى العالم العربى
(100 تدريب عملى)
(التدريبات العملية)
إعداد
د. صالح عبد الكريم
دكتوراه فى علم النفس الإكلينيكى
مدرب ومحاضر دولى فى علم النفس والتنمية البشرية
مقدم برنامج فن التربية على قناة الرحمة الفضائية
الموسوعة تساعد فى علاج
فرط الحركة والاندفاعية
ضعف الانتباه والتركيز
السرحان والنسيان
صعوبات التعلم
بطئ التعلم
ضعف التواصل
الضعف العقلى
التوحد
تنمية الذكاء







أول موسوعة عملية فى العالم العربى

(١٠٠ تدريب عملى)







دكتور / صالح عبد الكريم

دكتوراه فى علم النفس الإكلينيكى











اسم الكتاب	موسوعة تنمية الانتباه والتركيز
المؤلف	الدكتور : صالح عبد الكريم
مقاس القطع	29.7X21
عدد الألوان	2 لـون
رقم الإيداع	2014 / 2434
الترقيم الدولي	978-977-426-145-9

تليفون: 33446727 02 فاكس: 33026637 02

15 شارع سوريا - المهندسين - جمهورية مصر العربية

E-mail : rayatop@hotmail.com

www.daralraya.com



توزيع شركة ميديا بروتك





فهرس التدريبات



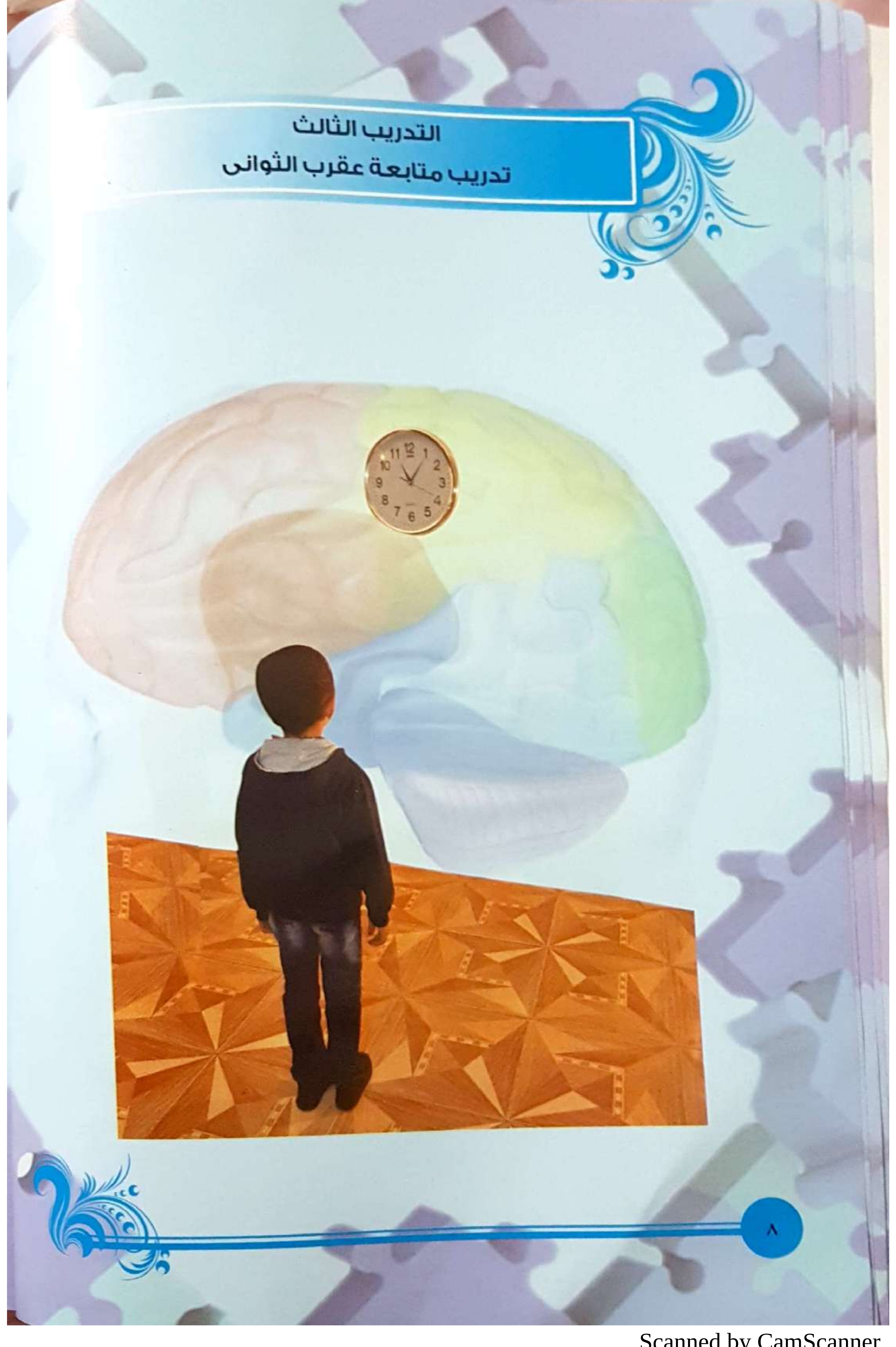

أولاً : تدريبات
الثبات الحركى


التدريب الأول
تدريب الوقوف على قدم واحدة

التدريب الثانى

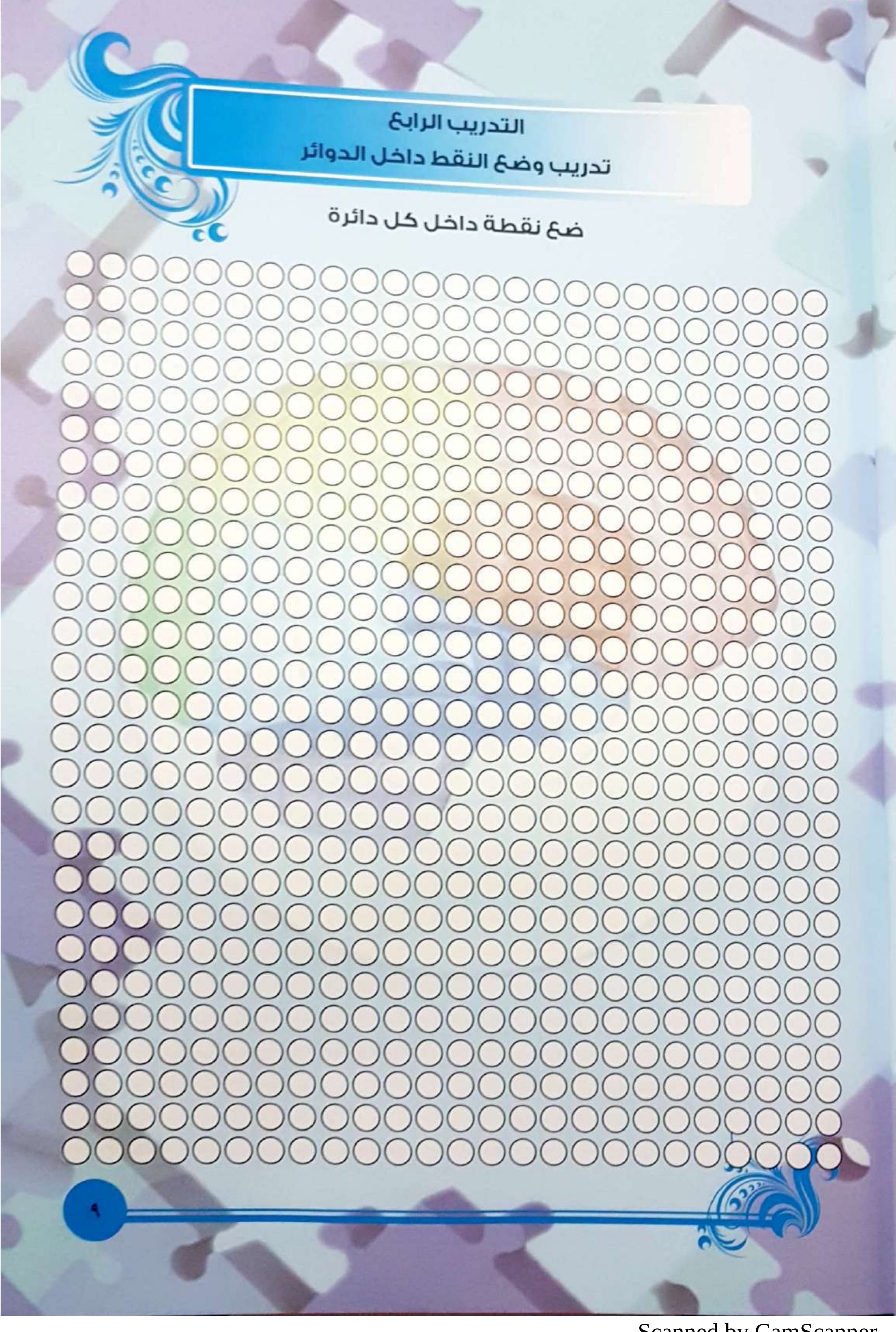
تدريب السير بكوب الماء





التدريب الثالث

تدريب متابعة عقرب الثوانى



التدريب الرابع

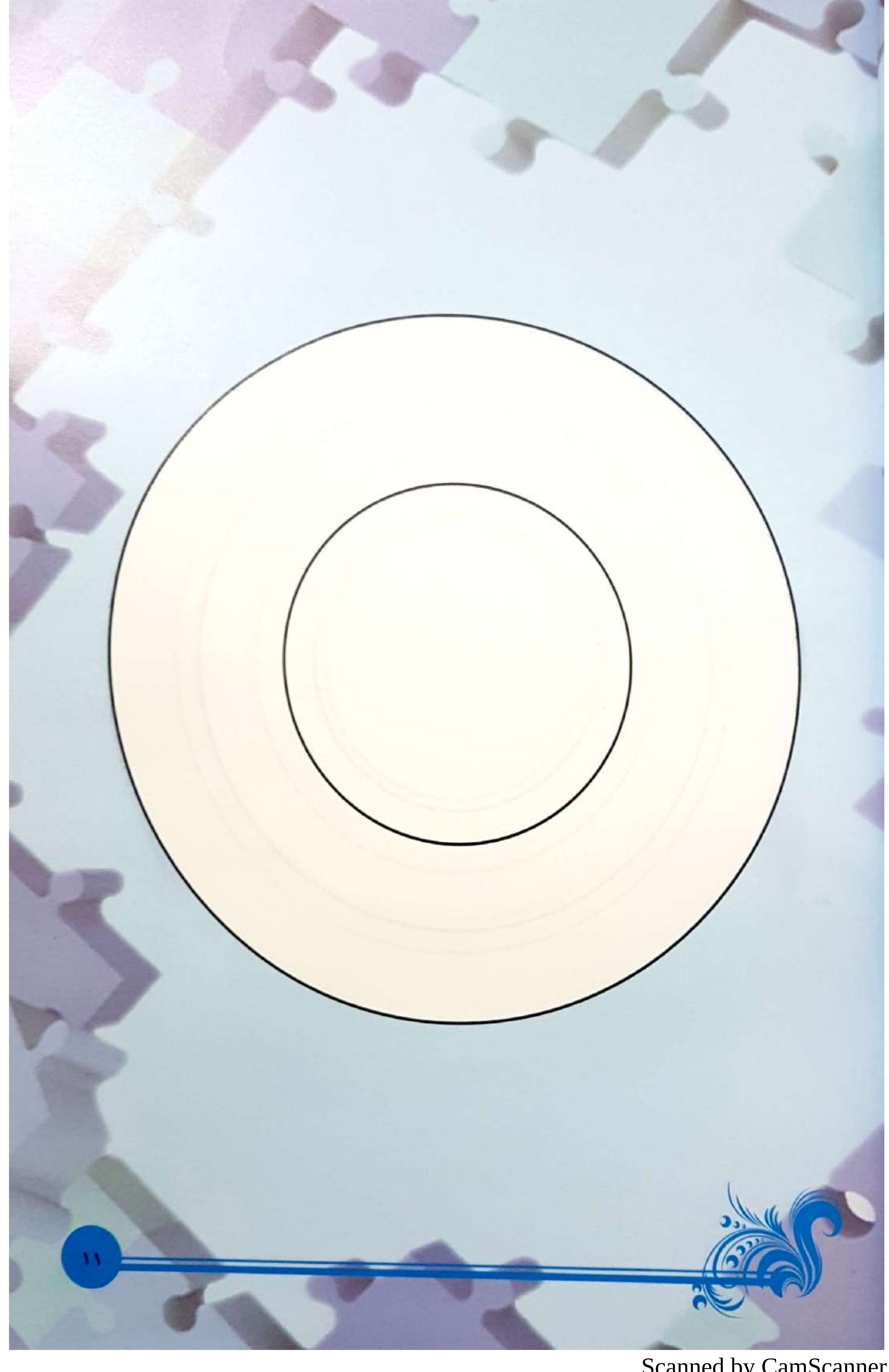
تدريب وضع النقط داخل الدوائر

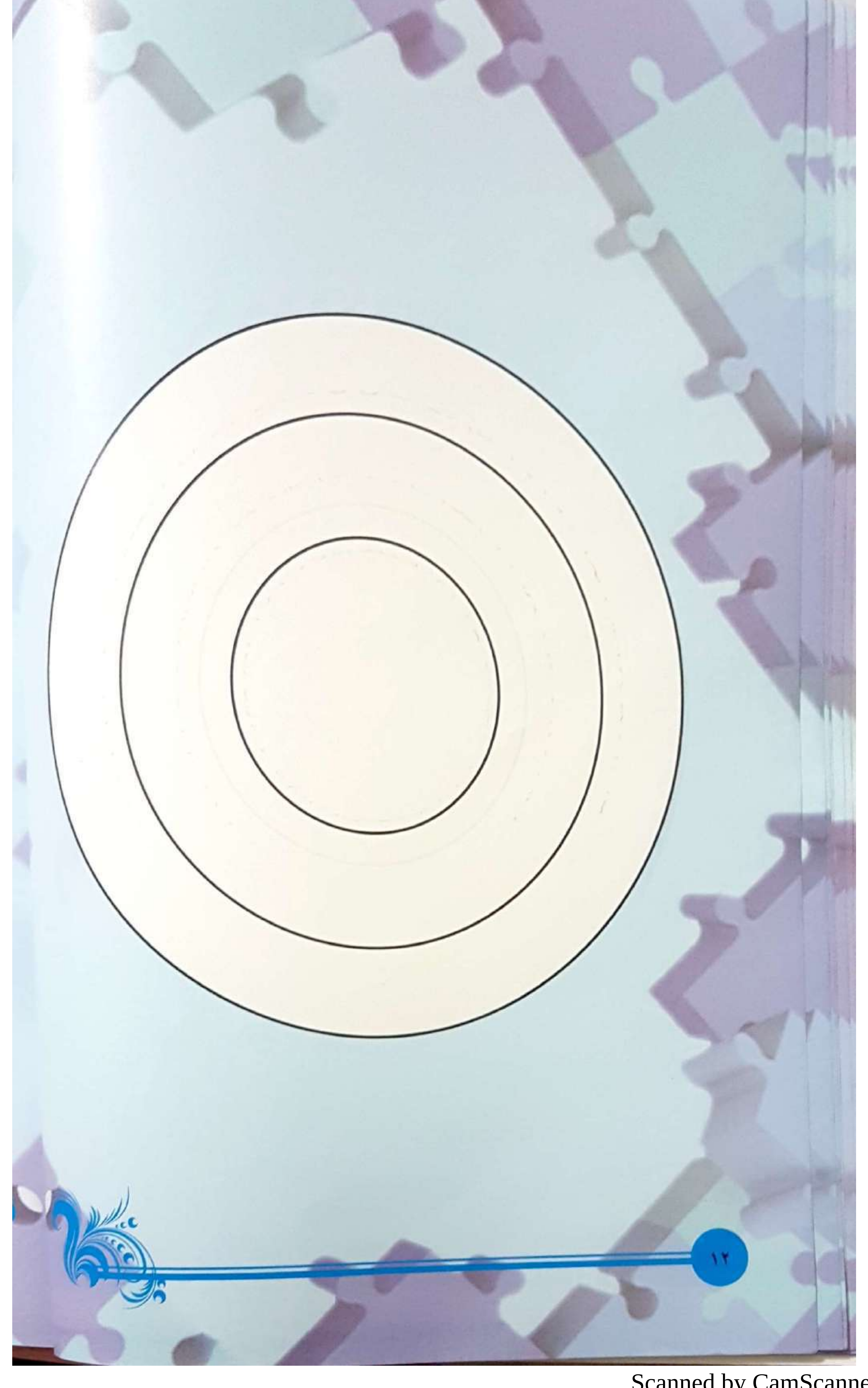
ضع نقطة داخل كل دائرة

التدريب الخامس

تدريب تلوين دوائر داخل بعضها

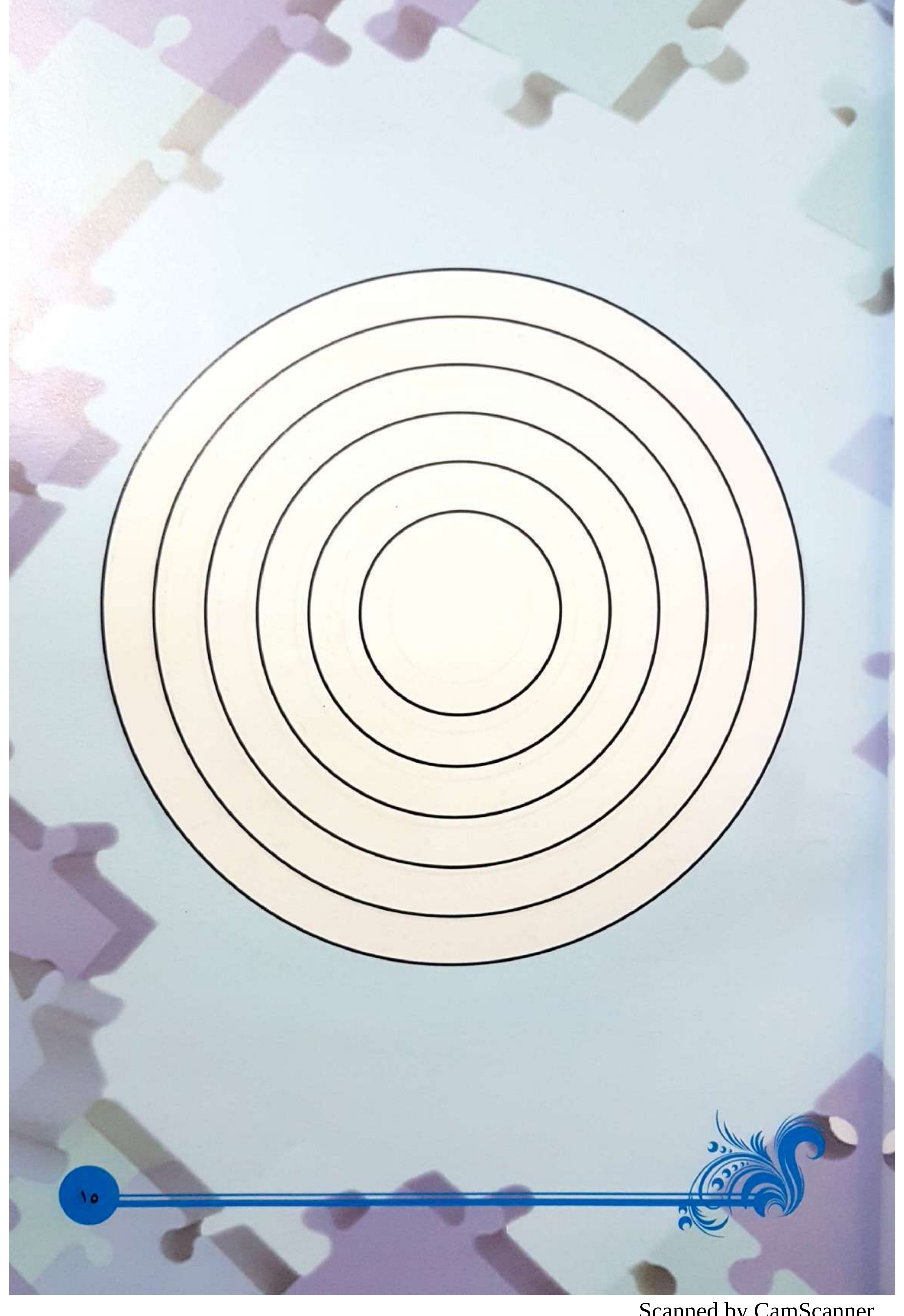


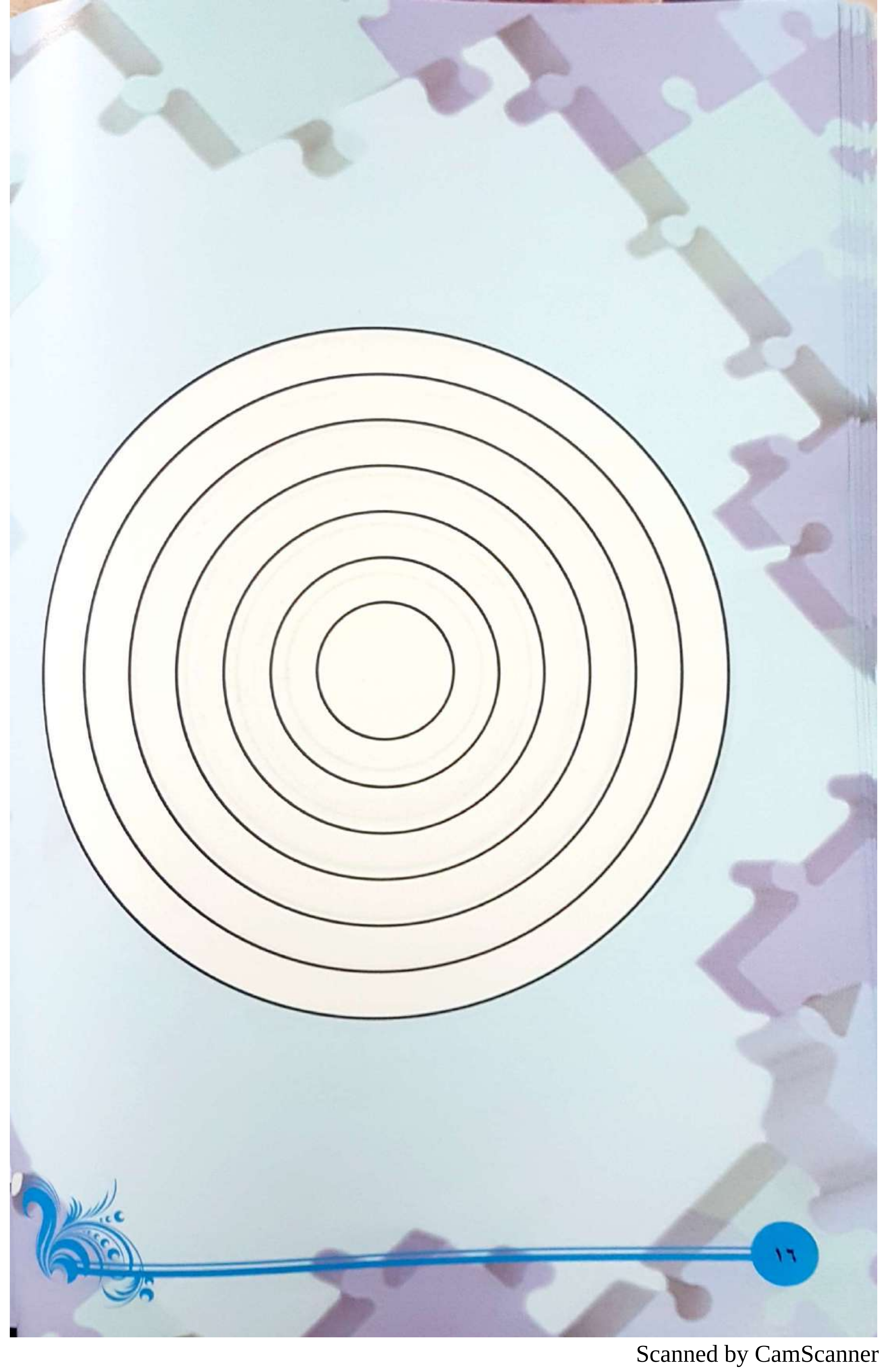




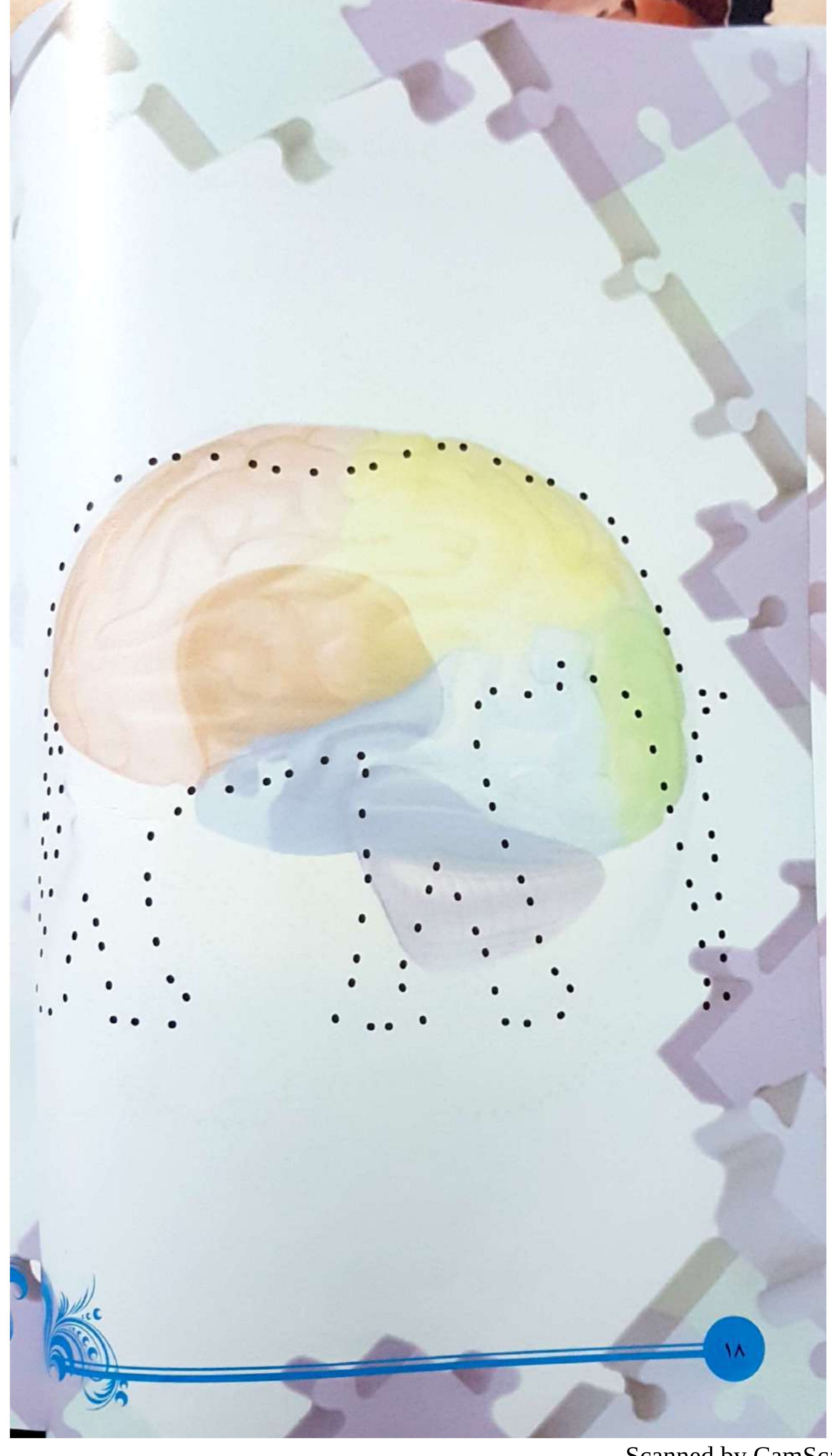




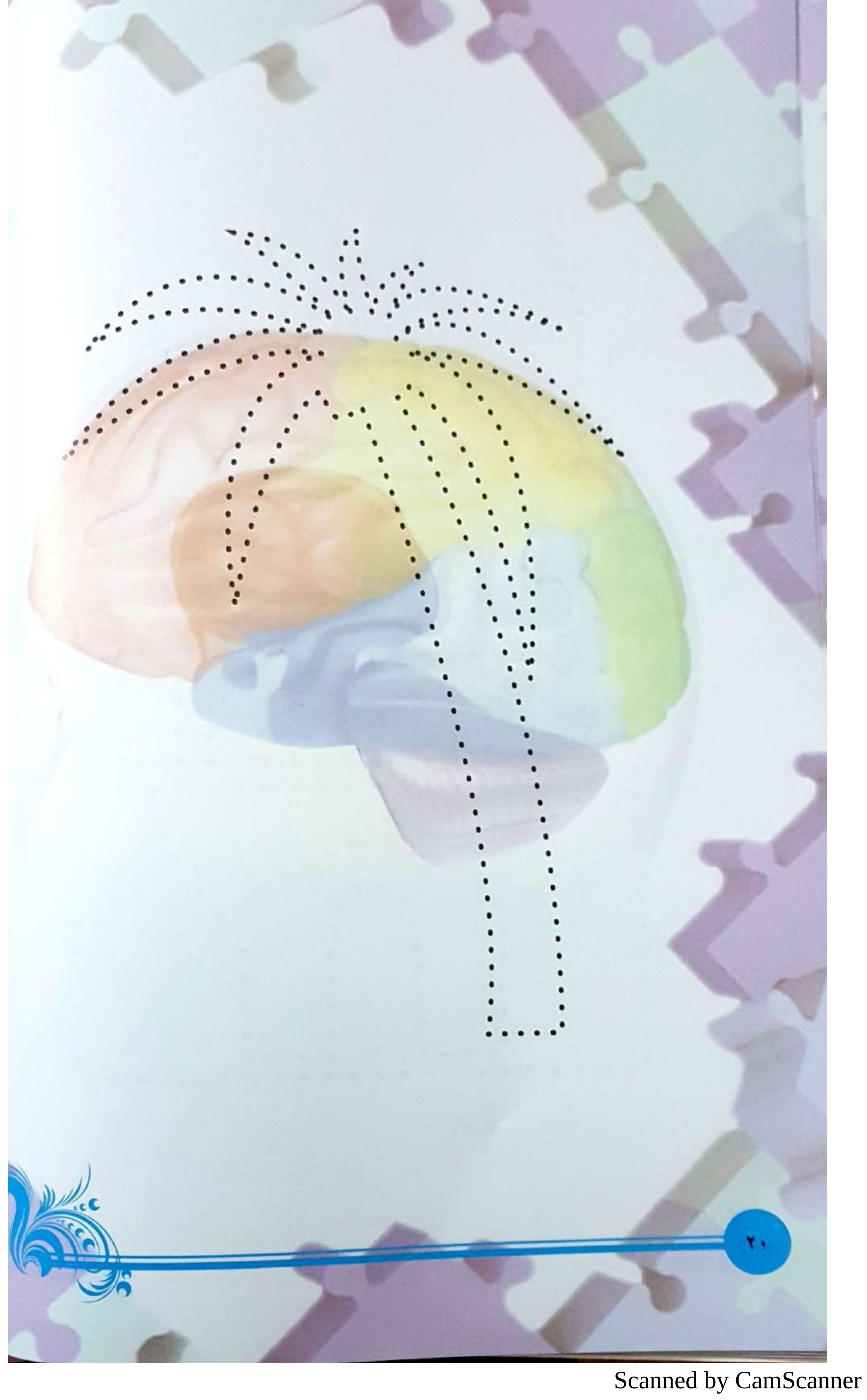


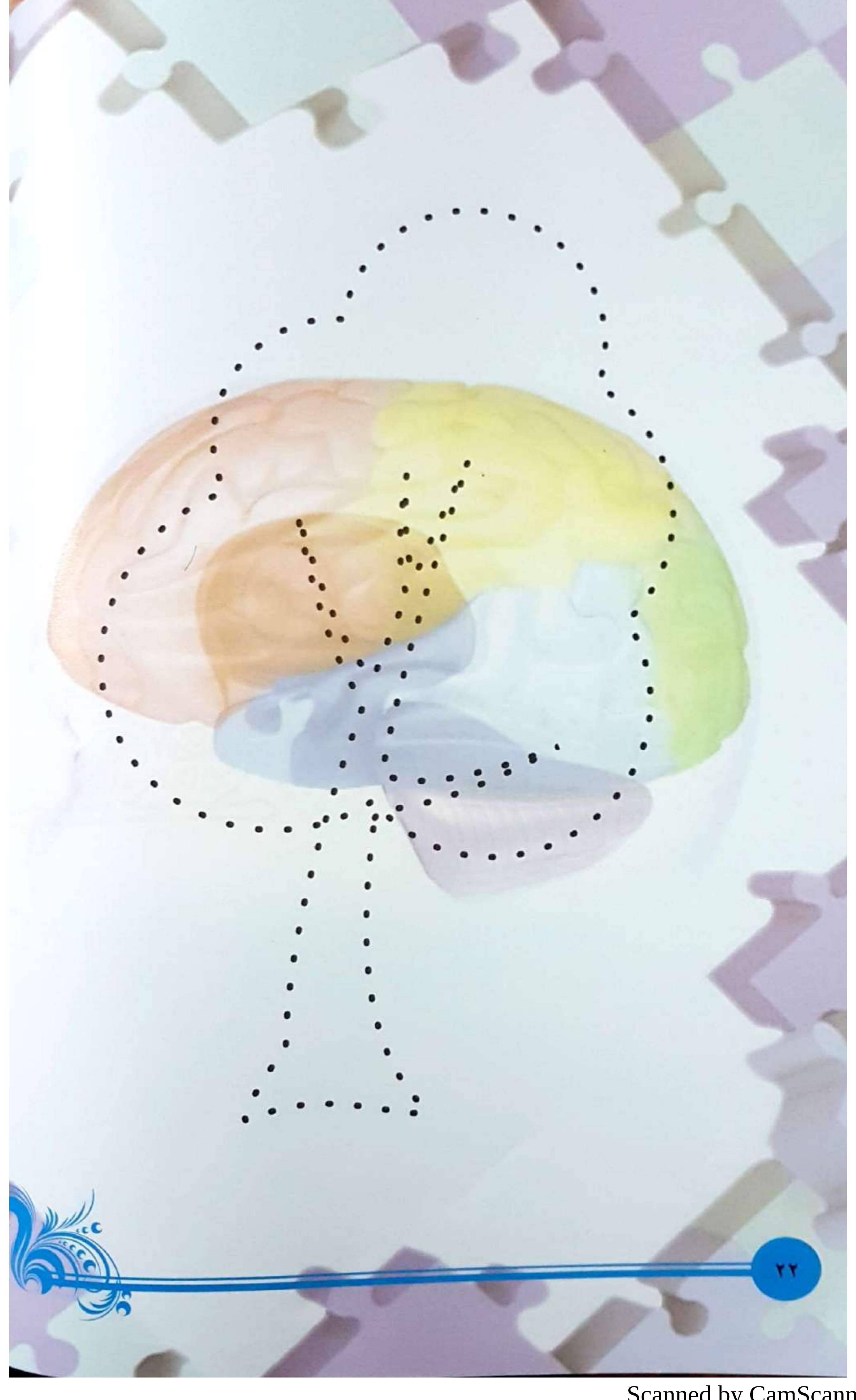



التدريب السادس
تدريب توصيل النقط لتكوين الشكل
١٧












التدريب السابع
تدريب حمل الأشياء على الرأس والسير بها
٢٤

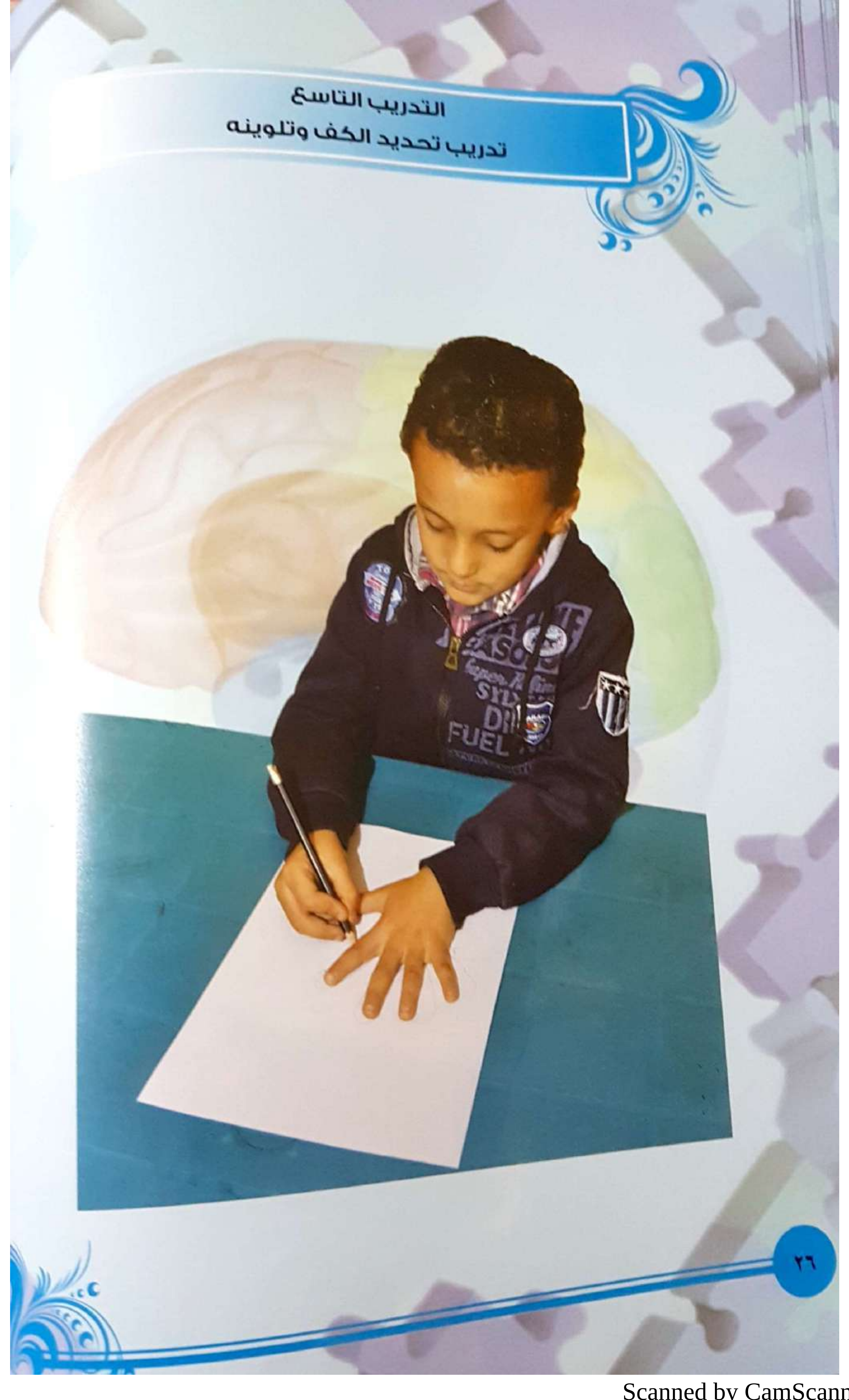


التدريب الثامن

تدريب رسم الشكل بالخيط

التدريب التاسع

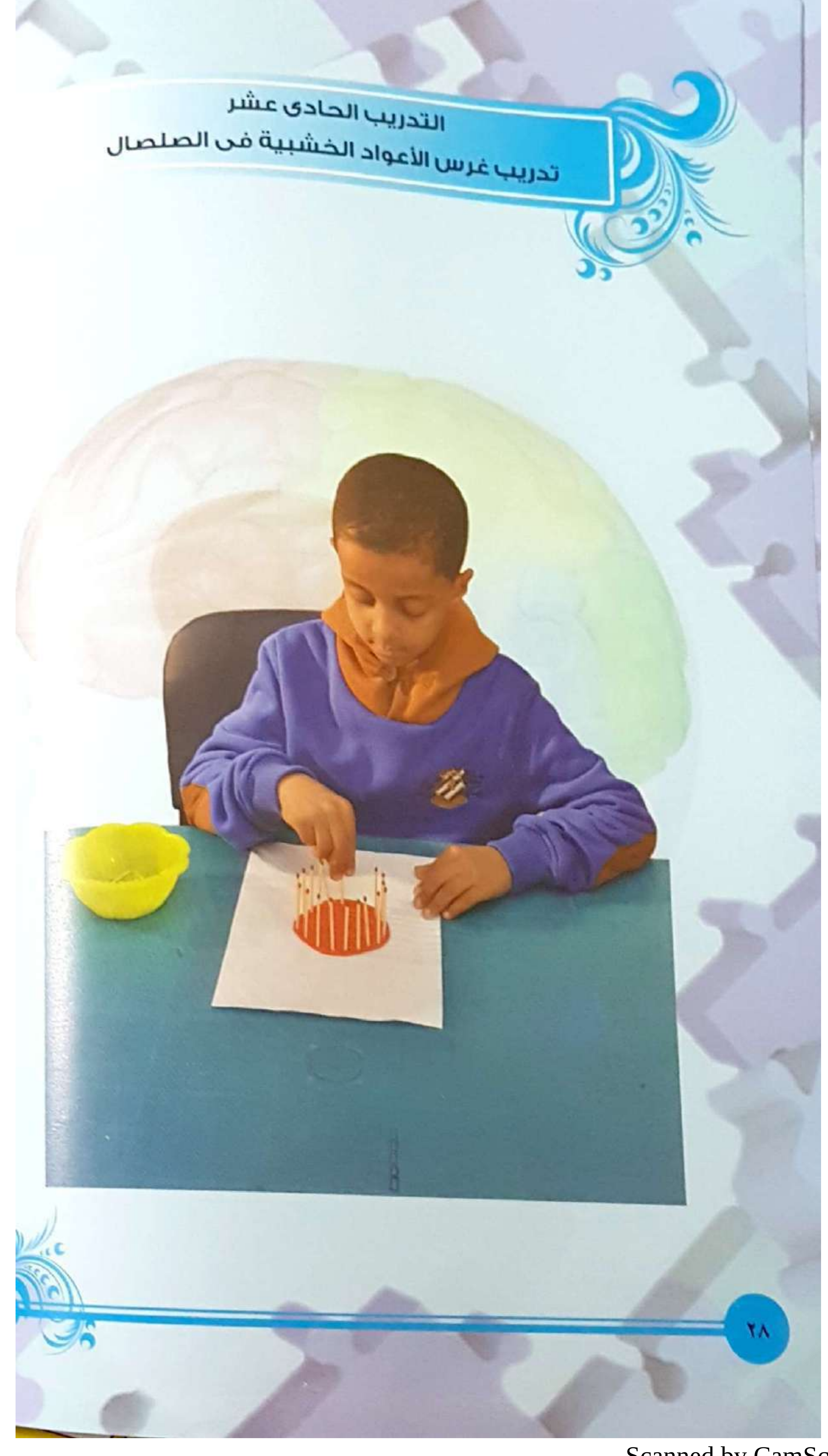
تدريب تحديد الكف وتلوينه



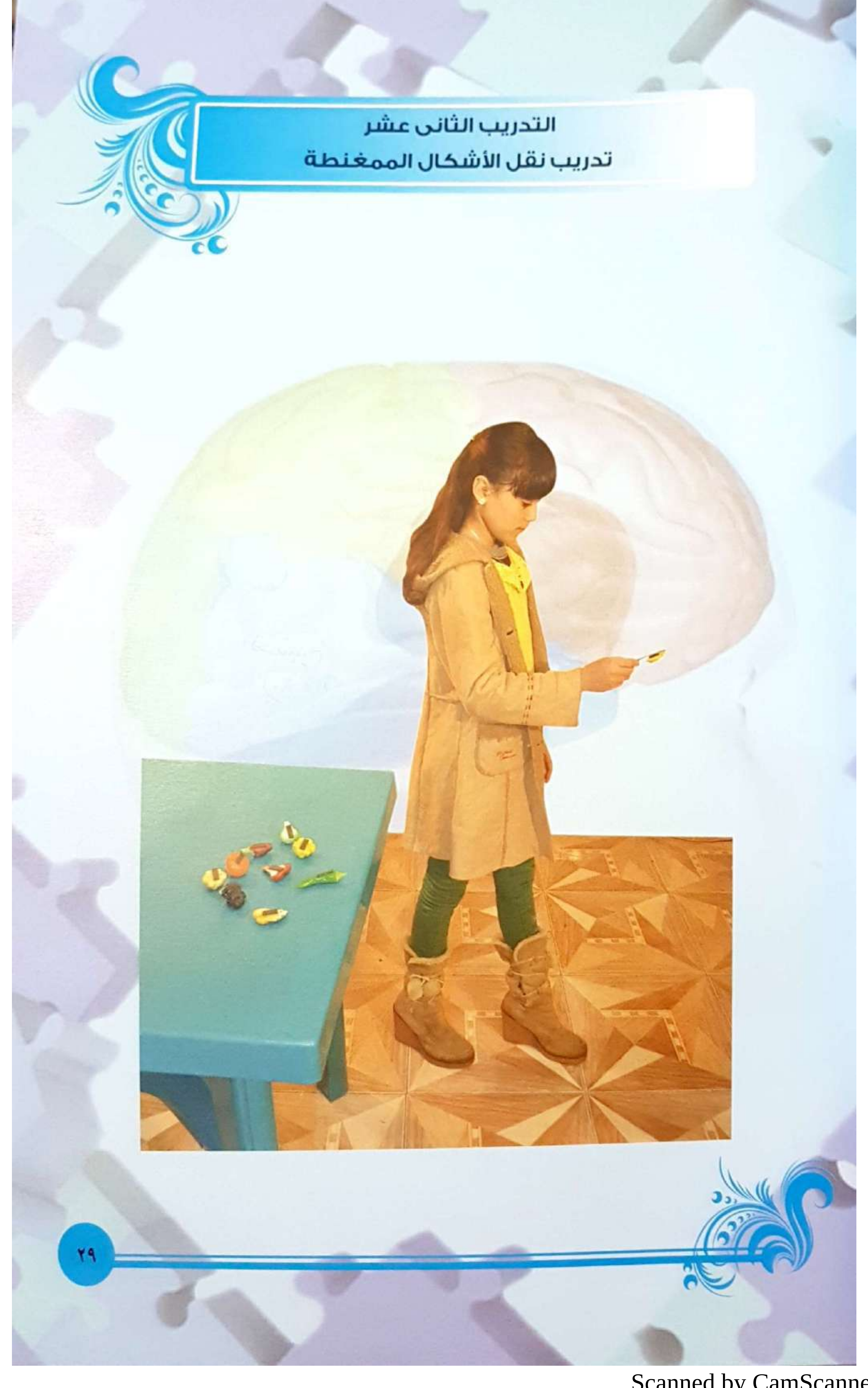
التدريب العاشر

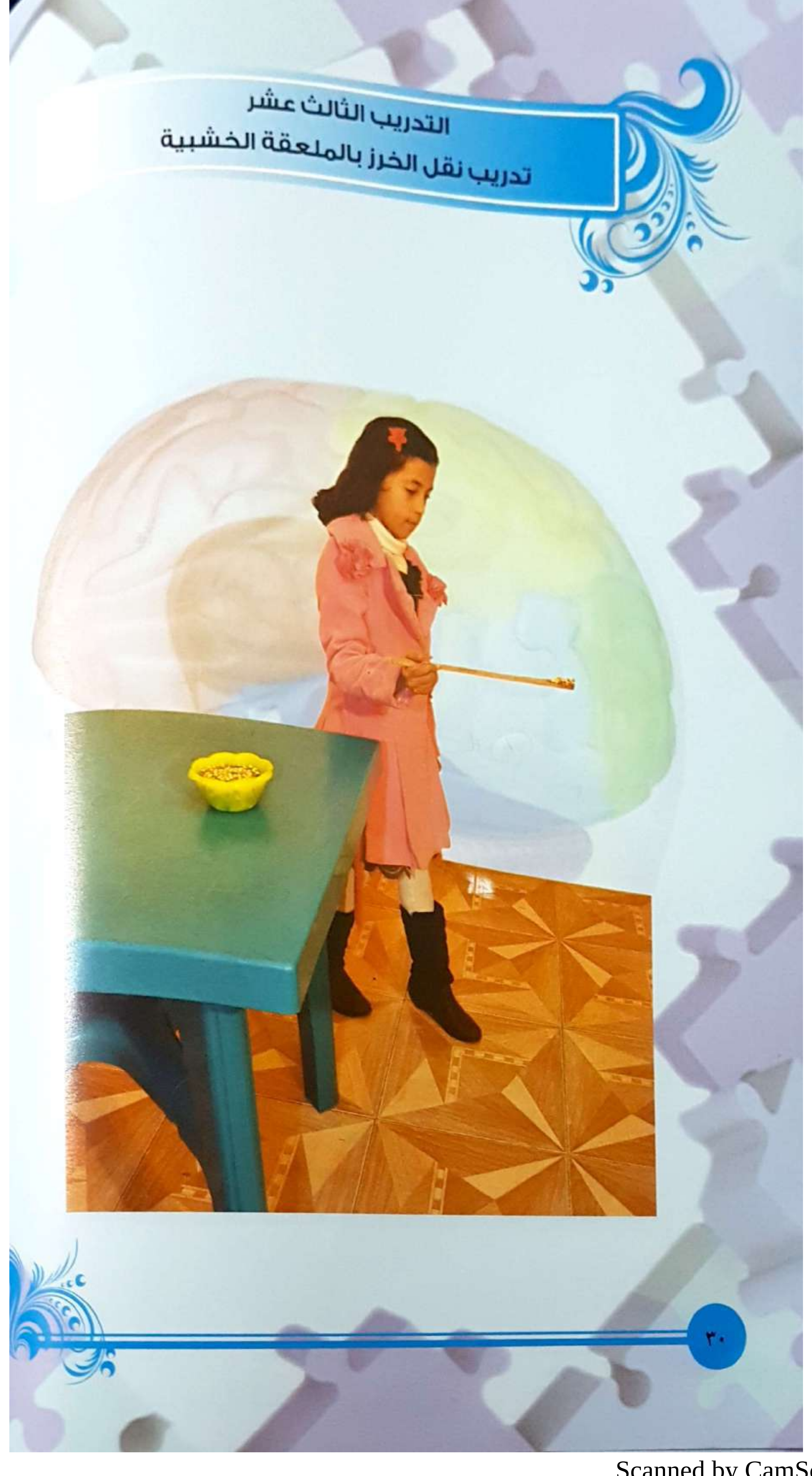
تدريب صيد السمك بالصنارة الممغنطة





Scanned by CamScanner


التدريب الثانى عشر
تدريب نقل الأشكال الممغنطة


التدريب الثالث عشر
تدريب نقل الخرز بالملعقة الخشبية

التدريب الرابع عشر
تدريب العداد اليدوى (السبحة)



التدريب الخامس عشر
تدريب الختم بالختامة فى الدوائر



التدريب السادس عشر

تدريب تقليد الأشكال بالصلصال




(٥)
(٧)
(٦)


التدريب السابع عشر
تدريب تلوين الدوائر المنفصلة



التدريب الثامن عشر
تدريب نقل الفوم بالإبرة

التدريب التاسع عشر

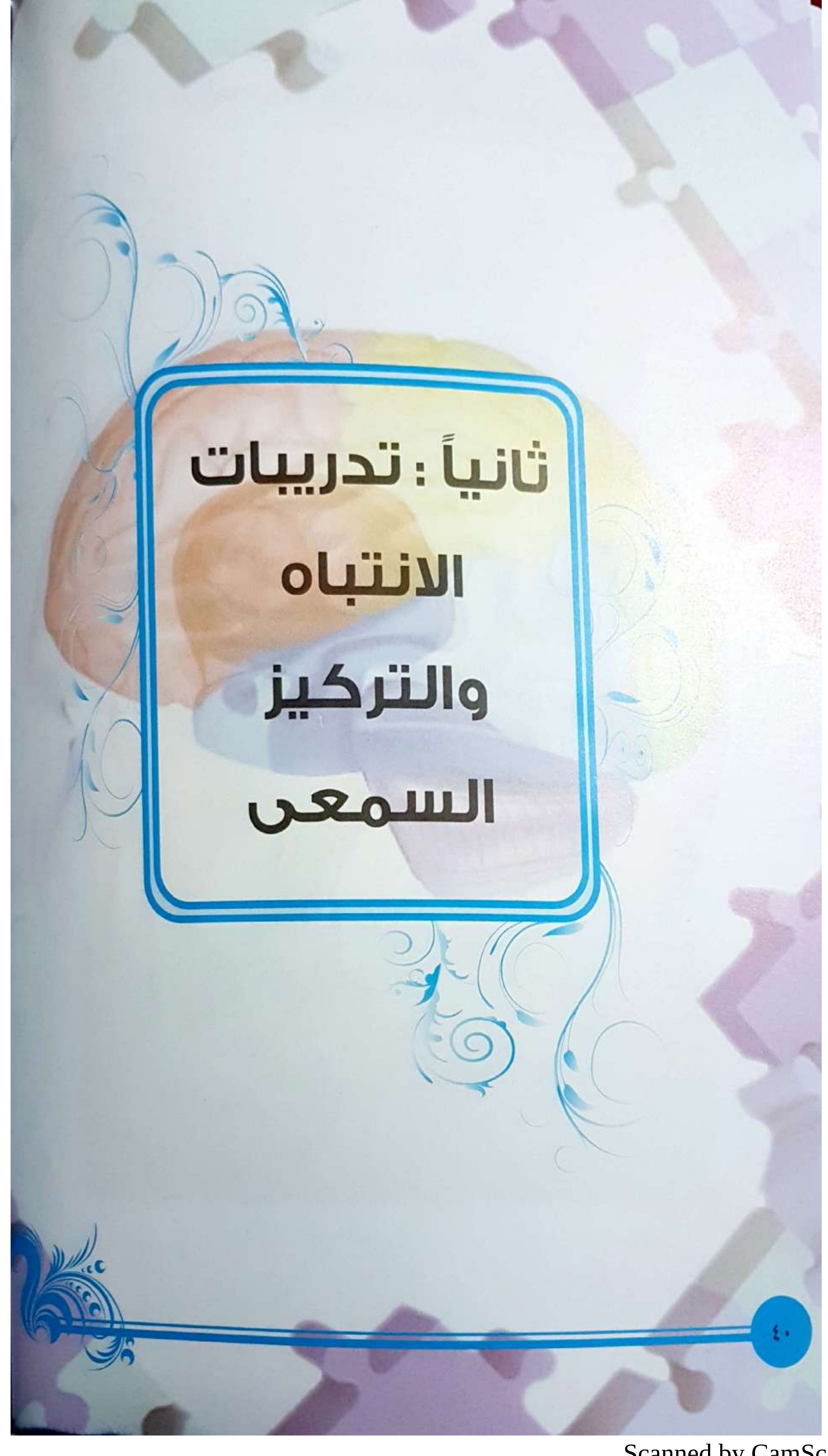
تدريب وضع البلي فى الزجاجة الفارغة



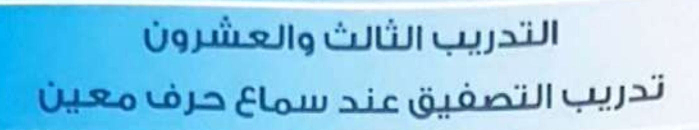

التدريب العشرون
تدريب وضع الخرز فى كرتونة البيض
MONT BLNC
٣٨

التدريب الحادى والعشرون
تدريب وضع قدم أمام قدم





ثانياً : تدريبات الانتباه والتركيز السمعى



التدريب الثالث والعشرون
تدريب التصفيق عند سماع حرف معين

قصة عن بر الوالدين

فى يوم من الأيام دخلت تلميذة إلى قاعة الامتحان وهي في حالة إعياء وإجهاد واضح على وجهها ولقد جلست في مكانها المخصص في القاعة وسلمت أوراق الامتحان وأثناء انقضاء دقائق الوقت لاحظت المعلمة تلك الفتاة التي لم تكتب أي حرف على ورقة إجابتها حتى بعد أن مضى نصف زمن الامتحان ، فأثار ذلك انتباه تلك المعلمة فركزت اهتمامها ونظراتها على تلك الفتاة وفجأة ! أخذت تلك الفتاة في الكتابة على ورقة الإجابة ، وبدأت في حل أسئلة الاختبار بسرعة أثارت اندهاش تلك المعلمة التي كانت تراقبها وفي لحظات انتهت تلك الفتاة من حل جميع أسئلة الامتحان وهذا ما زاد دهشة تلك المعلمة التي أخذت تزيد من مراقبتها لتلك الفتاة لعلها تستخدم أسلوباً جديداً في الغش ولكن لم تلاحظ أي شيء يساعدها على الإجابة ! وبعد أن سلمت الفتاة أوراق الإجابة سألتها المعلمة ما الذي حدث معها ؟ فكانت الإجابة المؤثرة المبكية ! أتدرون ماذا قالت ؟ لقد قالت تلك الفتاة : إننى قضيت ليلة هذا الاختبار سهرانة إلى الصباح أعتنى بوالدتى المريضة ولم أستطع أن أراجع دروسى لهذا الامتحان ومع هذا أتيت إلى الاختبار لعلى أستطيع الإجابة ثم رأيت ورقة الامتحان وفي بداية الأمر لم استطع أن أجيب على الأسئلة ولكنى سالت الله عز وجل بأحب الأعمال إليه وتذكرت أن اعتنائى بأمي المريضة لم يكن إلا لوجه الله وبرا بها . وفي لحظات استجاب الله لدعائي وكأني أرى الكتاب أمامي وأخذت بالكتابة بالسرعة اللي ترينها وهذا الذى حصل لي بالضبط واشكر الله عز وجل على استجابته لدعائي .



التدريب الرابع والعشرون
تدريب الجلوس عند سماع كلمة معينة

قصة الملك السعيد

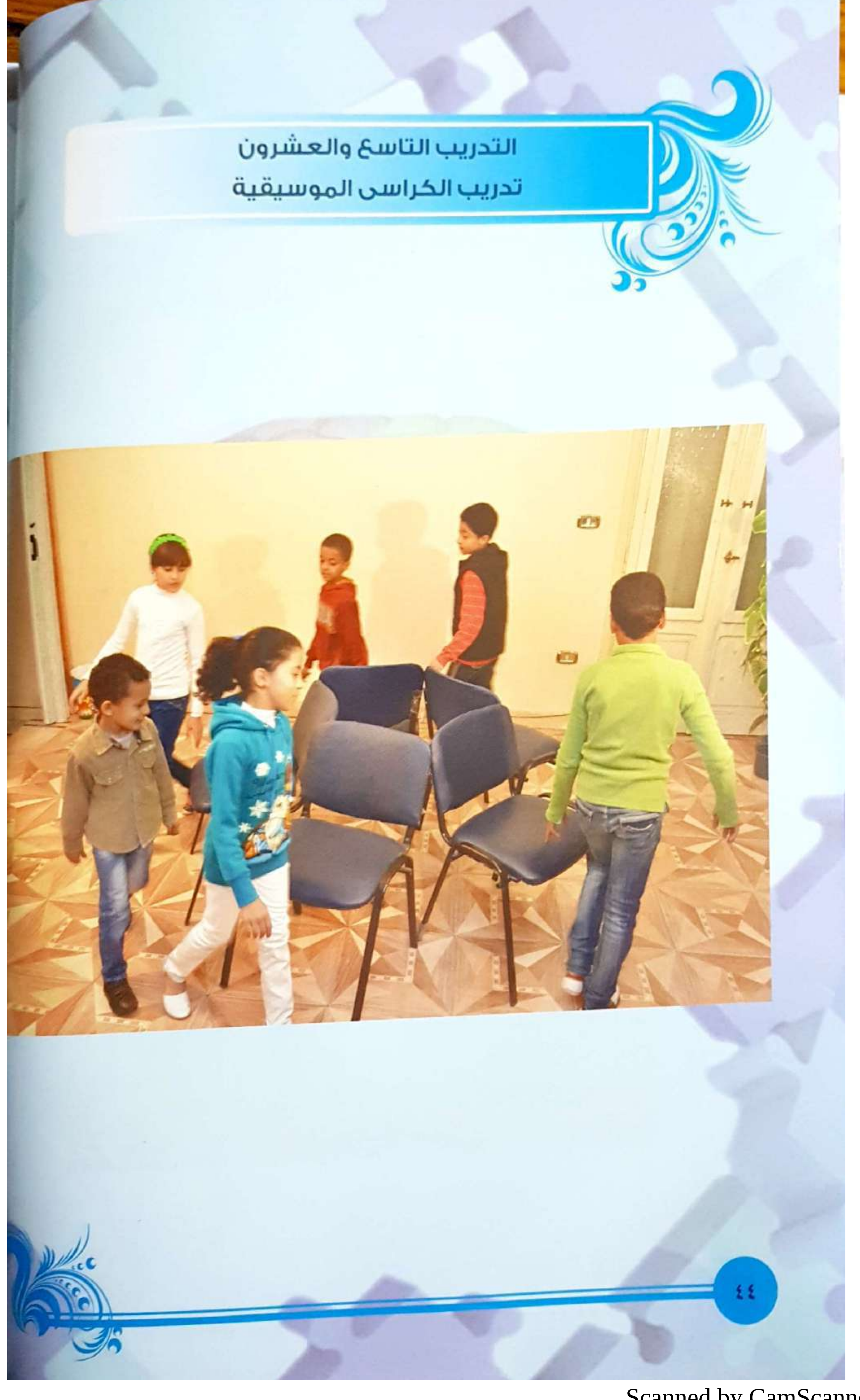
فى يوم من الأيام جلس الملك على عرشه وقال لوزرائه أريد أن أسعد رعيتى فجلس الملك والوزراء فى مجلس الحكم يتناقشون حول كيفية إسعاد الرعية ، وحينما وجد الملك أحد الوزراء واقفاً قال له الملك إجلس أيها الوزير فالجلوس فيه راحة للجسد ، وتجديد للنشاط ، واستمرت جلسة الملك مع وزرائه بضع ساعات ، ووقف أحدهم فقال له صاحبه إجلس وتوصل الجالسون جميعاً إلى أفضل الوسائل التى تسعد الرعية ، وهى نشر العدل والحرية بين الناس والحفاظ على كرامتهم ، وتعليمهم تعاليم دينهم وعقيدتهم ففيها السعادة ، وانفض المجلس ما عدا رجل قال له الملك إجلس وذهب كل وزير إلى وزارته ليبدأ تنفيذ ما اتفق عليه فى تلك الجلسة وبالفعل بدءوا العمل فى ذلك وبعد ستة أشهر جمع الملك وزراءه وجلس معهم جلسة استمرت سويعات قليلة ناقشوا فيها ردود أفعال الناس التى بالفعل سعدت بما حدث وأمر الملك أن يحضروا عشرة أفراد من عامة الرعية ليجلسوا مع الملك ويسألهم بنفسه عن أحوالهم وقال لقائدهم إجلس وقال للثانى إجلس وقال للثالث إجلس ، وظلوا يخبروه بأنهم سعداء فى حياتهم وأن أحوالهم تحسنت عن ذى قبل ، فزاد الملك سعادتهم حيث أخبرهم فى نفس المجلس بعد أن قال لآخر شخص فيهم إجلس أنه سوف يرفع راتب العاملين ليناسب غلاء المعيشة وحينما أنهى الملك الجلسة قاموا جميعاً يدعون لهذا الملك الذى بحث عن السعادة فوجدها فى إسعاد رعيته وحينما غادر الجميع مجلس الملك إلا واحداً قال له الملك إجلس ، وجلس هو والملك يفكران فى سر السعادة وقررا أن يتخفى الملك ويتفقد أحوال الرعية بنفسه ، وبالفعل فعل ذلك وجلس مع أحد أبناء الرعية وسأله عن أحواله ثم سأله هل أنت راض عن الملك فقال الرجل للملك وهو لا يعرفه إجلس أيها الرجل ، وقال له الحمد لله الذى رزقنا بذلك الملك الصالح والذى بصلاحه أصلح الرعية ، فسعد الملك بذلك وسأل الكثيرين ثم عاد إلى القصر وجلس على كرسى الحكم وجمع وزراءه وجلسوا جميعاً إلا رجلاً قال له الملك أريدك أن تسمع ما أقول ولذلك إجلس وقال لهم توصلت إلى سر السعادة الحقيقية ألا وهو إسعاد الآخرين .

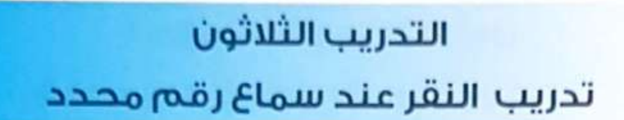


التدريب الثامن والعشرون

تدريب التعرف على الاتجاهات

التدريب التاسع والعشرون
تدريب الكراسى الموسيقية





التدريب الثلاثون

تدريب النقر عند سماع رقم محدد

قائمة الأرقام

١	٣	٧	٥	٦	٧	١٠	١٥	١٢	٢
٥	٨	١٣	١٧	٢٥	٢	٤	١	١٣	٧
٩	١٢	٥٥	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩
٥	١٤	٢٨	١٣	١٦	٦	٢	١	٣	٣
٤	٦	٧	١	٩	٤	١٢	١٧	١٥	٦
١	٣	٧	٤	٦	٧	١٠	١٥	١٢	٢
٧	٤	٣	٢	٦	١٥	٥٠	١٦	٢	٦
١١	٣	٦	٥	٥٥	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
٧	٧	٤	٦	٧	١٠	١٥	٤	٨	٩
٤	٨	٣	٢	٦	١٥	٥٠	٣	٥	٣

التدريب الحادى والثلاثون

تدريب أيام الأسبوع




التدريب الثالث والثلاثون
تدريب رفع اليد اليمنى واليسرى

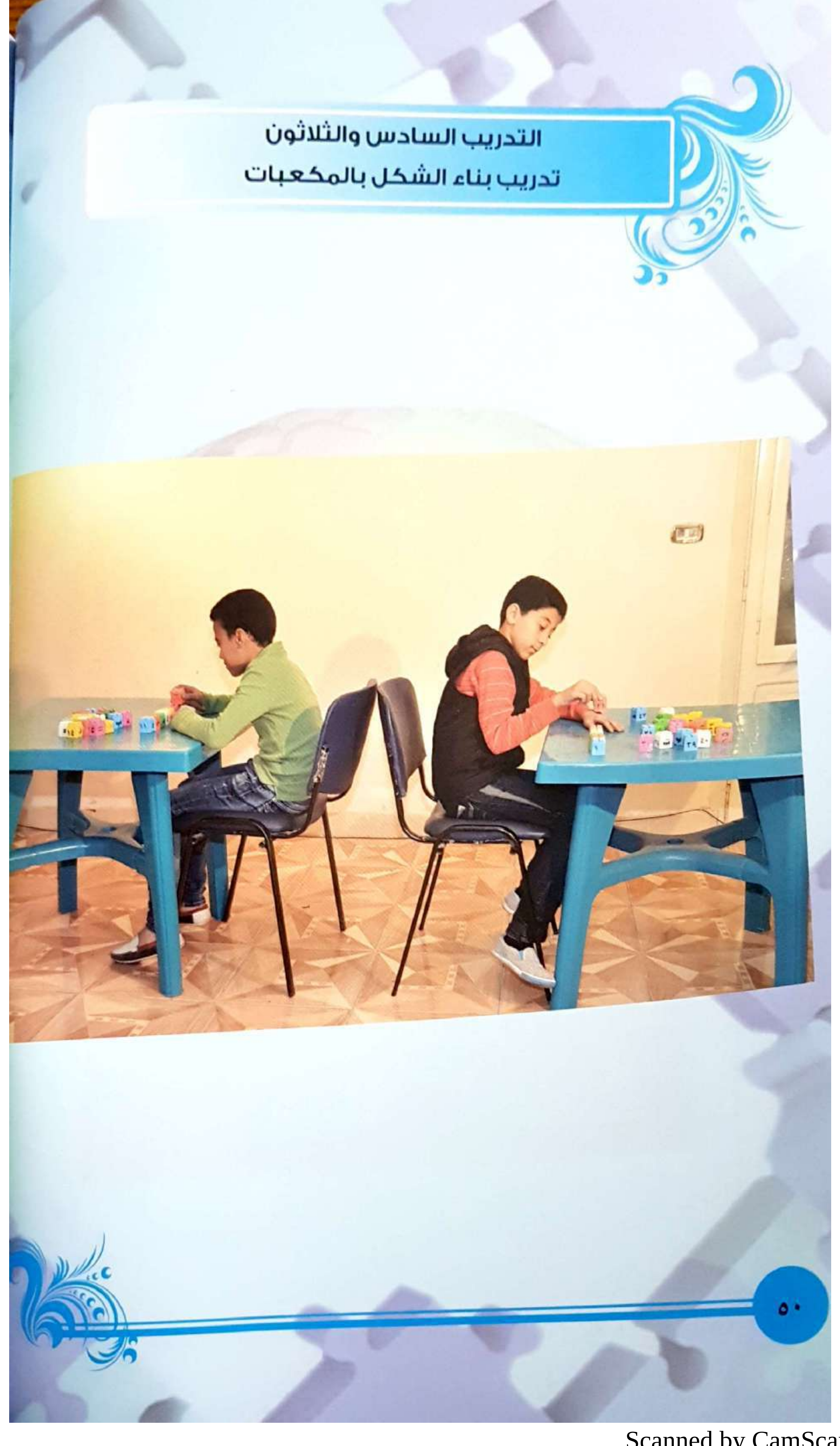
التدريب الرابع والثلاثون

تدريب وقف النقر



التدريب الخامس والثلاثون
تدريب اثبت كالتمثال





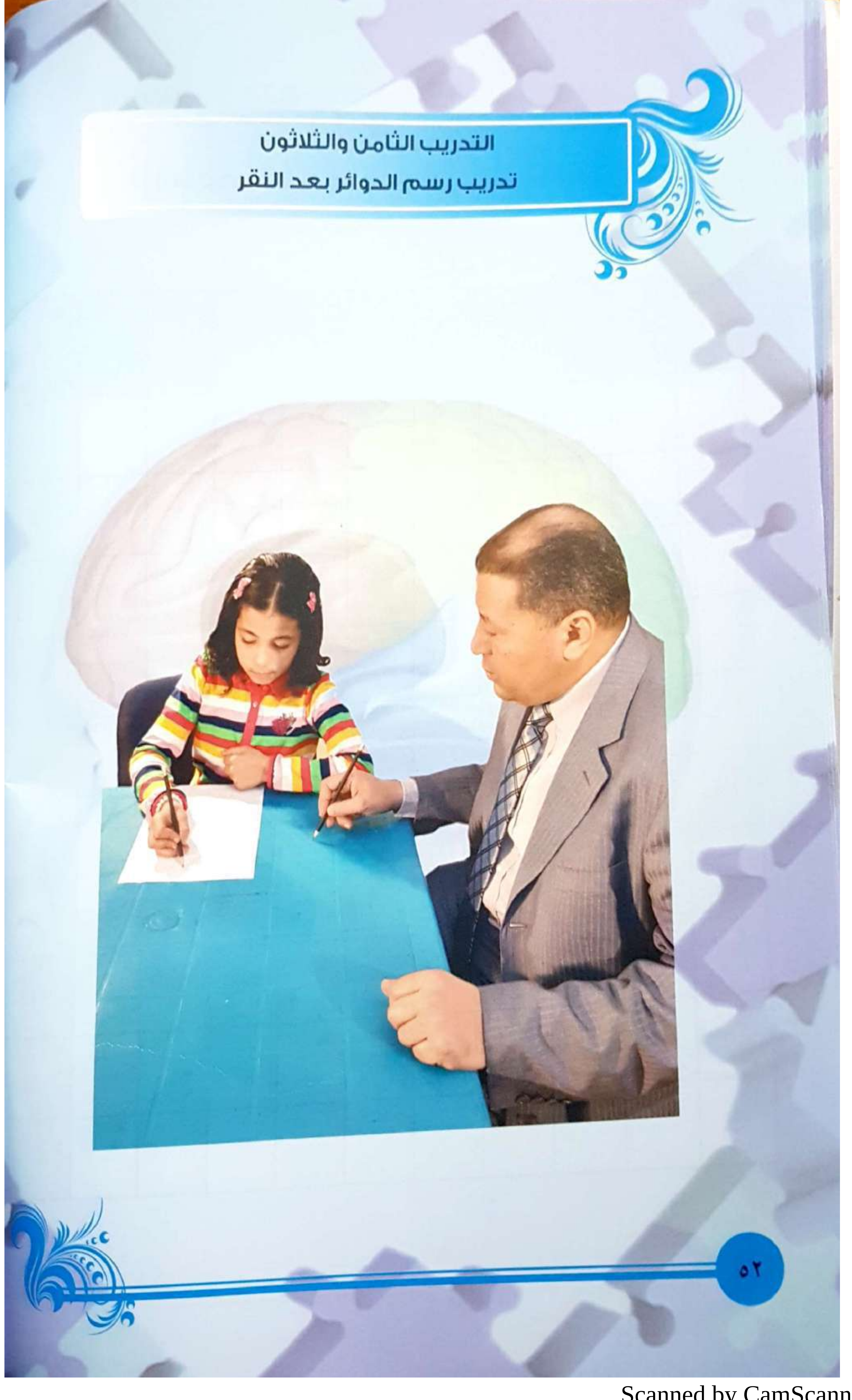
التدريب السادس والثلاثون

تدريب بناء الشكل بالمكعبات

التدريب السابع والثلاثون

تدريب تلوين المربع المشترك بين الصف والعامود

الصف / العمود	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١										
٢										
٣										
٤										
٥										
٦										
٧										
٨										
٩										
١٠										


التدريب الثامن والثلاثون
تدريب رسم الدوائر بعد النقر

التدريب التاسع والثلاثون

تدريب وضع صور أدوات المنزل في المربعات

(النسخة الأولى)





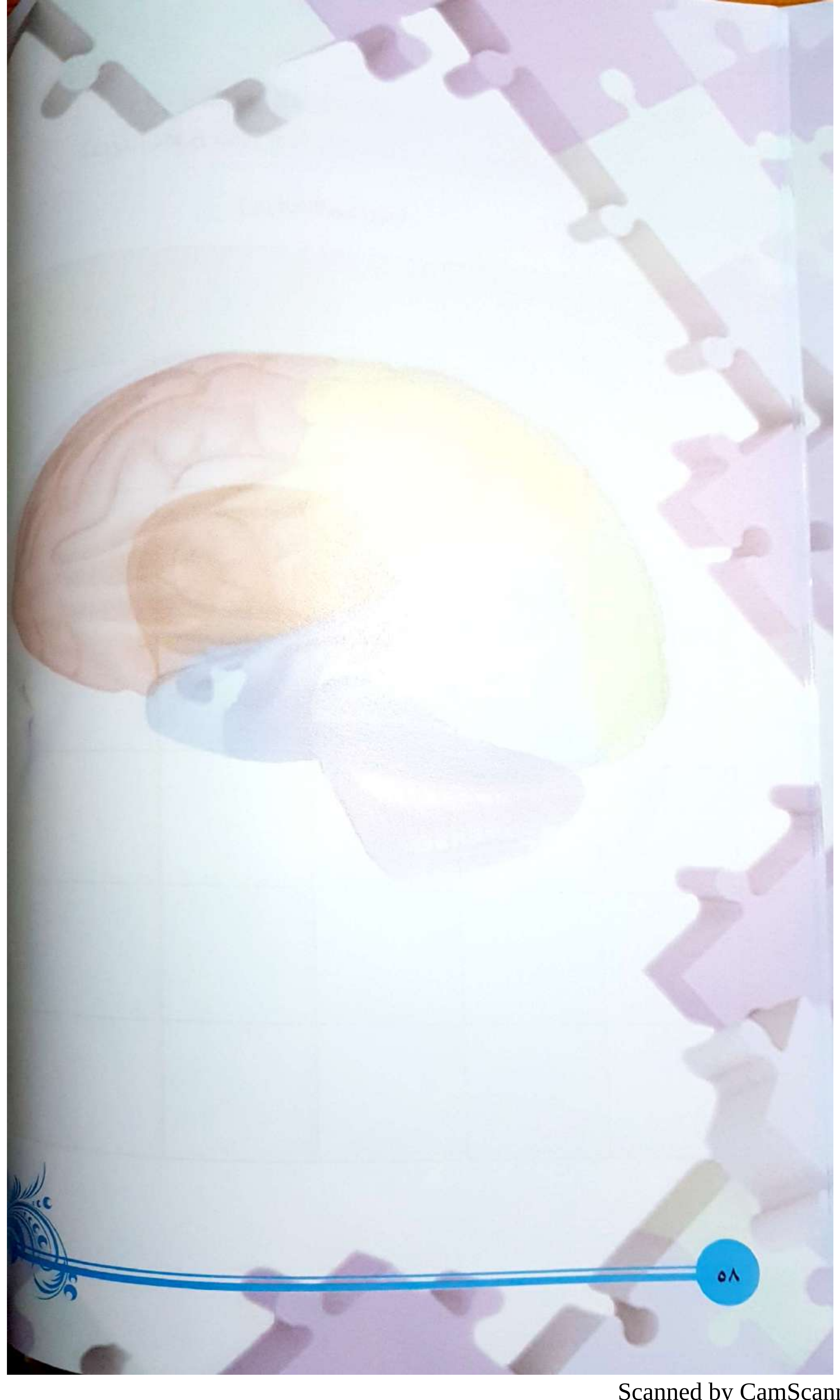

تدريب وضع صور أدوات المنزل فى المربعات
(النسخة الثانية)

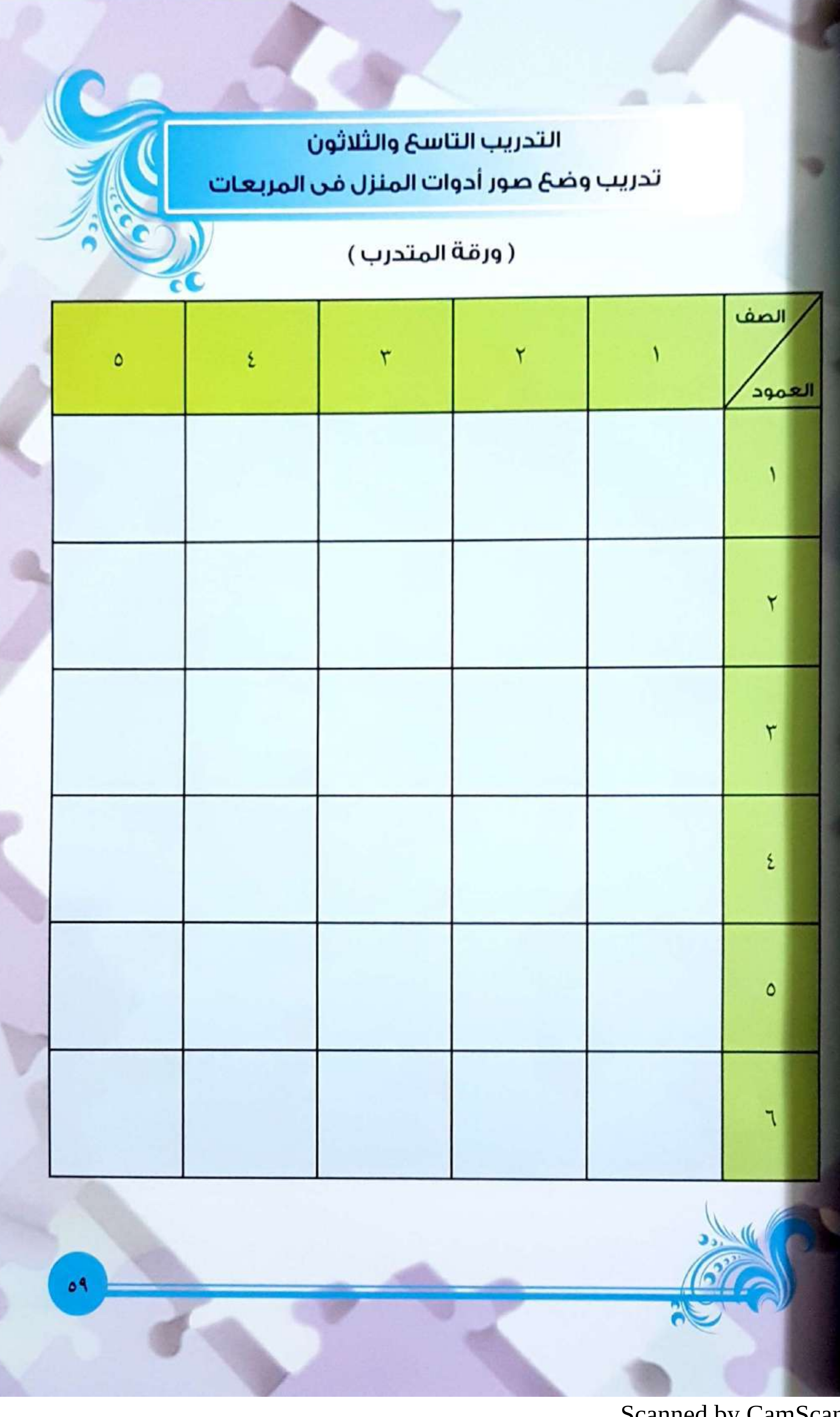


التدريب التاسع والثلاثون
تدريب وضع صور أدوات المنزل فى المربعات

(ورقة المدرب)

الصف / العمود	١	٢	٣	٤	٥
١					
٢					
٣					
٤					
٥					
٦					





التدريب التاسع والثلاثون
تدريب وضع صور أدوات المنزل فى المربعات

(ورقة المتدرب)

الصف / العمود	١	٢	٣	٤	٥
١					
٢					
٣					
٤					
٥					
٦					




التدريب الأربعون
تدريب وضع صور الحيوانات فى المربعات
(النسخة الأولى)
٦١




التدريب الأربعون
تدريب وضع صور الحيوانات فى المربعات
(النسخة الثانية)
٦٣



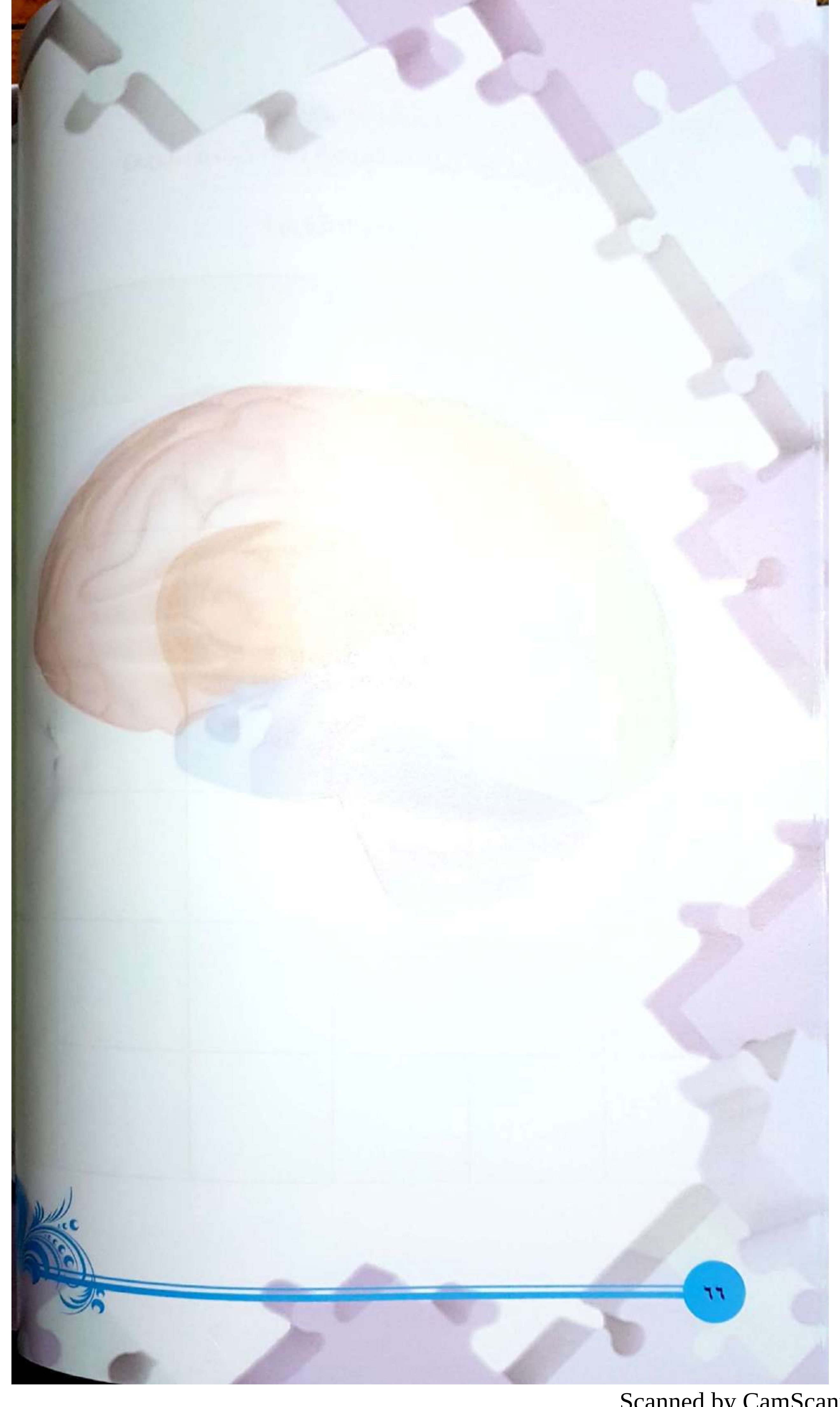


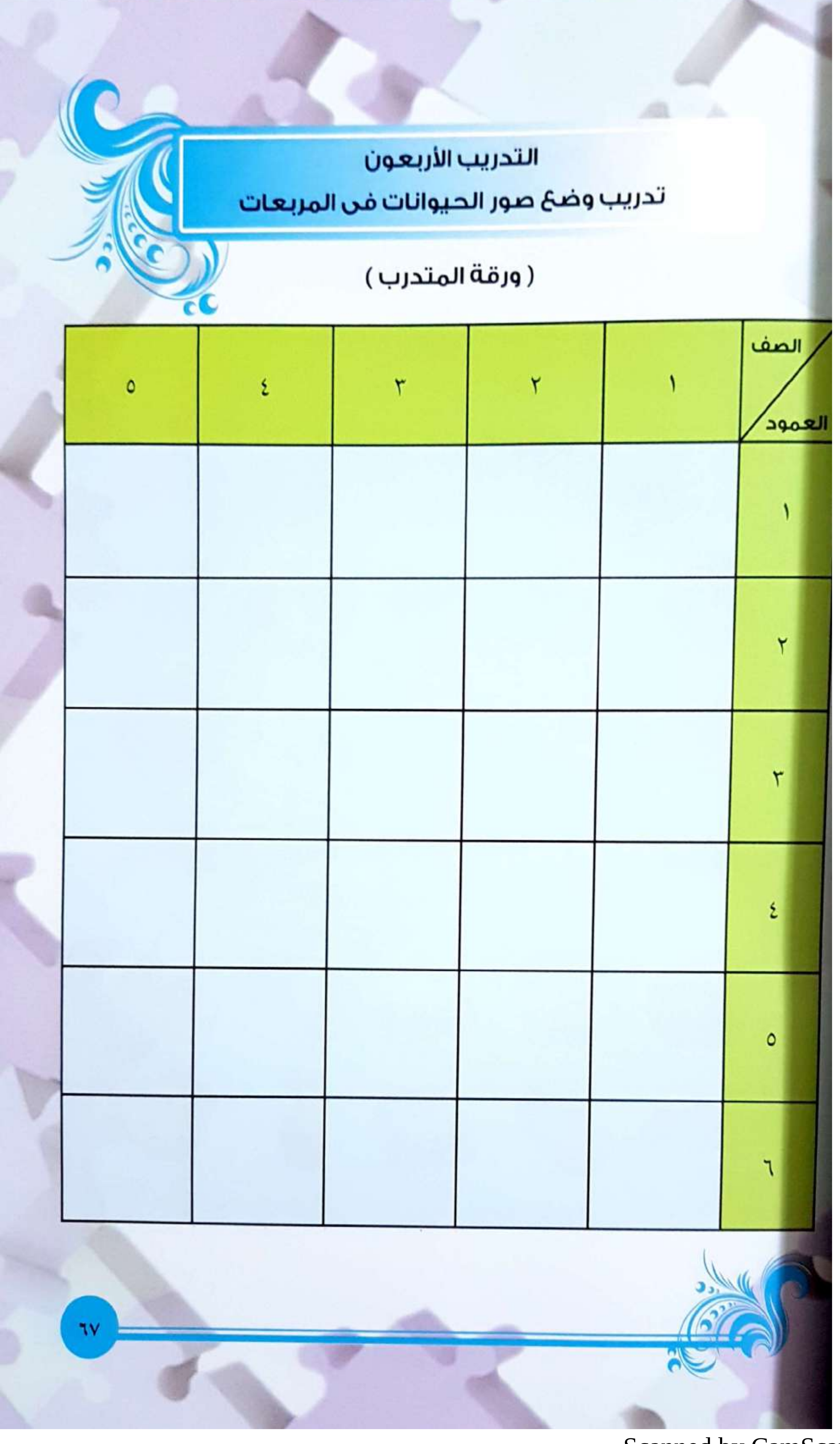
التدريب الأربعون

تدريب وضع صور الحيوانات فى المربعات

(ورقة المدرب)

الصف / العمود	١	٢	٣	٤	٥
١					
٢					
٣					
٤					
٥					
٦					



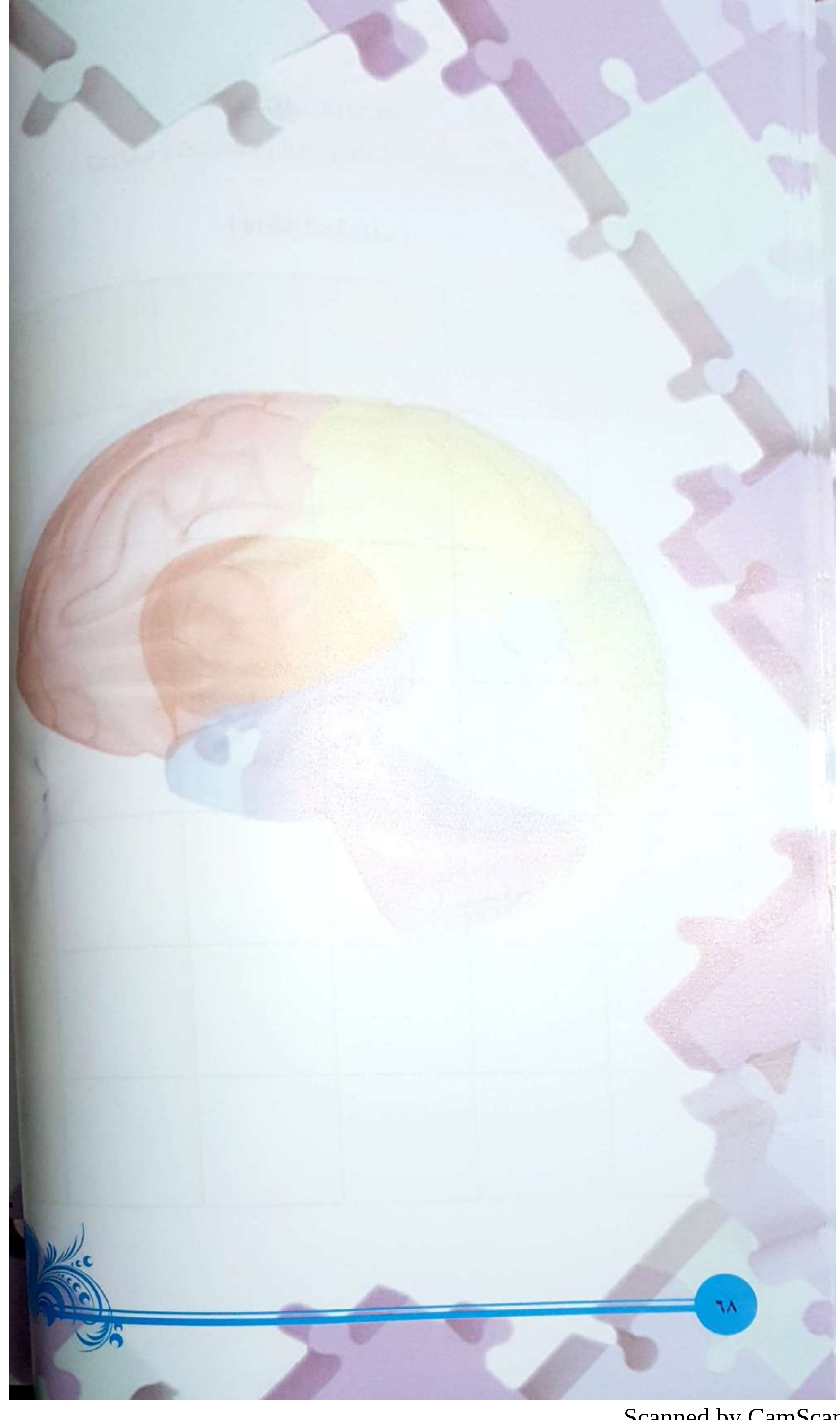


التدريب الأربعون

تدريب وضع صور الحيوانات فى المربعات

(ورقة المتدرب)

الصف / العمود	١	٢	٣	٤	٥
١					
٢					
٣					
٤					
٥					
٦					





التدريب الحادى والأربعون

تدريب وضع صور الفاكهة والخضروات فى المربعات

(النسخة الأولى)



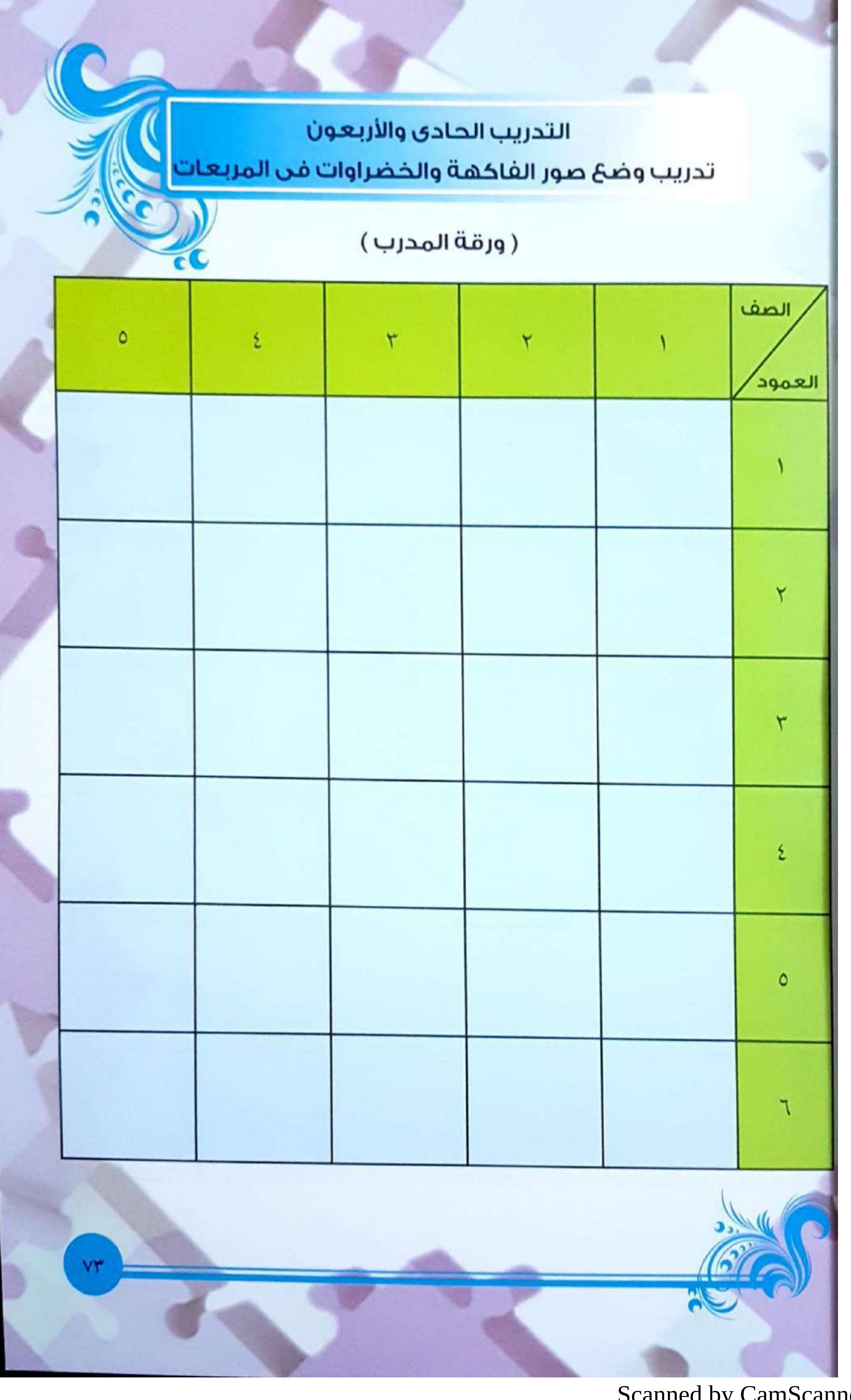
التدريب الحادى والأربعون

تدريب وضع صور الفاكهة والخضروات فى المربعات

(النسخة الثانية)







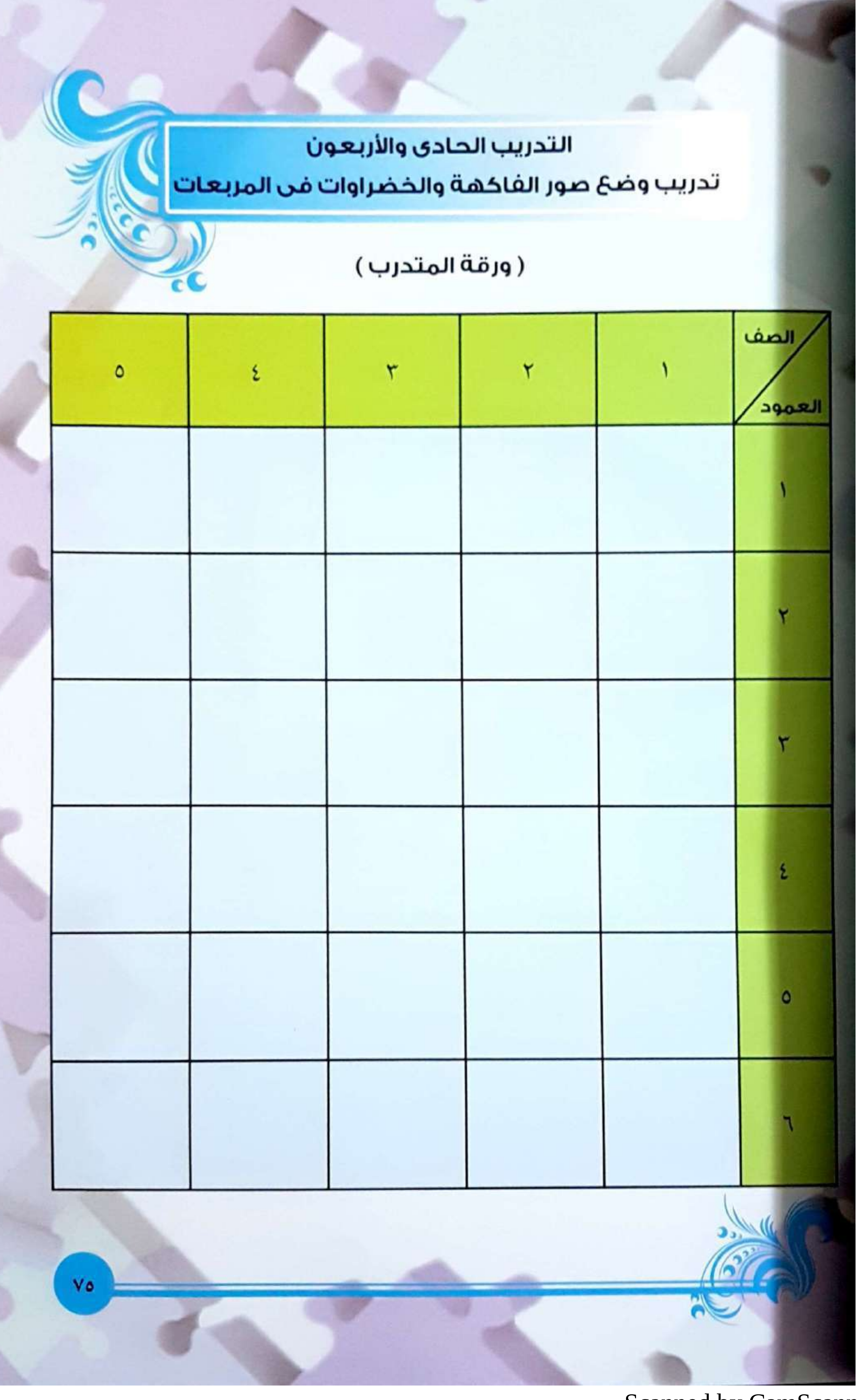
التدريب الحادى والأربعون

تدريب وضع صور الفاكهة والخضراوات فى المربعات

(ورقة المدرب)

الصف / العمود	١	٢	٣	٤	٥
١					
٢					
٣					
٤					
٥					
٦					



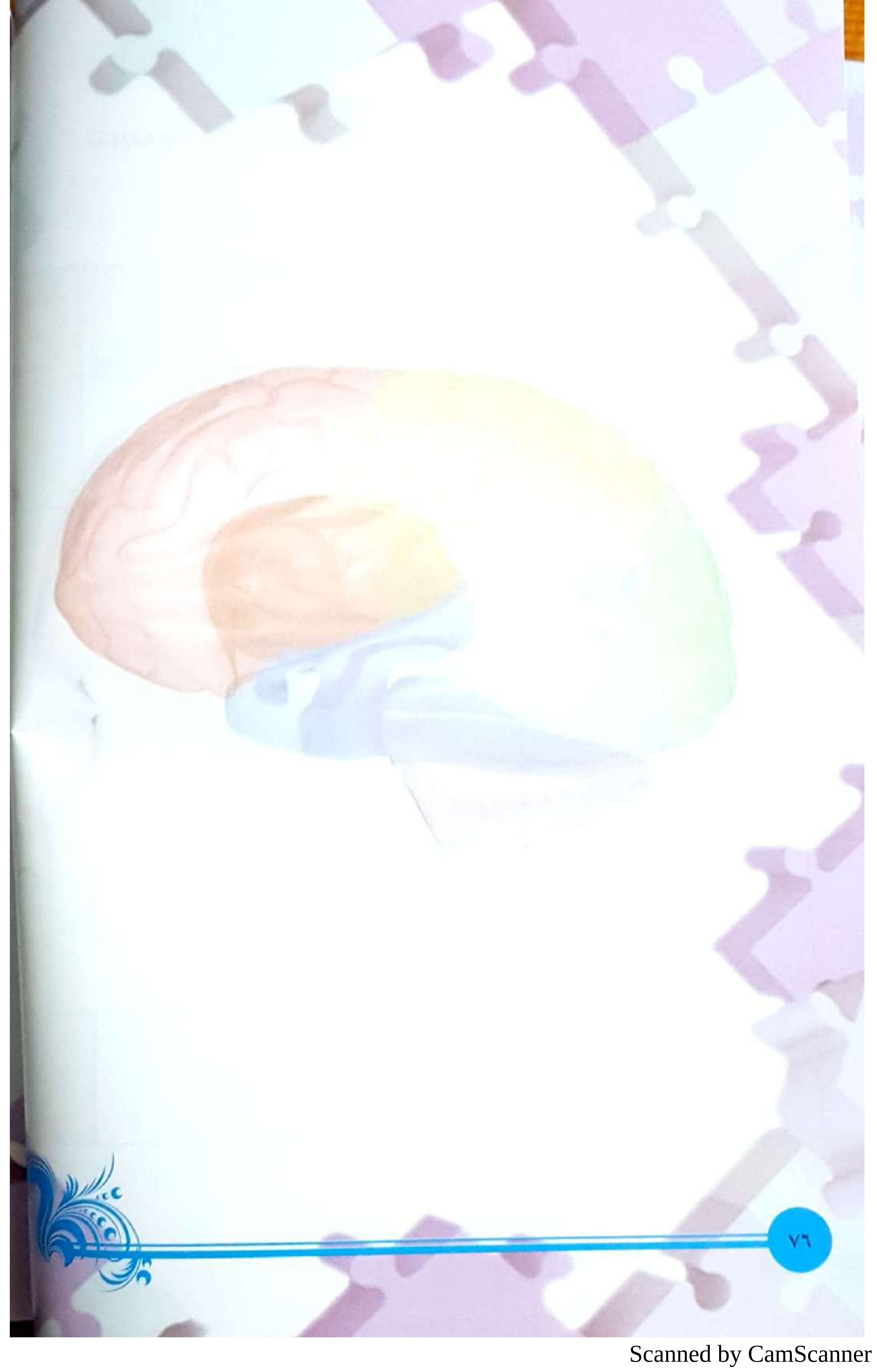


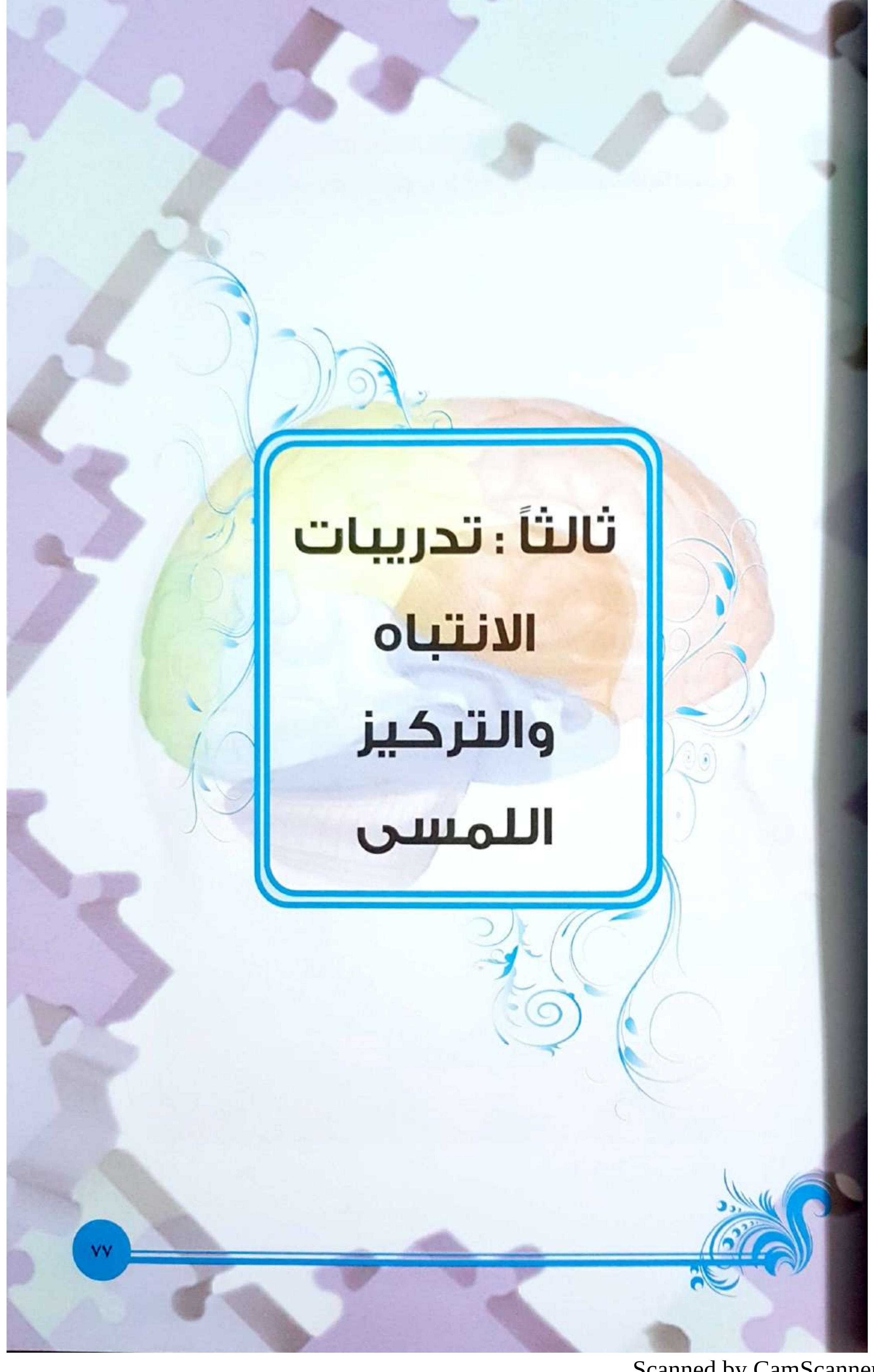
التدريب الحادى والأربعون

تدريب وضع صور الفاكهة والخضراوات فى المربعات

(ورقة المتدرب)

الصف / العمود	١	٢	٣	٤	٥
١					
٢					
٣					
٤					
٥					
٦					





ثالثاً : تدريبات الانتباه والتركيز اللمسى


التدريب الثانى والأربعون
تدريب التعرف على الأرقام العربية المجسمة باللمس
٧٨



التدريب الثالث والأربعون

تدريب التعرف على الأرقام الإنجليزية المجسمة باللمس

Scanned by CamScanner


التدريب الرابع والأربعون
تدريب التعرف على الحروف العربية المجسمة باللمس
٨٠


التدريب الخامس والأربعون
تدريب التعرف على الحروف الإنجليزية المجسمة باللمس

التدريب السادس والأربعون

تدريب التعرف والتمييز للحيوانات المجسمة باللمس



التدريب السابع والأربعون

تدريب التعرف على الفاكهة والخضروات المجسمة باللمس

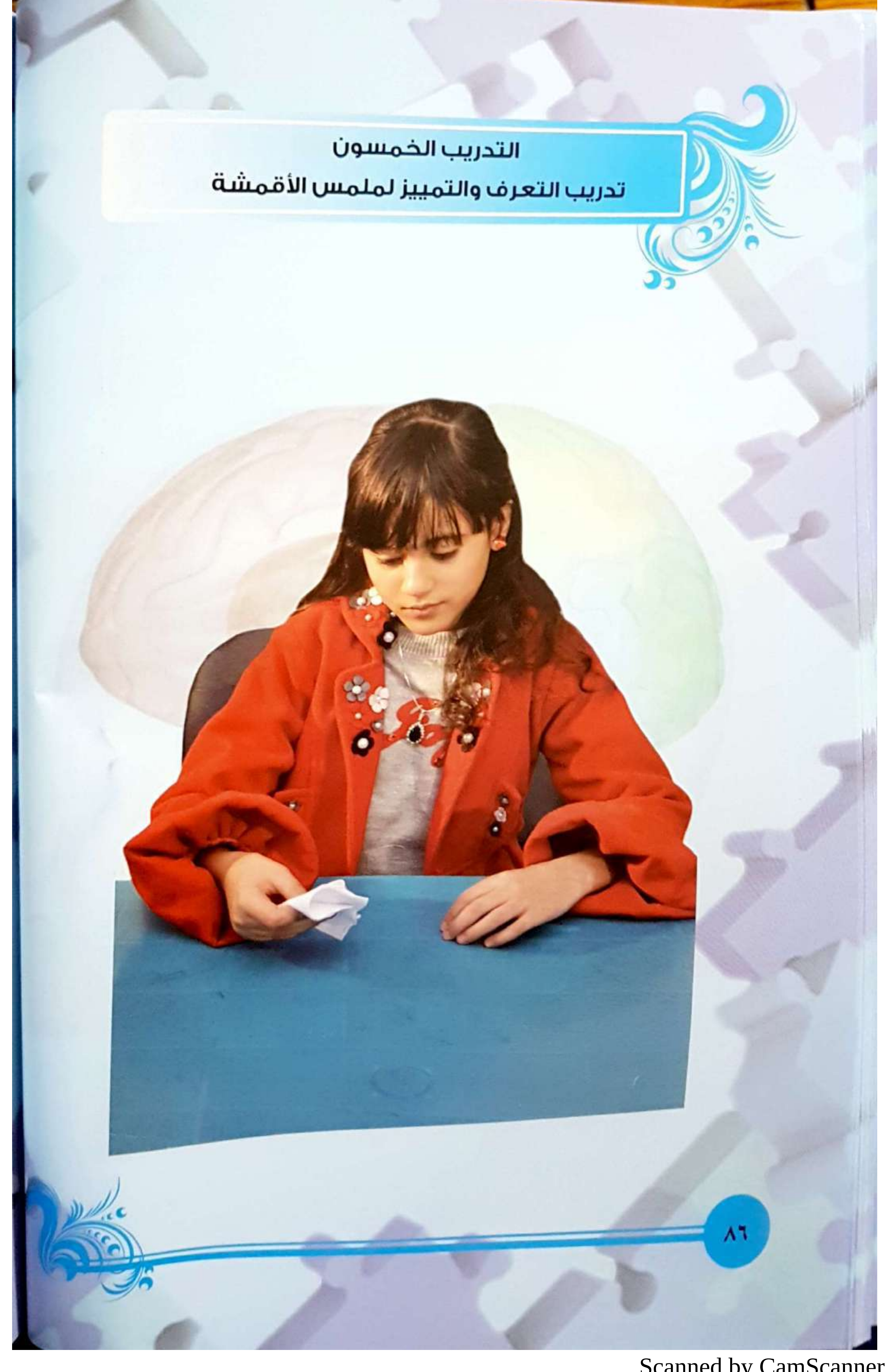


التدريب الثامن والأربعون

تدريب التعرف على الرقم باللمس على الكتف




التدريب التاسع والأربعون
تدريب التعرف والتمييز لمحتويات المنزل



التدريب الخمسون

تدريب التعرف والتمييز لملمس الأقمشة

Scanned by CamScanner



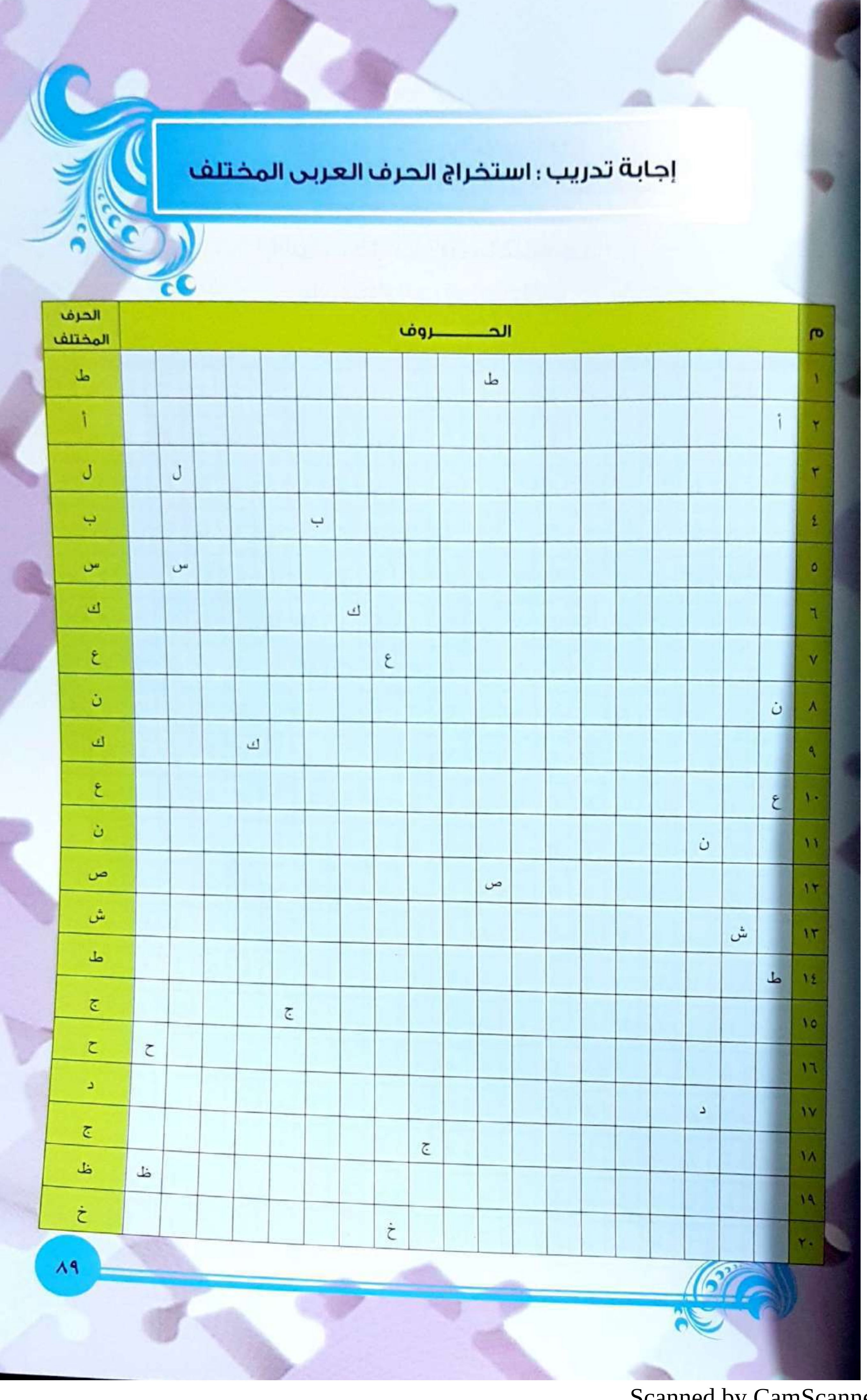
رابعاً : تدريبات الانتباه والتركيز البصرى

التدريب الحادى والخمسون

تدريب استخراج الحرف العربى المختلف

أشطب كل حرفين متشابهين
واستخرج الحرف المختلف

م	الحـــــــــروف																			الحرف المختلف
١	أ	غ	ب	ص	د	ت	ح	ج	ط	ف	ص	غ	ت	ح	د	أ	ب	ج	ف	
٢	أ	د	ت	غ	ق	ذ	ج	م	ذ	ف	ت	ب	ج	ف	د	م	ق	غ	ب	
٣	ك	س	ع	ف	ر	ش	م	ك	ت	ب	ر	ف	ت	م	ب	س	ع	ل	ش	
٤	م	ظ	ت	أ	ص	ن	ط	س	م	ت	ق	ظ	ن	ب	ص	أ	س	ق	ط	
٥	أ	ج	غ	ت	و	ط	ر	ق	ت	ط	ج	أ	و	ش	ق	ر	غ	س	ش	
٦	ق	د	ج	ل	ق	ح	ذ	ر	ي	ص	ح	ل	ك	ي	د	ذ	ج	ر	ص	
٧	س	ق	ع	خ	ص	ت	ب	ض	أ	س	ب	ع	ق	خ	ت	ص	أ	ض	ع	
٨	ن	ل	خ	ب	م	س	غ	ي	ف	ح	ل	ب	ي	غ	م	ح	س	خ	ف	
٩	ل	م	ب	ص	ر	و	ث	ز	ق	م	ص	و	ب	ر	ل	ك	ز	ق	ث	
١٠	ع	ح	ك	ط	غ	ش	ج	ب	د	ط	ح	ص	ك	ب	غ	د	ج	ش	ص	
١١	و	غ	ن	ع	ق	ر	ص	ل	ب	ق	و	س	غ	ر	ع	ص	ل	ب	س	
١٢	ر	م	ش	ن	ب	ل	ت	ك	ص	ر	و	ش	و	ب	م	ل	ت	ك	ن	
١٣	ض	ش	ب	ك	م	ي	و	ط	ع	ي	س	ك	م	و	ب	ع	س	ط	ض	
١٤	ط	ز	ع	ي	ف	ص	ت	ق	ز	ن	ق	ت	م	ن	ص	ع	ي	ف	م	
١٥	ق	ط	و	ض	خ	ت	أ	ف	و	ق	ت	ط	ع	ض	ج	أ	ع	خ	ف	
١٦	أ	ك	ي	د	س	ب	و	ر	أ	ش	ي	و	س	ك	د	ب	ر	ش	ح	
١٧	س	ب	د	ف	ك	و	س	ر	ه	ق	م	و	ه	ب	ق	ك	ر	م	ف	
١٨	ت	ص	ن	د	أ	خ	و	ت	م	ك	ج	د	ك	أ	خ	و	ن	م	ص	
١٩	ق	ب	ر	ض	س	ك	ن	ع	ق	ع	ر	ش	ب	ك	ن	س	ش	ض	ظ	
٢٠	ع	ر	ص	ل	د	ن	ع	ض	ل	و	ق	خ	ر	ض	ق	و	ص	ن	د	



إجابة تدريب : استخراج الحرف العربى المختلف

م	الحروف																			الحرف المختلف
١									ط											ط
٢	أ																			أ
٣																		ل		ل
٤														ب						ب
٥																		س		س
٦													ك							ك
٧												ع								ع
٨	ن																			ن
٩																ك				ك
١٠	ع																			ع
١١			ن																	ن
١٢									ص											ص
١٣		ش																		ش
١٤	ط																			ط
١٥															ج					ج
١٦																			ح	ح
١٧			د																	د
١٨											ج									ج
١٩																			ظ	ظ
٢٠												خ								خ



التدريب الثانى والخمسون

تدريب استخراج الحرف الإنجليزى المختلف

أشطب كل حرفين متشابهين
واستخرج الحرف المختلف

الحرف المختلف	الحروف																			م
	L	B	H	A	O	S	F	C	D	L	T	B	S	F	O	D	H	C	A	١
	M	F	G	K	S	L	J	M	D	L	H	K	J	H	G	F	D	S	A	٢
	N	P	C	X	S	K	G	V	B	S	G	Z	K	N	B	V	C	X	Z	٣
	N	E	Y	G	R	H	L	J	E	O	M	Y	N	L	R	G	O	J	M	٤
	W	Q	I	R	E	W	Y	P	O	T	U	E	R	T	Y	U	I	O	P	٥
	L	J	D	H	S	K	M	F	G	L	K	J	H	G	A	F	D	S	A	٦
	T	S	A	G	F	V	N	B	D	M	A	S	D	F	G	V	B	N	M	٧
	I	W	T	K	R	Y	U	E	Q	K	I	U	Y	T	R	E	W	Q	K	٨
	E	V	Y	C	M	G	J	F	H	K	V	Y	E	F	G	H	J	K	M	٩
	H	R	T	G	M	C	O	H	L	K	G	C	T	P	M	K	O	L	P	١٠
	O	L	K	J	F	H	S	O	A	G	L	K	J	H	G	F	D	S	A	١١
	D	B	H	G	A	F	C	S	C	T	V	B	H	G	F	D	S	A	T	١٢
	A	R	V	F	S	E	C	X	V	D	F	R	E	D	C	X	S	W	A	١٣
	K	H	N	B	Y	J	K	U	M	J	G	T	U	Y	H	N	B	G	T	١٤
	D	S	C	E	G	X	C	A	W	Q	Z	D	E	W	S	X	Z	A	Q	١٥
	P	L	K	Y	N	G	H	U	B	L	T	K	U	Y	H	N	B	G	T	١٦
	T	D	W	R	S	O	A	E	D	S	A	W	P	E	R	T	I	O	P	١٧
	S	K	D	J	H	G	M	F	R	M	K	A	J	H	G	F	D	S	A	١٨
	O	G	N	F	R	D	J	N	H	T	M	T	R	D	F	G	H	J	M	١٩
	K	T	H	E	D	R	J	B	D	E	Y	R	L	T	K	Y	H	J	L	٢٠

م	الحروف																			الحرف المختلف
١									T											T
٢	A																			A
٣																	P		P
٤													H						H
٥																	Q		Q
٦												M							M
٧																		T	T
٨															K				K
٩															C				C
١٠																	R		R
١١			D																	D
١٢									V											V
١٣		W																		W
١٤											M									M
١٥															G					G
١٦																			P	P
١٧			I																	I
١٨											R									R
١٩																			O	O
٢٠												B								B



التدريب الثالث والخمسون

تدريب استخراج الرقم العربى المختلف

أشطب كل رقمين متشابهين

واستخرج الرقم المختلف

م	الأرقام																		الرقم المختلف
١	٥	٣	٤	١	٧	١٠	٢	٩	٦	٨	١	٣	١٠	٢	٧	٥	٤	٩	٨	
٢	٤	٦	١	٧	٣	٥	٢	٨	٥	١٠	١	٩	٢	١٠	٦	٨	٣	٧	٩	
٣	٦	١٠	٤	٣	٨	٧	١	٦	٢	٥	٨	٣	٢	١	٥	١٠	٤	٩	٧	
٤	٨	٢	٤	٥	٦	٣	١	١٠	٨	٤	٩	٢	٣	٧	٦	٥	١٠	٩	١	
٥	١	٦	١٠	٥	٢	٤	٧	٣	٥	٤	٦	١	٢	٩	٣	٧	١٠	٨	٩	
٦	٣	٢	٩	١٠	٣	٨	٤	١	٧	٦	٨	١٠	٥	٧	٢	٤	٩	١	٦	
٧	٤	١٠	٦	١	٨	٥	٣	٢	٤	٧	٣	٦	١٠	١	٥	٨	٧	٢	٩	
٨	٧	٣	٥	٦	١	٤	٩	٢	١٠	٨	٣	٦	٢	٩	١	٨	٤	٥	١٠	
٩	٥	٦	٤	١	٩	٧	٢	١٠	٨	٦	١	٧	٤	٩	٥	٣	١٠	٨	٢	
١٠	٤	٣	٩	٧	١	٨	٥	٢	١٠	٧	٣	٦	٩	٢	١	١٠	٥	٨	٦	
١١	١	٤	٨	٧	٣	١٠	٢	٥	٩	٣	١	٦	٤	١٠	٧	٢	٥	٩	٦	
١٢	١٠	١	٥	٩	٤	٦	٣	٨	٢	١٠	٧	٥	٧	٤	١	٦	٣	٨	٩	
١٣	١٠	٥	٨	١	٤	٩	٧	٢	٦	٩	٣	١	٤	٧	٨	٦	٣	٢	١٠	
١٤	٩	٨	٣	٥	١	٢	٧	٤	٨	٦	٤	٧	١٠	٦	٢	٣	٥	١	١٠	
١٥	٥	٣	٤	٢	٨	٩	١٠	٦	٤	٥	٩	٣	٧	٢	٨	١٠	٧	١	٦	
١٦	٨	٥	١	٧	٤	٦	٢	٩	٨	٣	١	٢	٤	٥	٧	٦	٩	٣	١٠	
١٧	٤	٧	٣	٥	٨	٢	٤	١	٦	١٠	٩	٢	٦	٧	١٠	٨	١	٩	٥	
١٨	٤	١	٥	٣	٨	٦	٢	٤	٩	٧	١٠	٣	١٠	٨	٦	٢	٥	٩	١	
١٩	٣	٧	٢	١	٥	٨	٤	٦	٣	٦	٢	١٠	٧	٨	٤	٥	١٠	١	٩	
٢٠	٧	٥	١	٤	١٠	٨	٧	٣	٤	٦	٩	٢	٥	٣	٩	٦	١	١٠	٨	



إجابة تدريب : استخراج الرقم العربى المختلف

م	الأرقـــــــــــام																			الرقم المختلف
١									٦											٦
٢	٤																			٤
٣																		٩		٩
٤														٧						٧
٥																		٨		٨
٦													٥							٥
٧																			٩	٩
٨	٧																			٧
٩																٣				٣
١٠	٤																			٤
١١			٨																	٨
١٢									٢											٢
١٣		٥																		٥
١٤	٩																			٩
١٥																		١		١
١٦																			١٠	١٠
١٧			٣																	٣
١٨										٧										٧
١٩																			٩	٩
٢٠												٢								٢

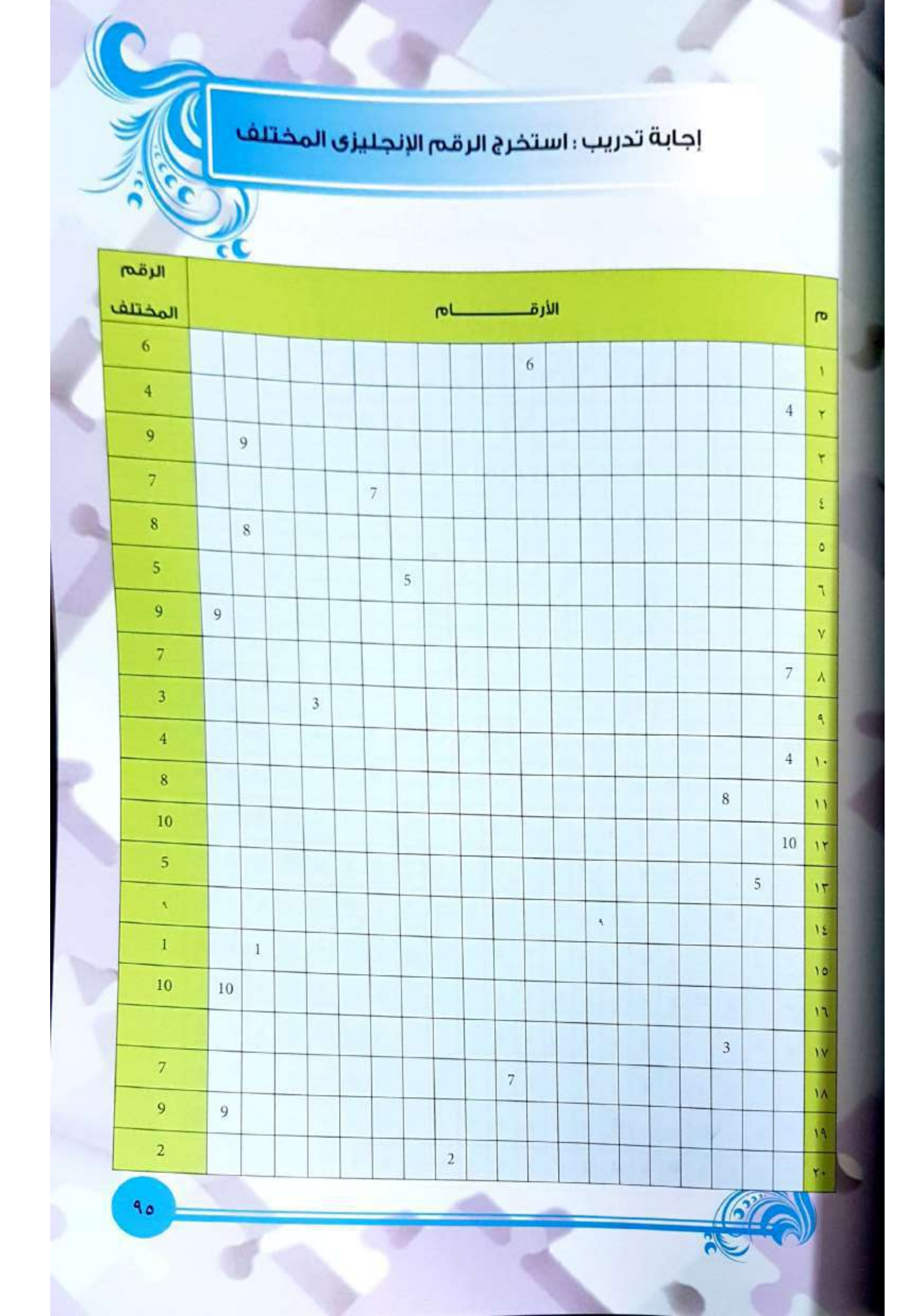
التدريب الرابع والخمسون

تدريب استخراج الرقم الإنجليزى المختلف

أشطب كل رقمين متشابهين
واستخرج الرقم المختلف

م	الأرقام																			الرقم المختلف
١	5	3	4	1	7	10	2	9	6	8	1	3	10	2	7	5	4	9	8	
٢	4	6	1	7	3	5	2	8	5	10	1	9	2	10	6	8	3	7	9	
٣	6	10	4	3	8	7	1	6	2	5	8	3	2	1	5	10	4	9	7	
٤	8	2	4	5	6	3	1	10	8	4	9	2	3	7	6	5	10	9	1	
٥	1	6	10	5	2	4	7	3	5	4	6	1	2	9	3	7	10	8	9	
٦	3	2	9	10	3	8	4	1	7	6	8	10	5	7	2	4	9	1	6	
٧	4	10	6	1	8	5	3	2	4	7	3	6	10	1	5	8	7	2	9	
٨	7	3	5	6	1	4	9	2	10	8	3	6	2	9	1	8	4	5	10	
٩	5	6	4	1	9	7	2	10	8	6	1	7	4	9	5	3	10	8	2	
١٠	4	3	9	7	1	8	5	2	10	7	3	6	9	2	1	10	5	8	6	
١١	1	4	8	7	3	10	2	5	9	3	1	6	4	10	7	2	5	9	6	
١٢	10	1	5	9	4	6	3	8	2	6	7	5	7	4	1	2	3	8	9	
١٣	10	5	8	1	4	9	7	2	6	9	3	1	4	7	8	6	3	2	10	
١٤	9	8	3	5	1	2	7	4	8	6	4	7	10	6	2	3	5	1	10	
١٥	5	3	4	2	8	9	10	6	4	5	9	3	7	2	8	10	3	1	6	
١٦	8	5	1	7	4	6	2	9	8	3	1	2	4	5	7	6	9	3	10	
١٧	4	7	3	5	8	2	4	1	6	10	9	2	6	7	10	8	1	9	5	
١٨	4	1	5	3	8	6	2	4	9	7	10	3	8	6	10	2	5	9	1	
١٩	3	7	2	1	5	8	4	6	3	6	2	10	7	8	4	5	10	1	9	
٢٠	7	5	1	4	10	8	7	3	4	6	9	2	5	3	9	6	1	10	8	

إجابة تدريب : استخرج الرقم الإنجليزى المختلف



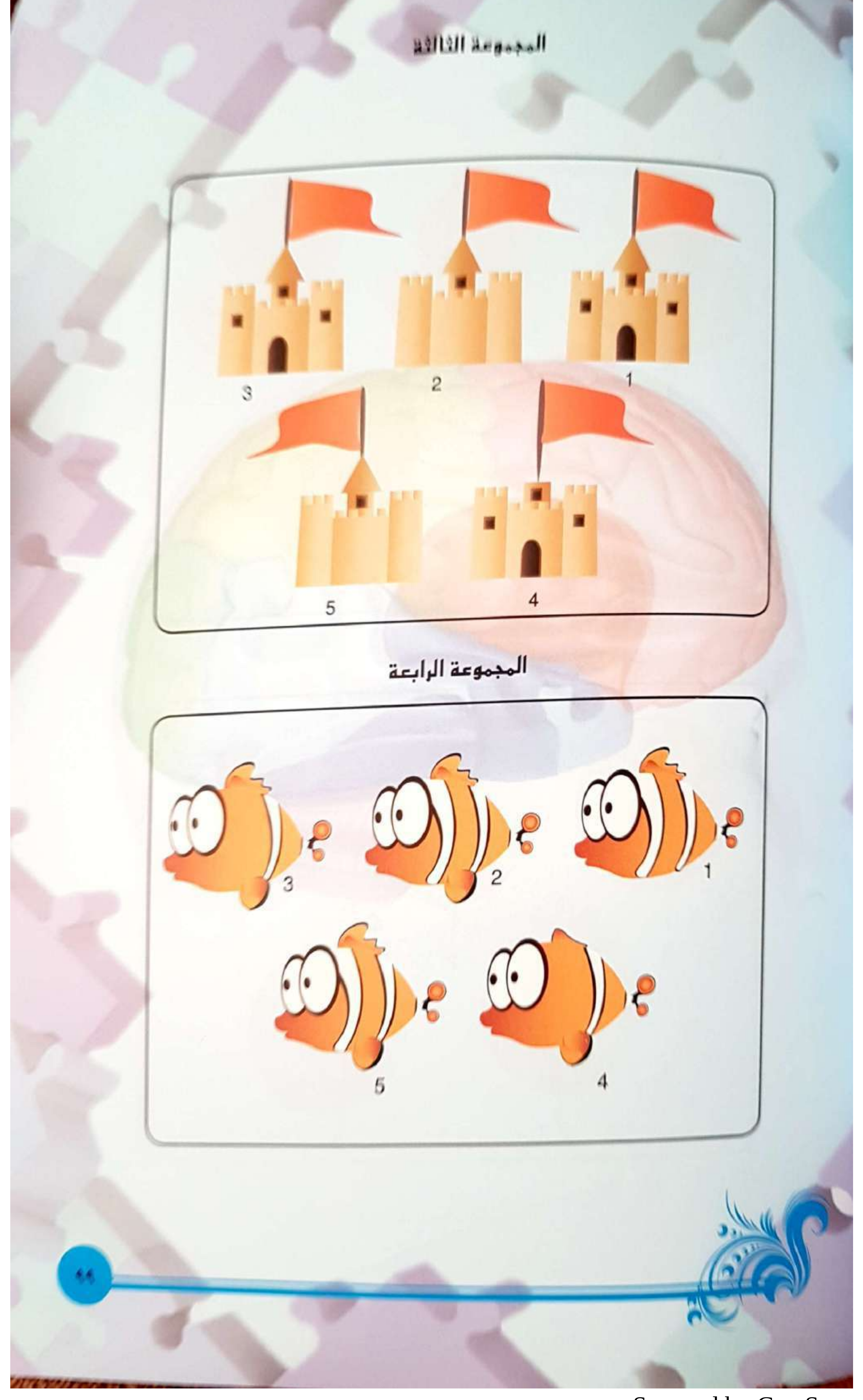
م	الأرقـــــــام	الرقم المختلف
١	6	6
٢	4	4
٣	9	9
٤	7	7
٥	8	8
٦	5	5
٧	9	9
٨	7	7
٩	3	3
١٠	4	4
١١	8	8
١٢	10	10
١٣	5	5
١٤	٩	٩
١٥	1	1
١٦	10	10
١٧	3	
١٨	7	7
١٩	9	9
٢٠	2	2

التدريب السادس والخمسون

تدريب التعرف على الشكلين المتطابقين (التوأم)



Scanned by CamScanner

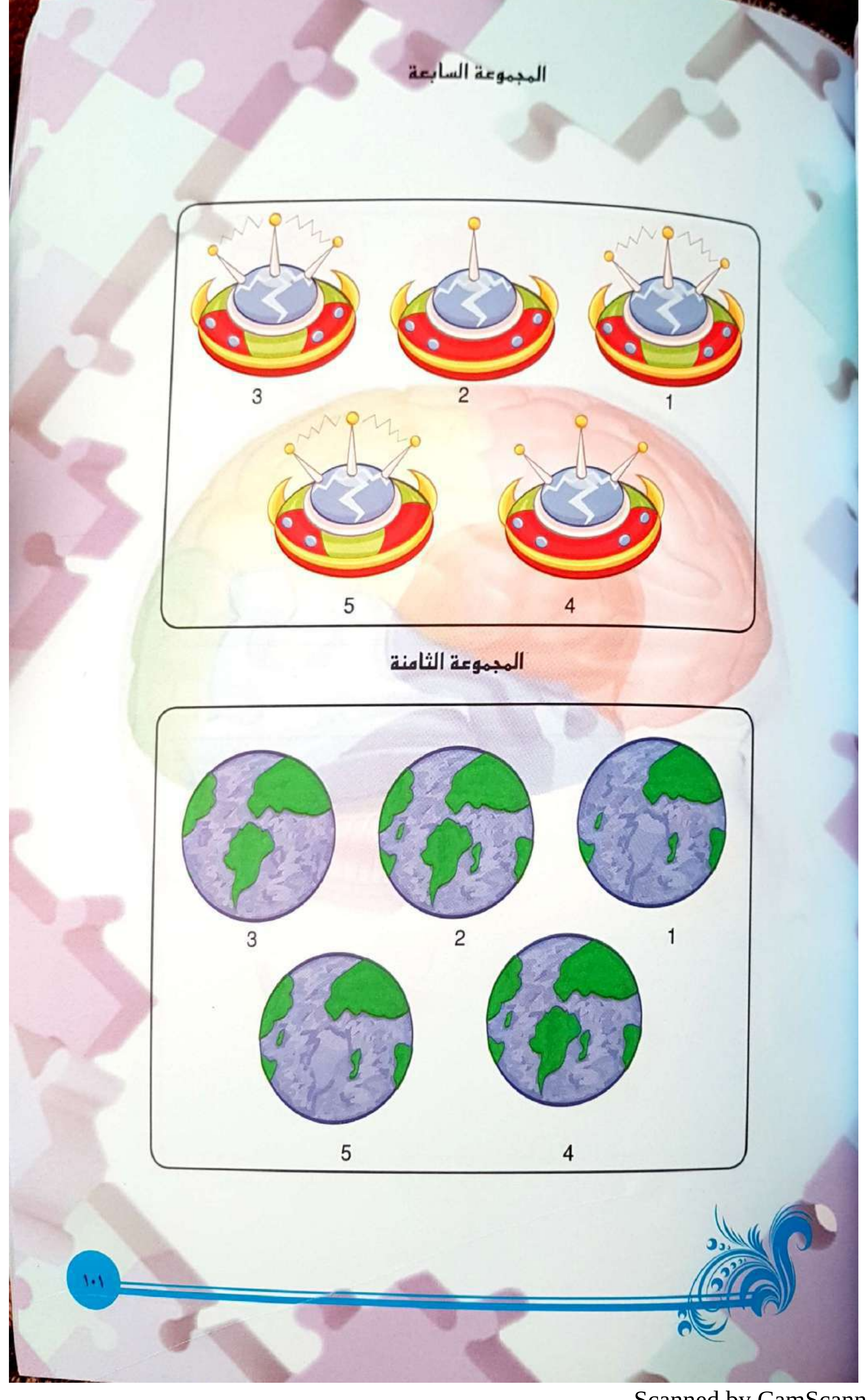

المجموعة الثالثة
3
2
1
5
4
المجموعة الرابعة
3
2
1
5
4
٩٩

المجموعة الخامسة

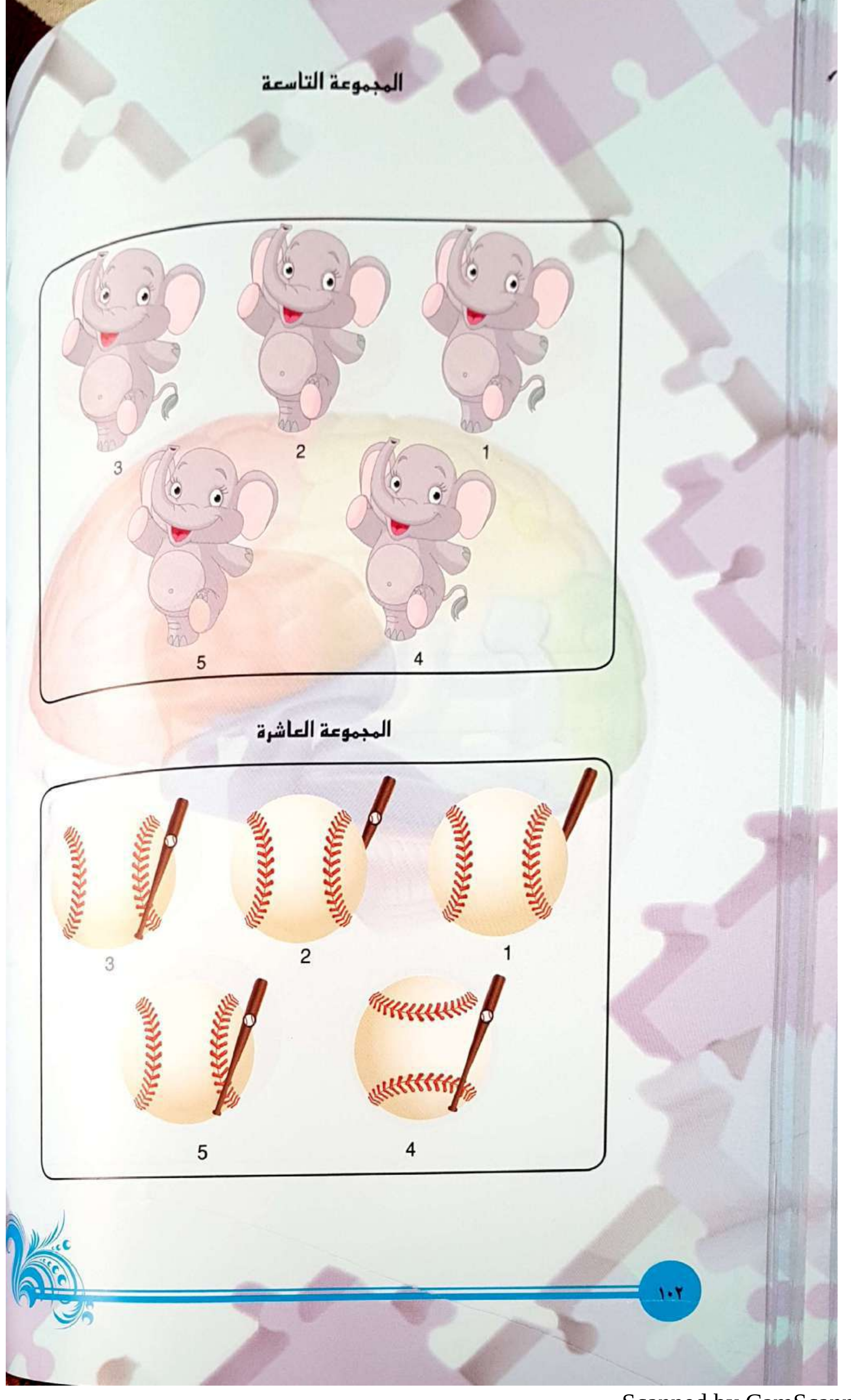


المجموعة السادسة

المجموعة السابعة



المجموعة الثامنة


المجموعة التاسعة
3
2
1
5
4
المجموعة العاشرة
3
2
1
5
4


1
2
3
4
5
المجموعة الثانية عشر
1
2
3
4
5

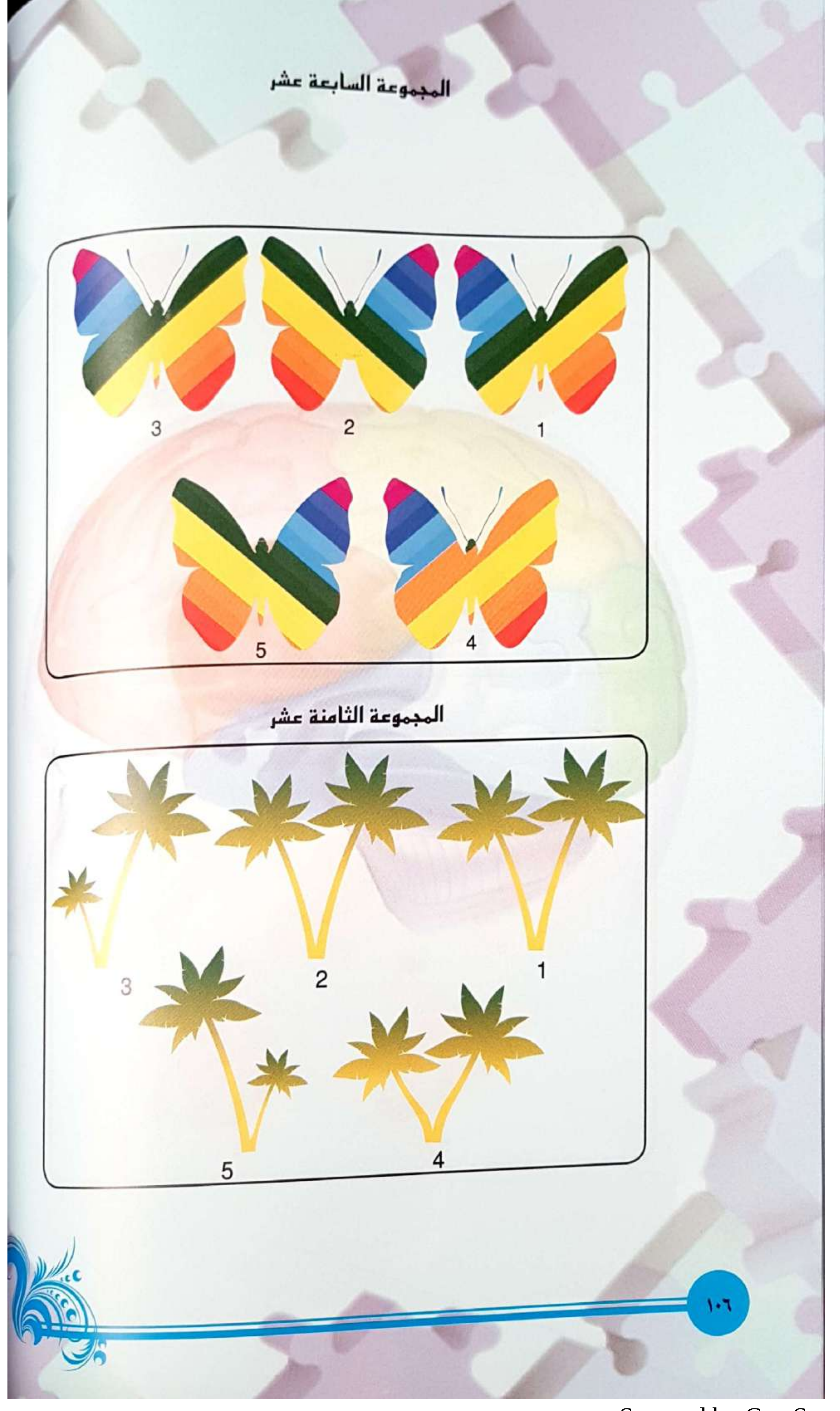
المجموعة الثالثة عشر



المجموعة الرابعة عشر



المجموعة الخامسة عشر
1
2
3
4
5
المجموعة السادسة عشر
1
2
3
4
5


المجموعة السابعة عشر
3
2
1
5
4
المجموعة الثامنة عشر
3
2
1
5
4

المجموعة التاسعة عشر



المجموعة العشرون

المجموعة الحادية والعشرون



المجموعة الثانية والعشرون


المجموعة الثالثة والعشرون
1
2
3
4
5
المجموعة الرابعة والعشرون
1
2
3
4
5


المجموعة الخامسة والعشرون
3
2
1
5
4
المجموعة السادسة والعشرون
3
2
1
5
4

المجموعة السابعة والعشرون



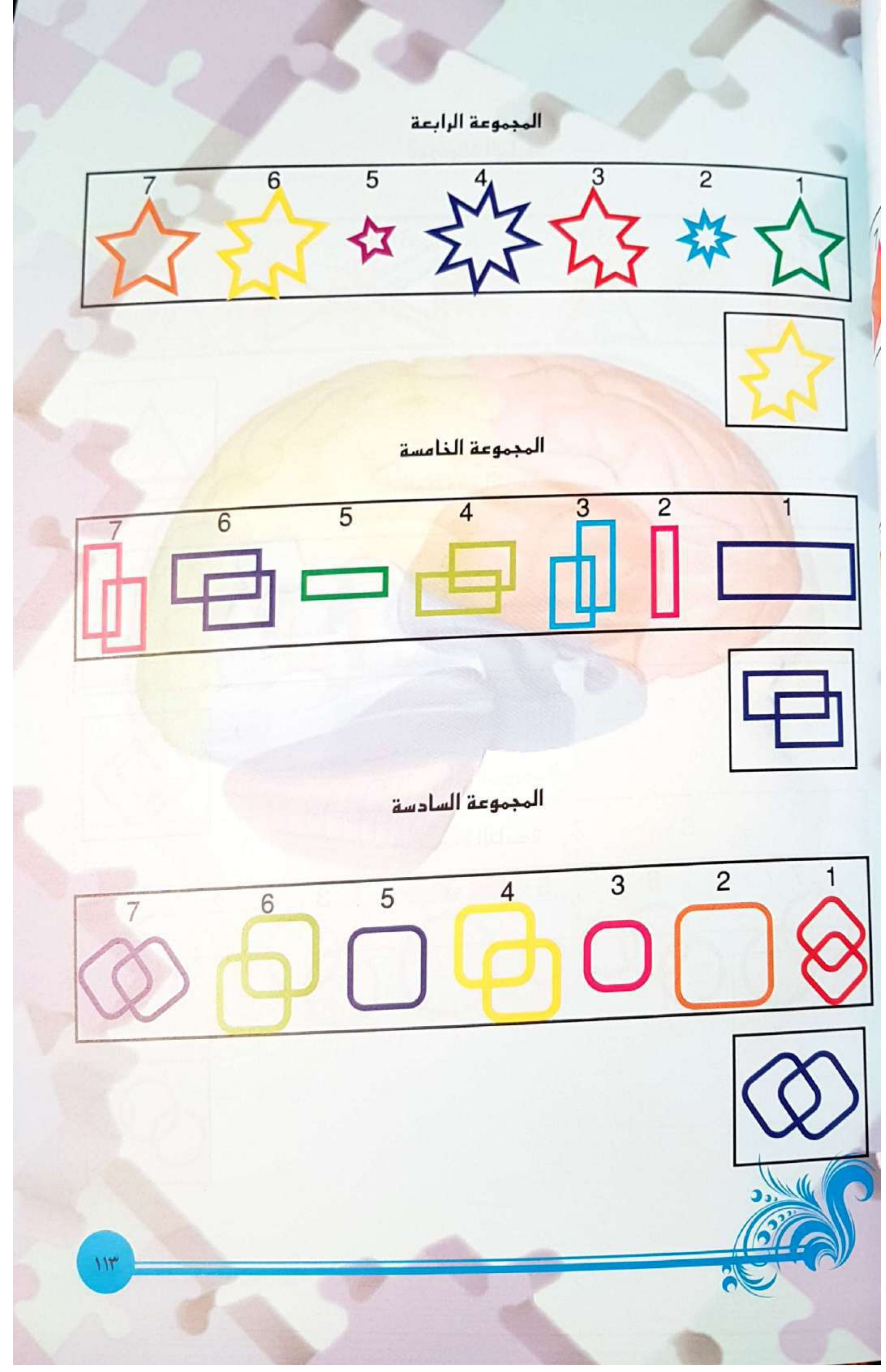
المجموعة الثامنة والعشرون

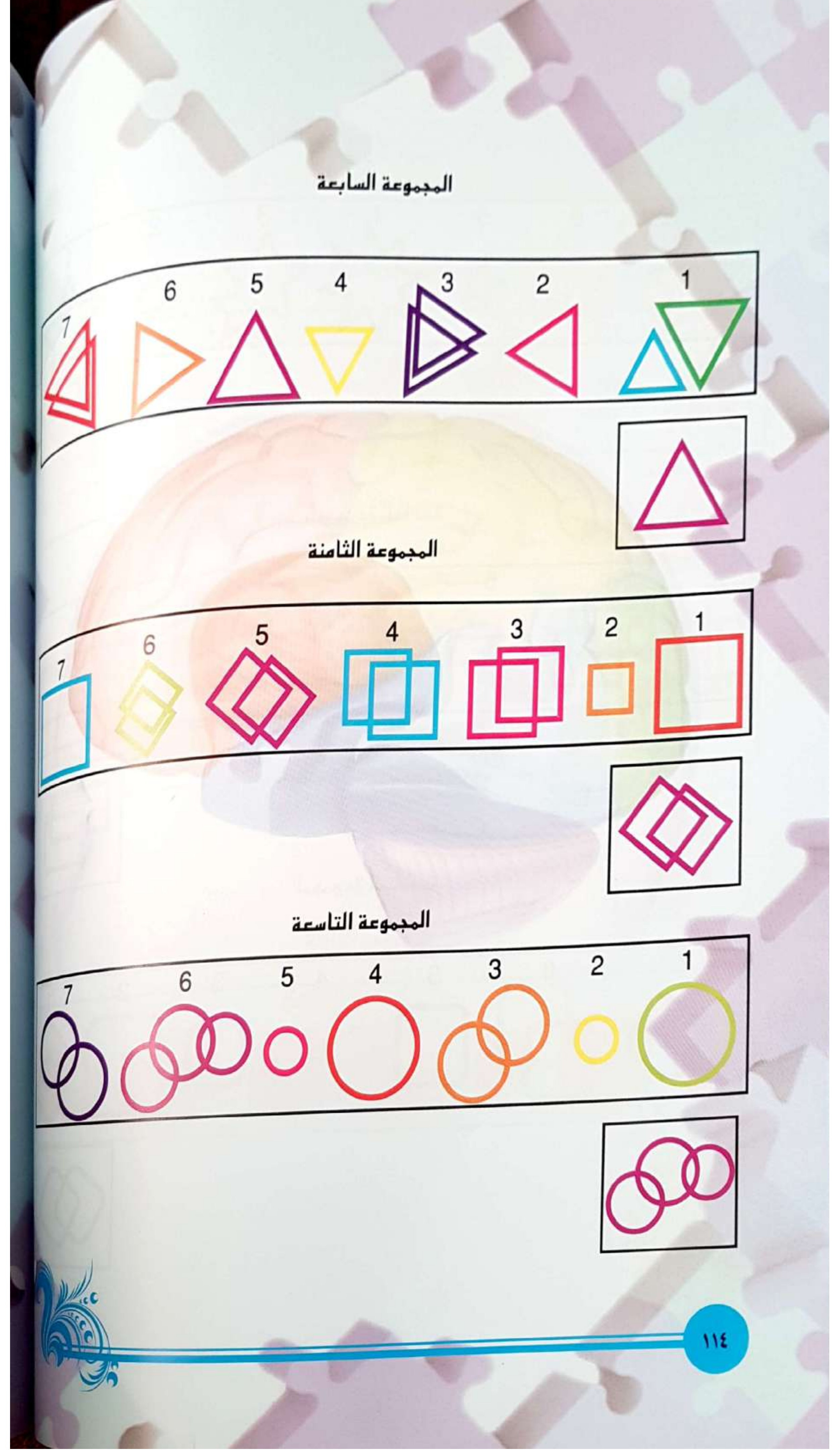

التدريب السابع والخمسون
تدريب التعرف على اللون والحجم
المجموعة الأولي
1 2 3 4 5 6 7
المجموعة الثانية
1 2 3 4 5 6 7
المجموعة الثالثة
1 2 3 4 5 6 7
١١٢

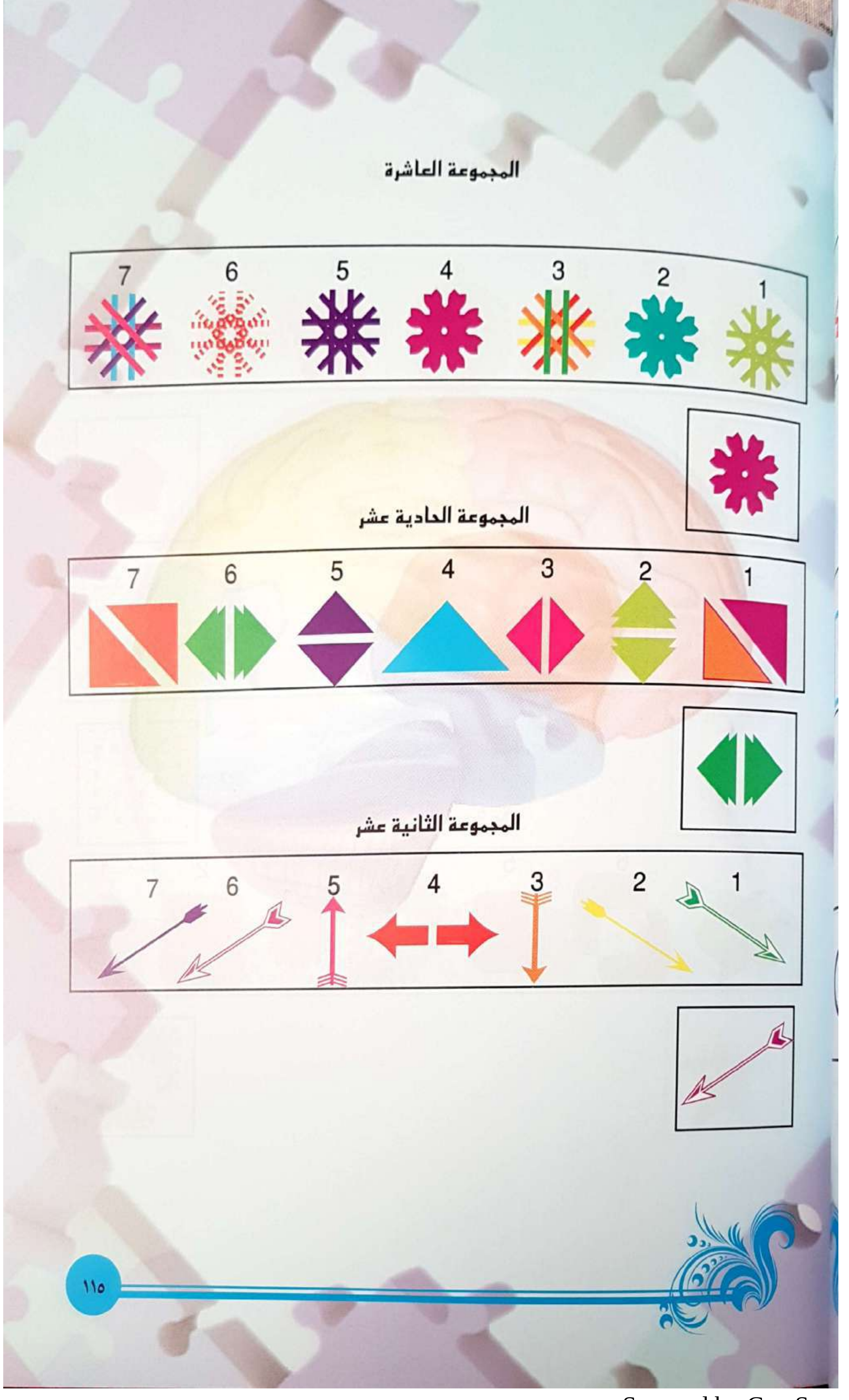
المجموعة الرابعة

المجموعة الخامسة

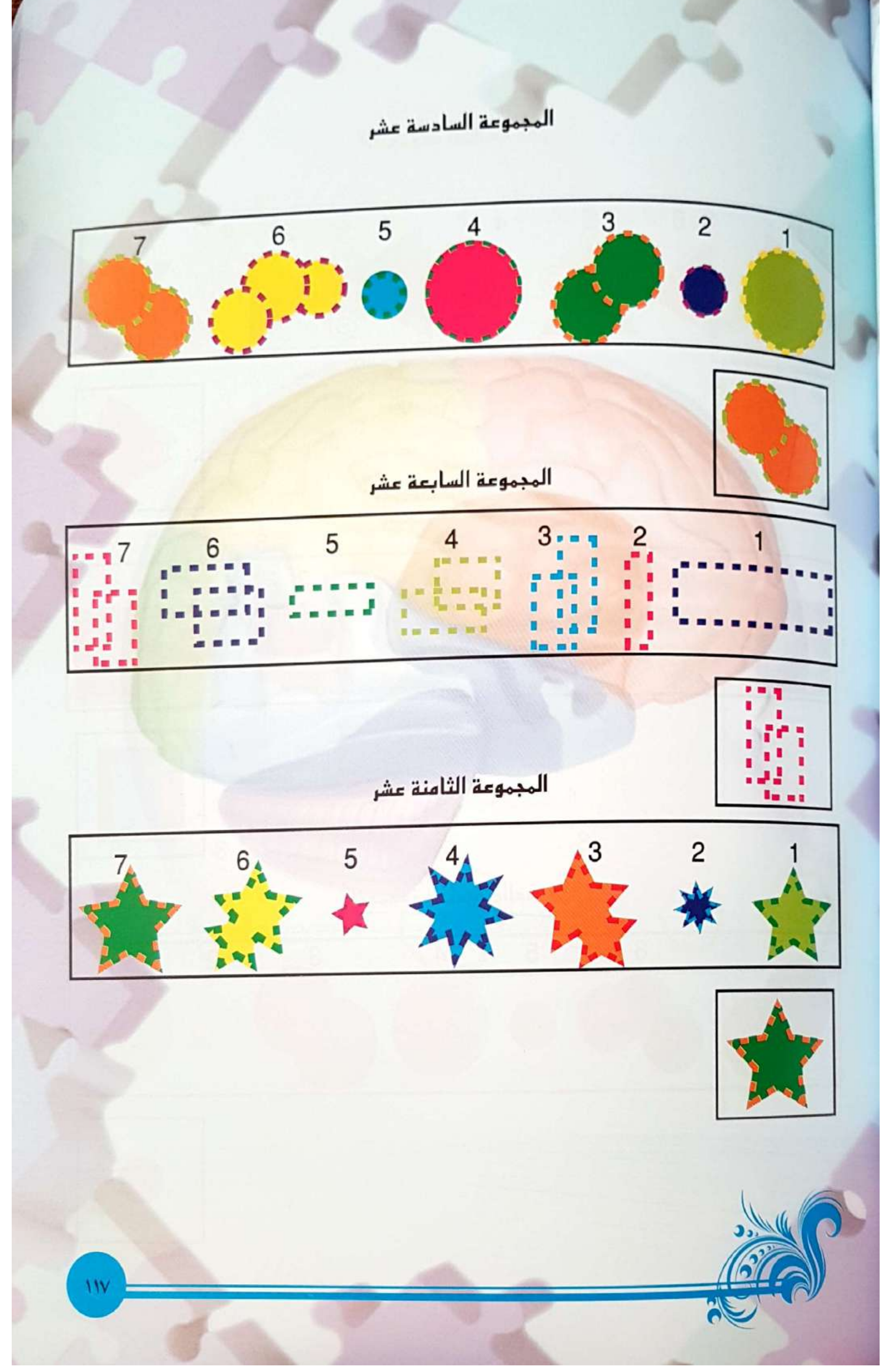
المجموعة السادسة

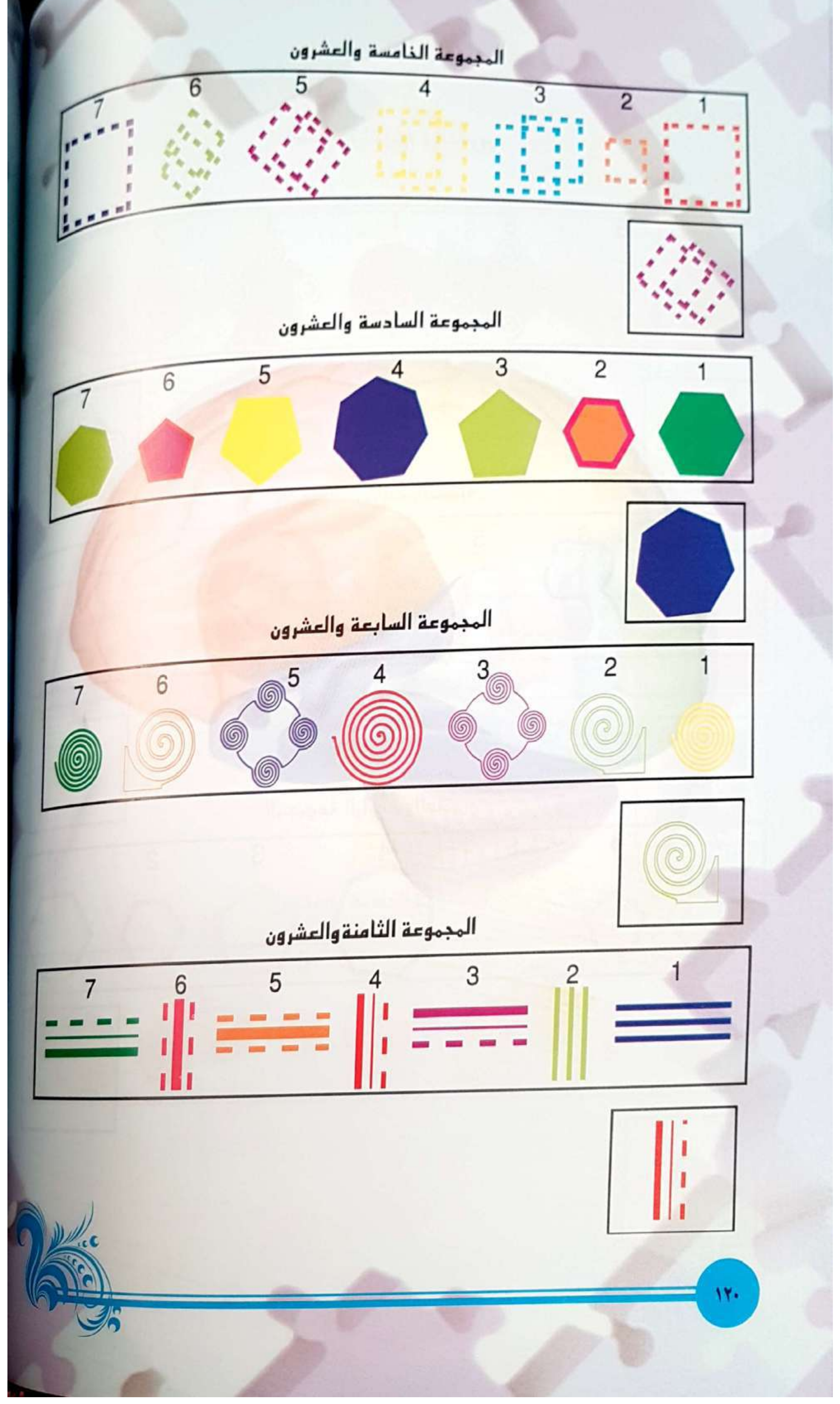



المجموعة السابعة
1
2
3
4
5
6
7
المجموعة الثامنة
1
2
3
4
5
6
7
المجموعة التاسعة
1
2
3
4
5
6
7


المجموعة العاشرة
7 6 5 4 3 2 1
المجموعة الحادية عشر
7 6 5 4 3 2 1
المجموعة الثانية عشر
7 6 5 4 3 2 1


المجموعة الثالثة عشر
7
6
5
4
3
2
1
المجموعة الرابعة عشر
7
6
5
4
3
2
1
المجموعة الخامسة عشر
7
6
5
4
3
2
1


المجموعة السادسة عشر
1 2 3 4 5 6 7
المجموعة السابعة عشر
1 2 3 4 5 6 7
المجموعة الثامنة عشر
1 2 3 4 5 6 7
١١٧


المجموعة الخامسة والعشرون
المجموعة السادسة والعشرون
المجموعة السابعة والعشرون
المجموعة الثامنةوالعشرون

التدريب الثامن والخمسون

تدريب تكوين الكلمات من خلال الحروف



التدريب التاسع والخمسون
تدريب اكتشاف الاختلافات بين الصورتين

المجموعة الأولى





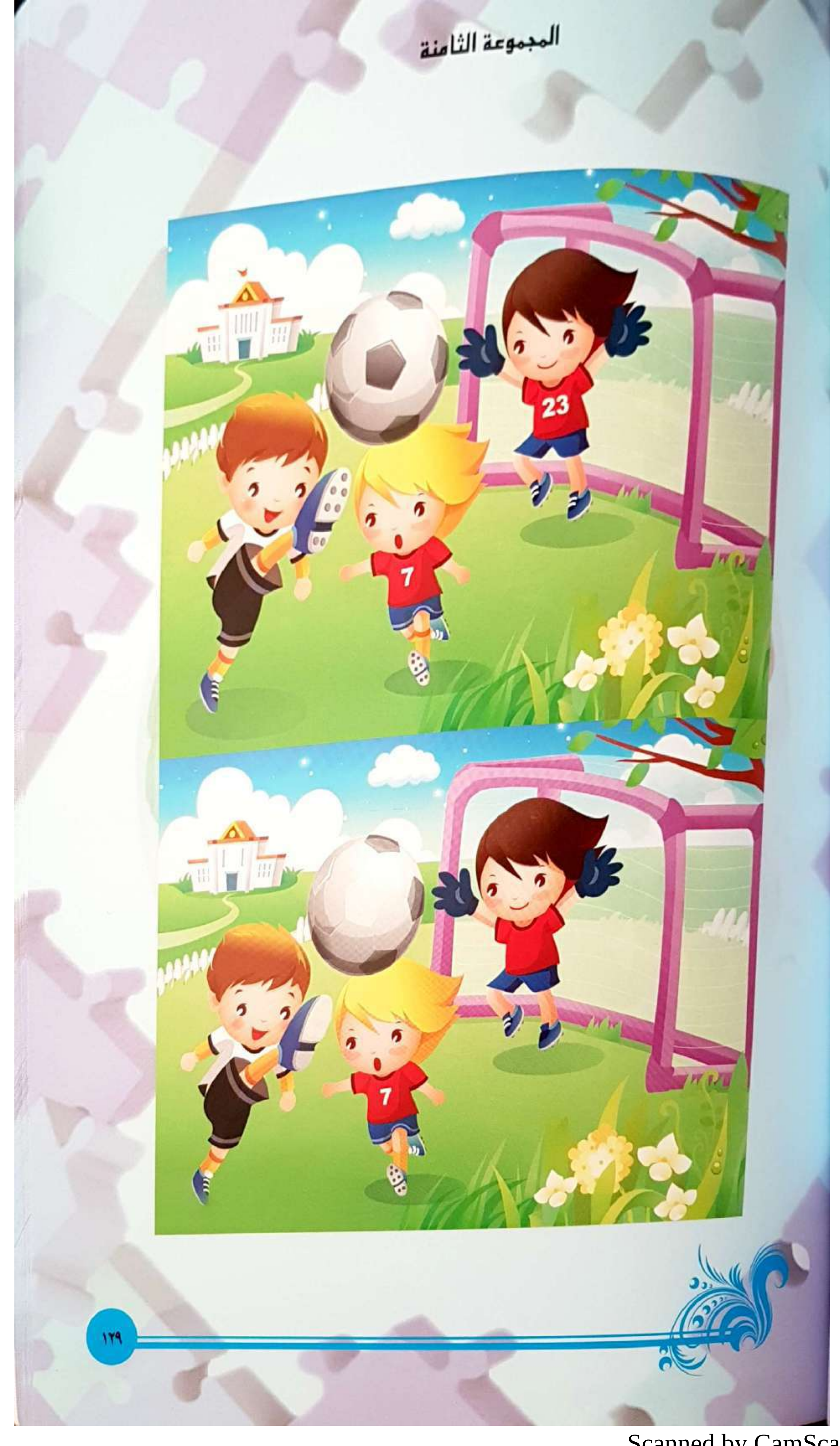





WAX
POR
WAX






23
7
7




LOVE


Bus
Go
Bus




100
A
31
D
100
A
31









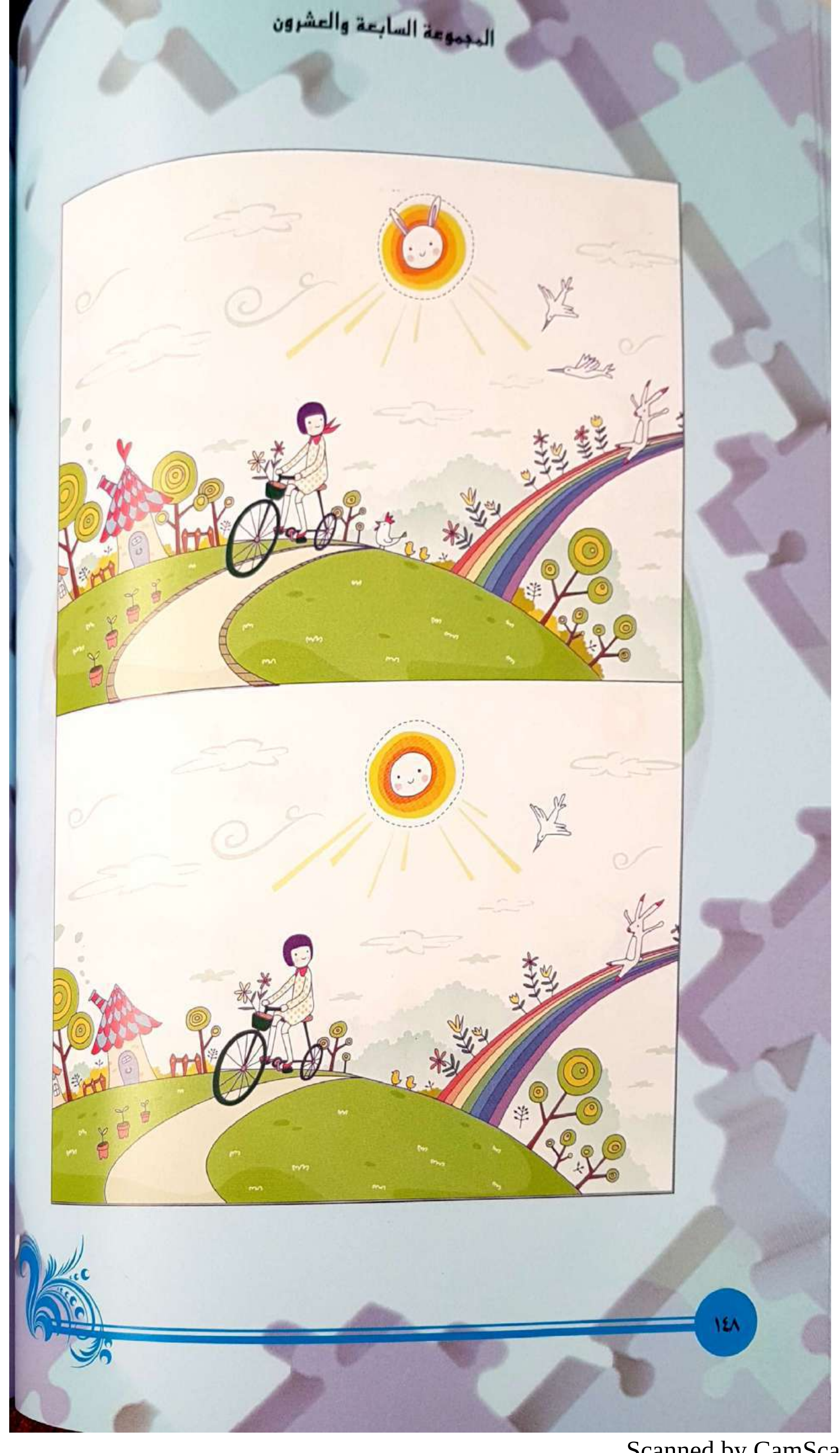



Welcome











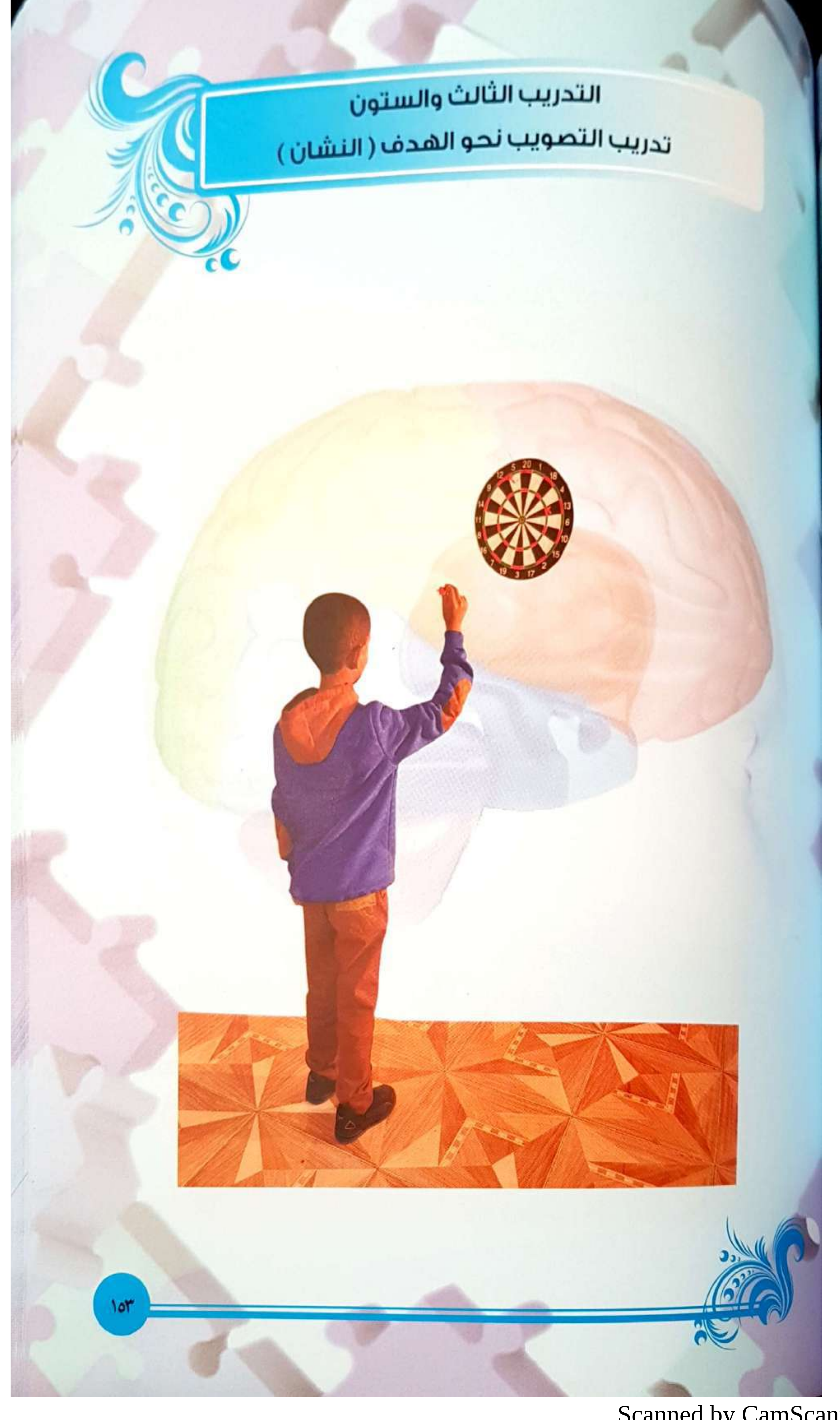


التدريب الثانى والستون

تدريب التصويب بالكرة داخل السلة المعلقة

التدريب الثالث والستون

تدريب التصويب نحو الهدف (النشان)





التدريب الرابع والستون

تدريب العد العكسى

المستوى الأول : للأطفال من سن ٥ : ٨ سنوات العد التنازلى من ٢٠ : ١

المستوى الثانى : للأطفال من سن ٩ : ١٢ سنة وهو كالآتى :-

العد التنازلى من ١٠٠ : صفر (رقم رقم) كالآتى :

١٠٠ – ٩٩- ٩٨- ٩٧- ٩٦- .... وهكذا

ثم العد التنازلى من ١٠٠ : صفر (رقمين رقمين) كالآتى :

١٠٠ – ٩٨- ٩٦- ٩٤- ٩٢- .... وهكذا

ثم العد التنازلى من ١٠٠ : صفر (ثلاثة ثلاثة) كالآتى :

١٠٠ – ٩٧- ٩٤- ٩١- ٨٨- .... وهكذا

ثم العد التنازلى من ١٠٠ : صفر (أربعة أربعة) كالآتى :

١٠٠ – ٩٦- ٩٢- ٨٨- ٨٤- .... وهكذا

ثم العد التنازلى من ١٠٠ : صفر (خمسة خمسة) كالآتى :

١٠٠ – ٩٥- ٩٠- ٨٥- ٨٠- .... وهكذا

ثم العد التنازلى من ١٠٠ : صفر (ستة ستة) كالآتى :

١٠٠ – ٩٤- ٨٨- ٨٢- ٧٦- .... وهكذا

ثم العد التنازلى من ١٠٠ : صفر (سبعة سبعة) كالآتى :

١٠٠ – ٩٣- ٨٦- ٧٩- ٧٢- .... وهكذا

ثم العد التنازلى من ١٠٠ : صفر (ثمانية ثمانية) كالآتى :

١٠٠ – ٩٢- ٨٤- ٧٦- ٦٨- .... وهكذا

ثم العد التنازلى من ١٠٠ : صفر (تسعة تسعة) كالآتى :

١٠٠ – ٩١- ٨٢- ٧٣- ٦٤- .... وهكذا

التدريب الخامس والستون
تدريب الكشاف




التدريب السادس والستون
تدريب المتاهات
(١)
ساعد القرد ليجد الموز
١٥٦

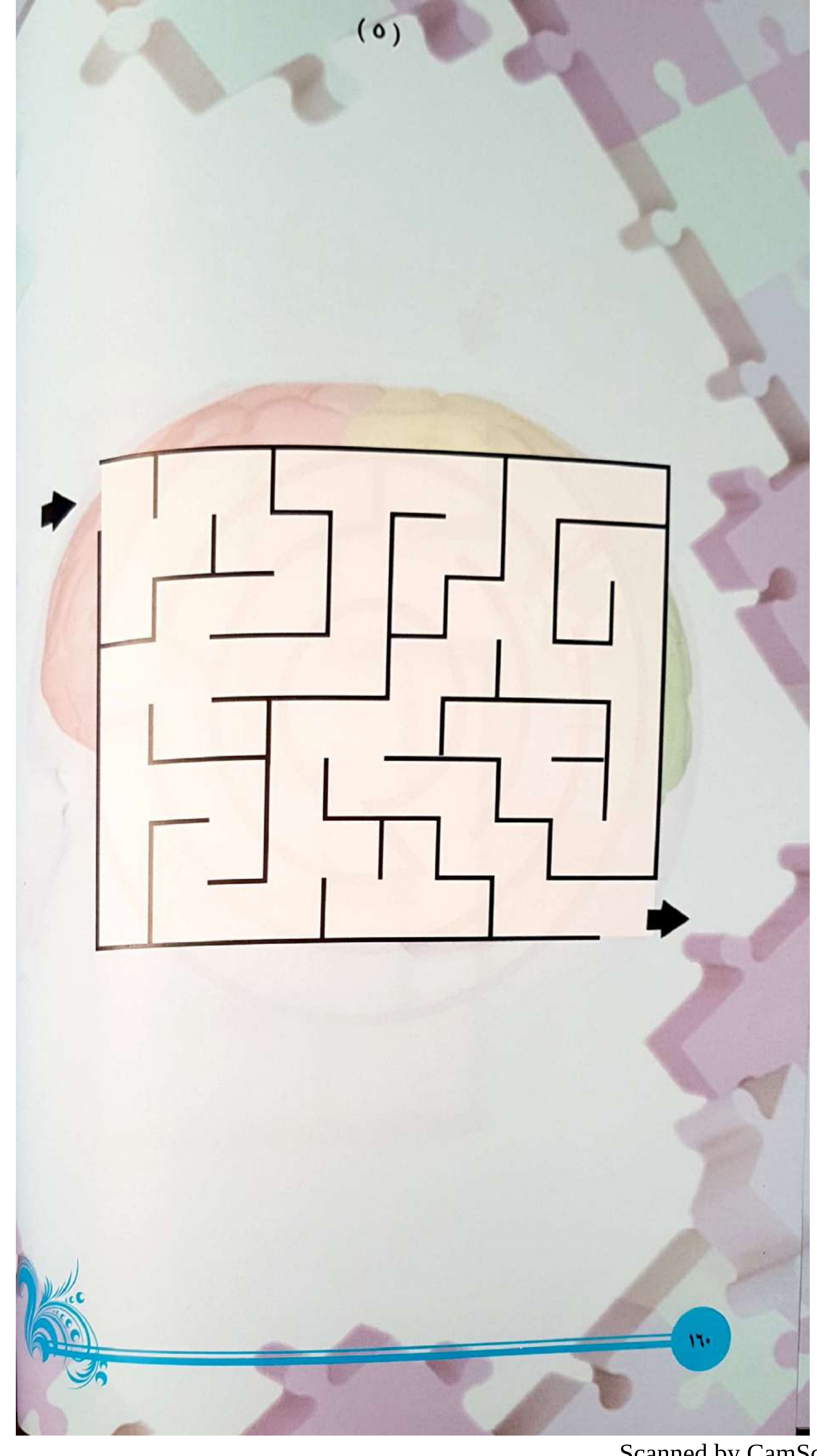

ساعد الفتاة لتجد منزلها

(٣)

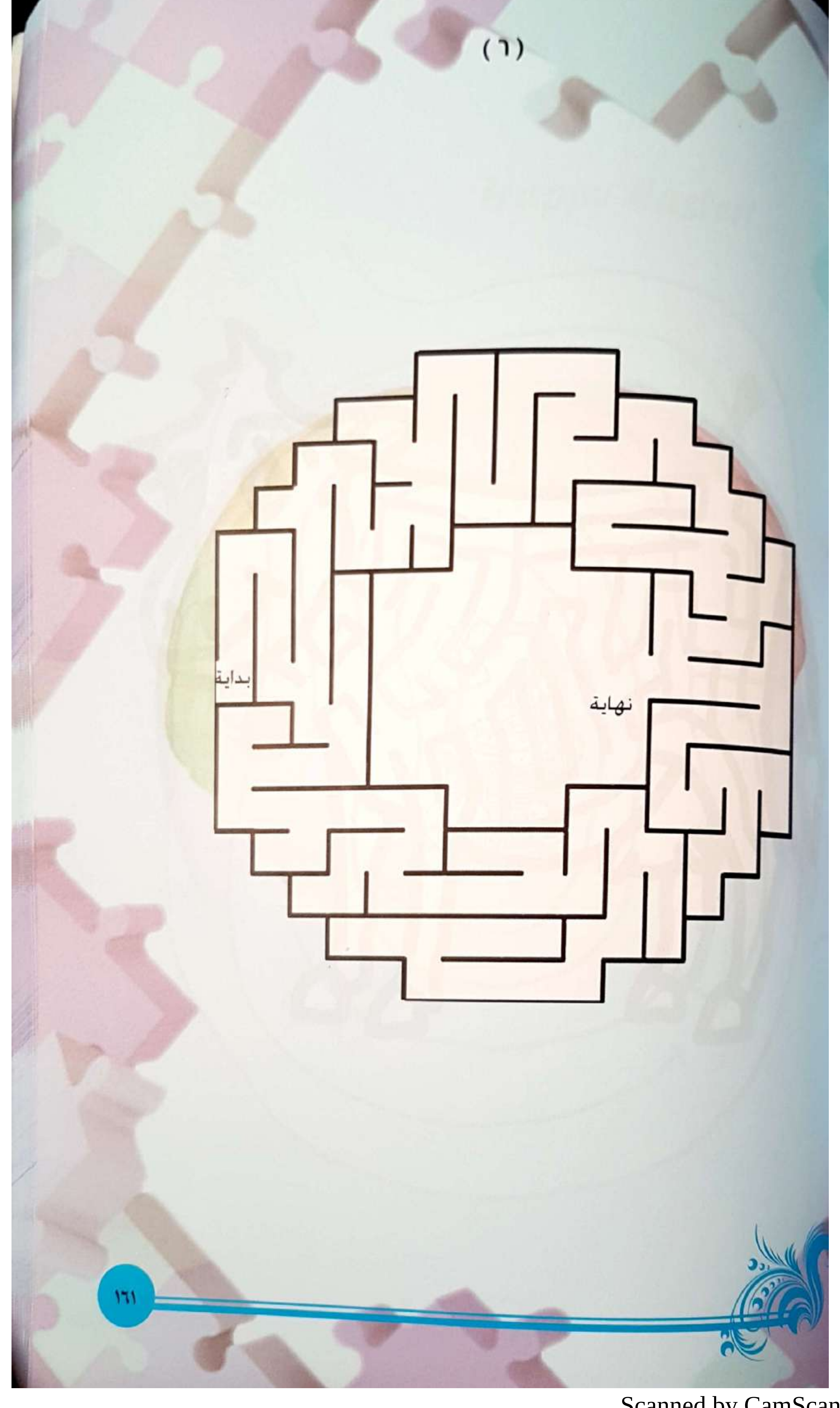
ساعد الكلب ليجد الكرة







(٦)






Happy Easter!
EASTER





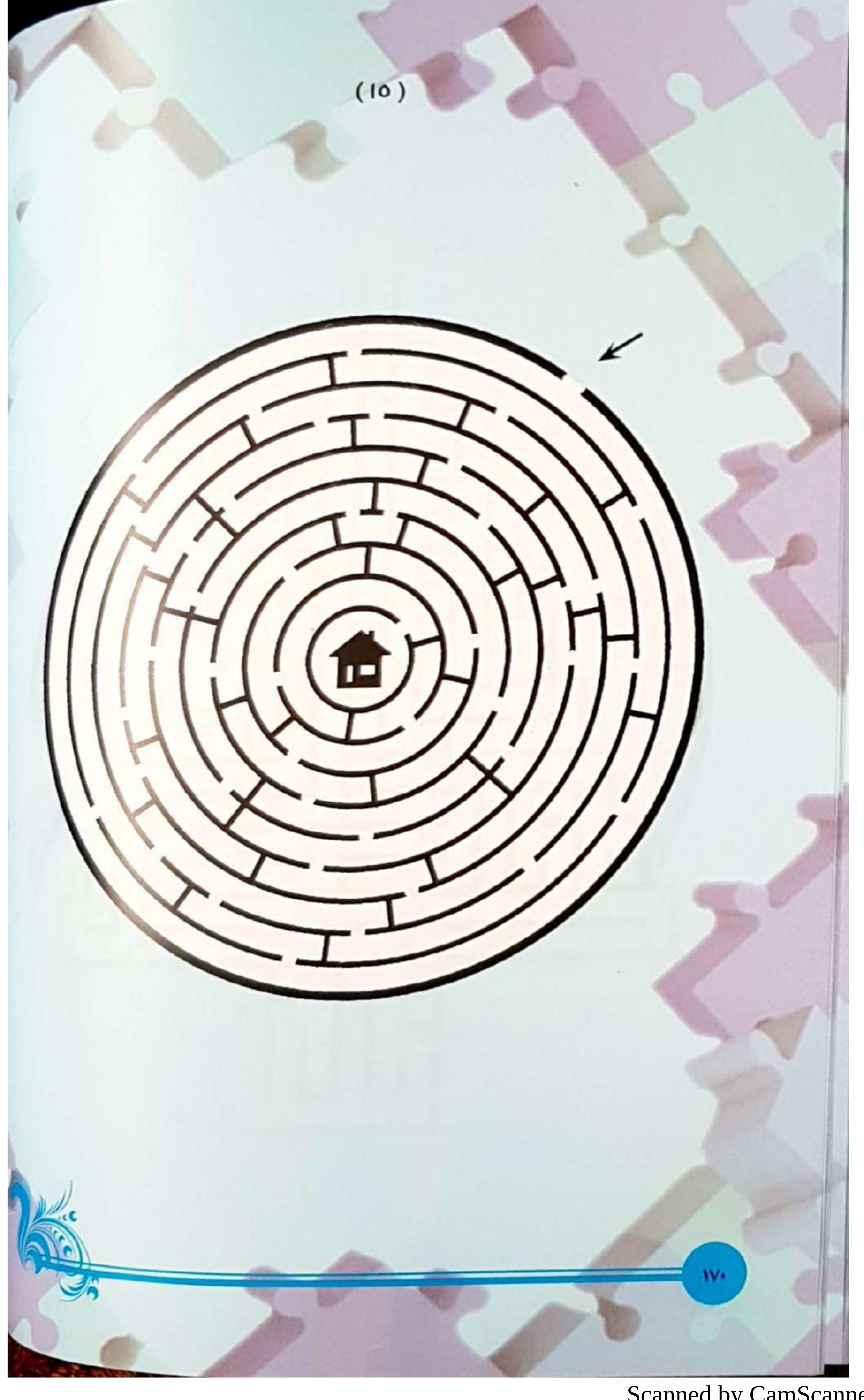

(١١)
ساعدهم ليجدو منزلهم
١٦٦


البداية
النهاية


(١٣)
بداية
نهاية


النهاية
البداية

(١٥)



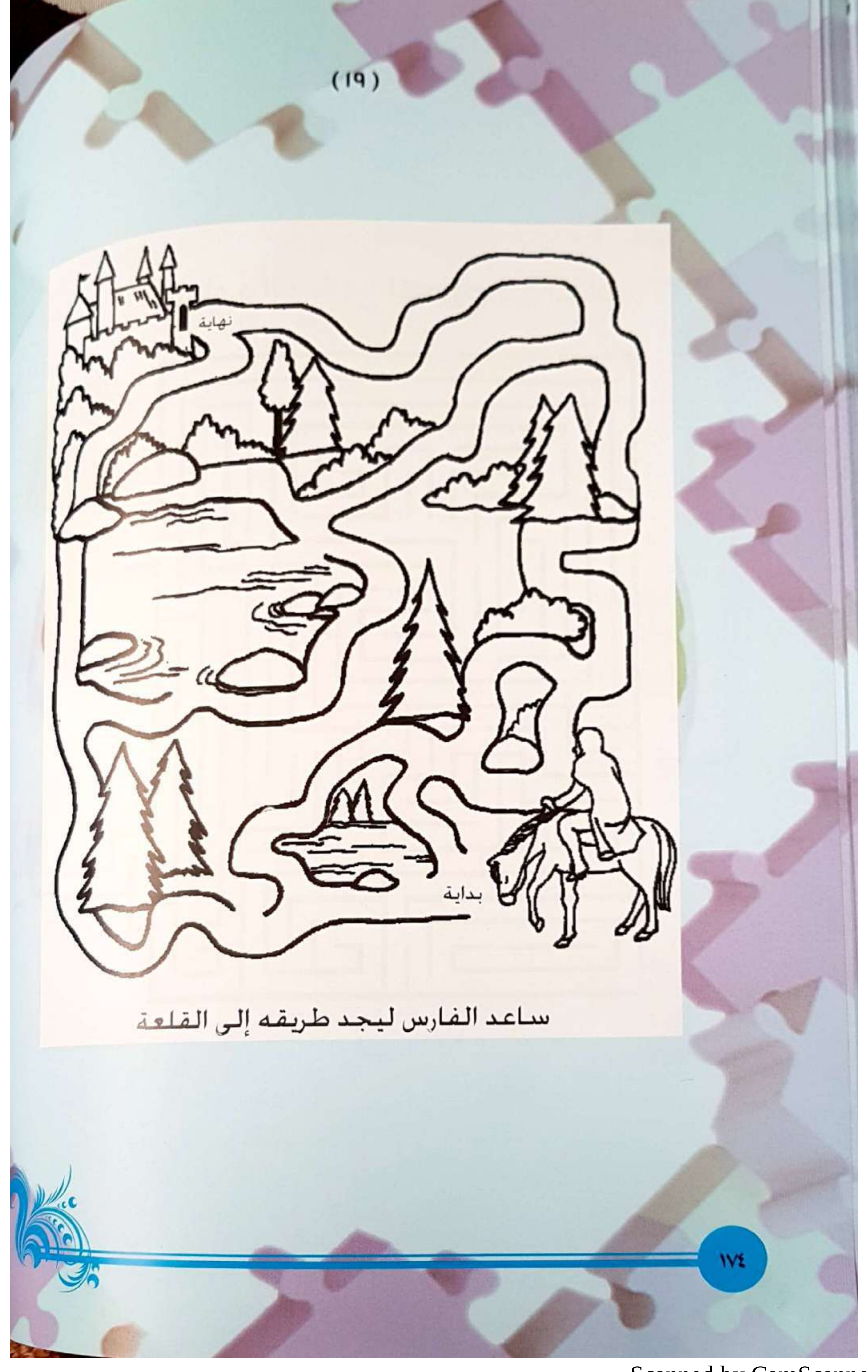
(١٦)

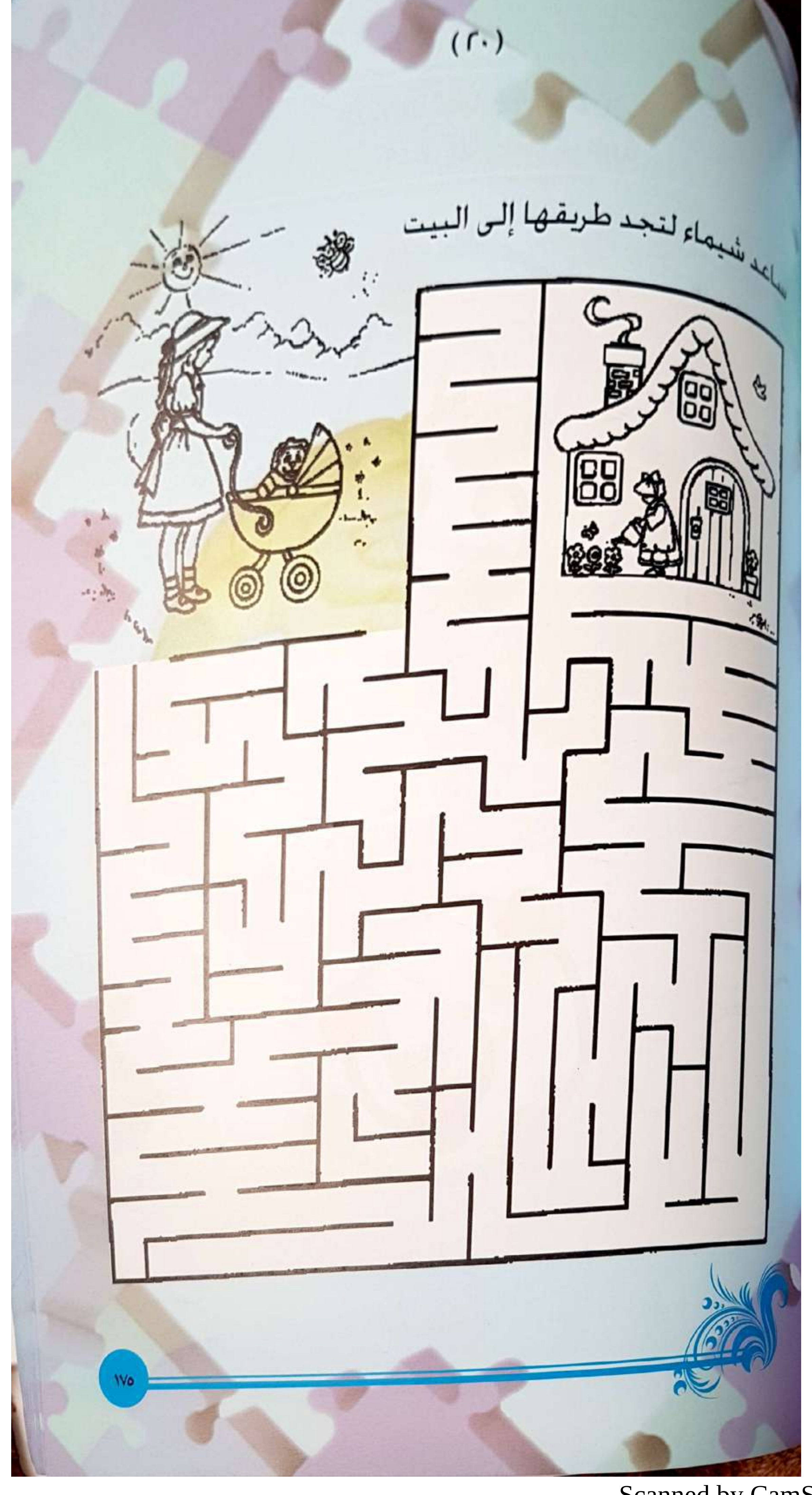




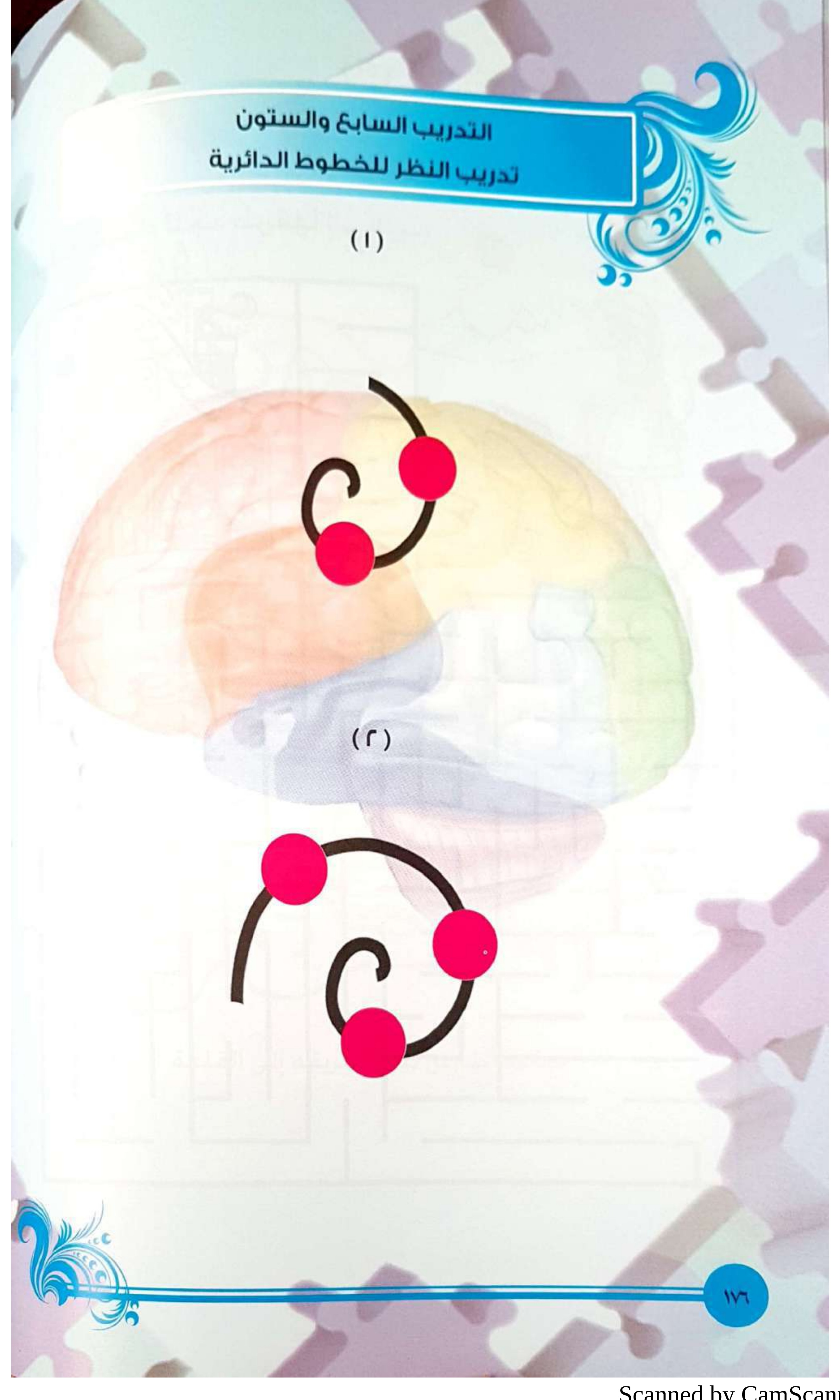
ساعد الضفدع للخروج من المتاهه




(١٩)
نهاية
بداية
ساعد الفارس ليجد طريقه إلى القلعة



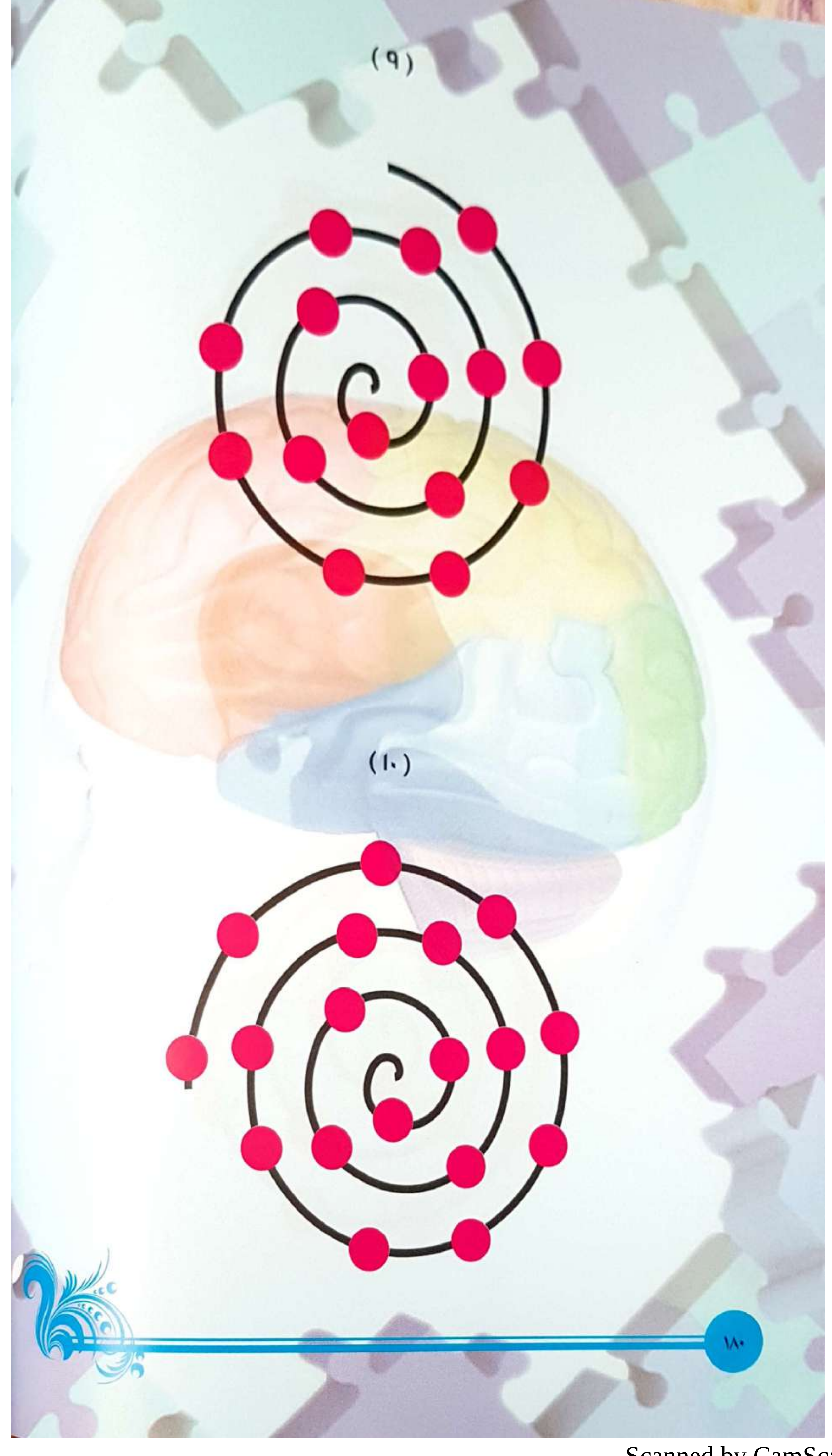
ساعد شيماء لتجد طريقها إلى البيت


التدريب السابع والستون
تدريب النظر للخطوط الدائرية
(١)
(٢)


(٣)
(٤)


(٥)
(٦)


(٧)
(٨)


(٩)
(١٠)


(۱۱)
(۱۲)


(١٣)
(١٤)

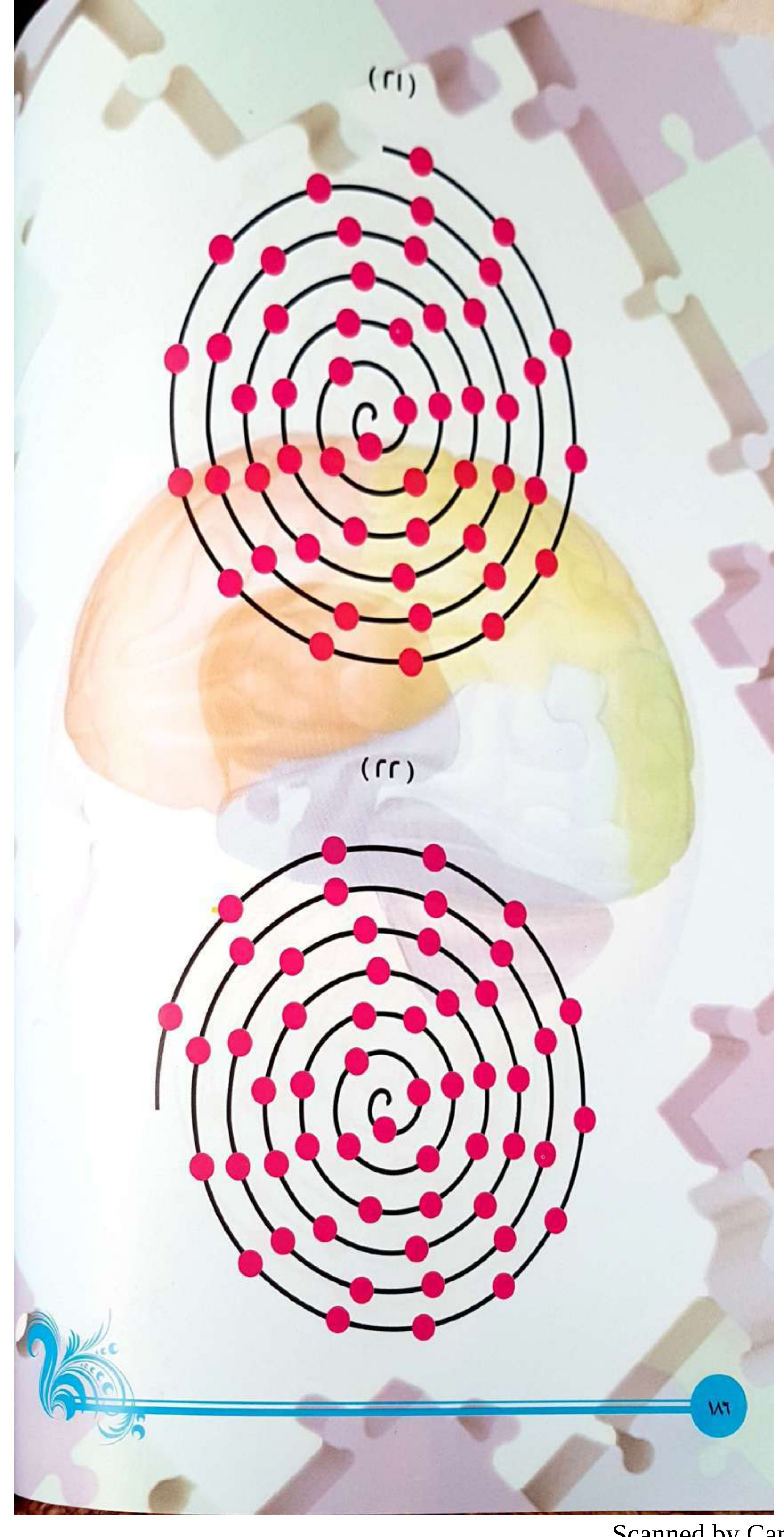

(١٥)
(١٦)

(١٧)



(١٨)

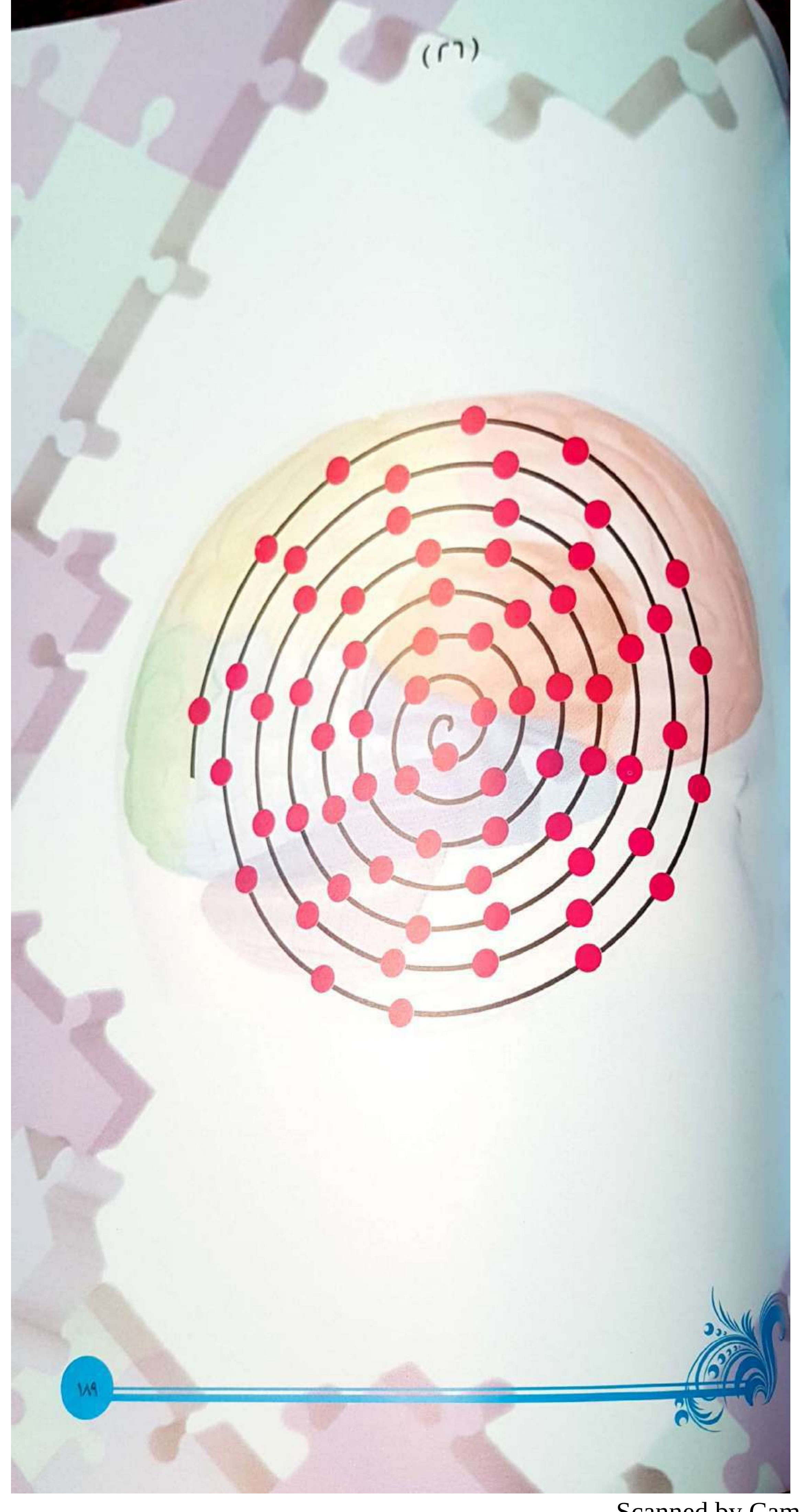

(١٩)
(٢٠)


(٢١)
(٢٢)



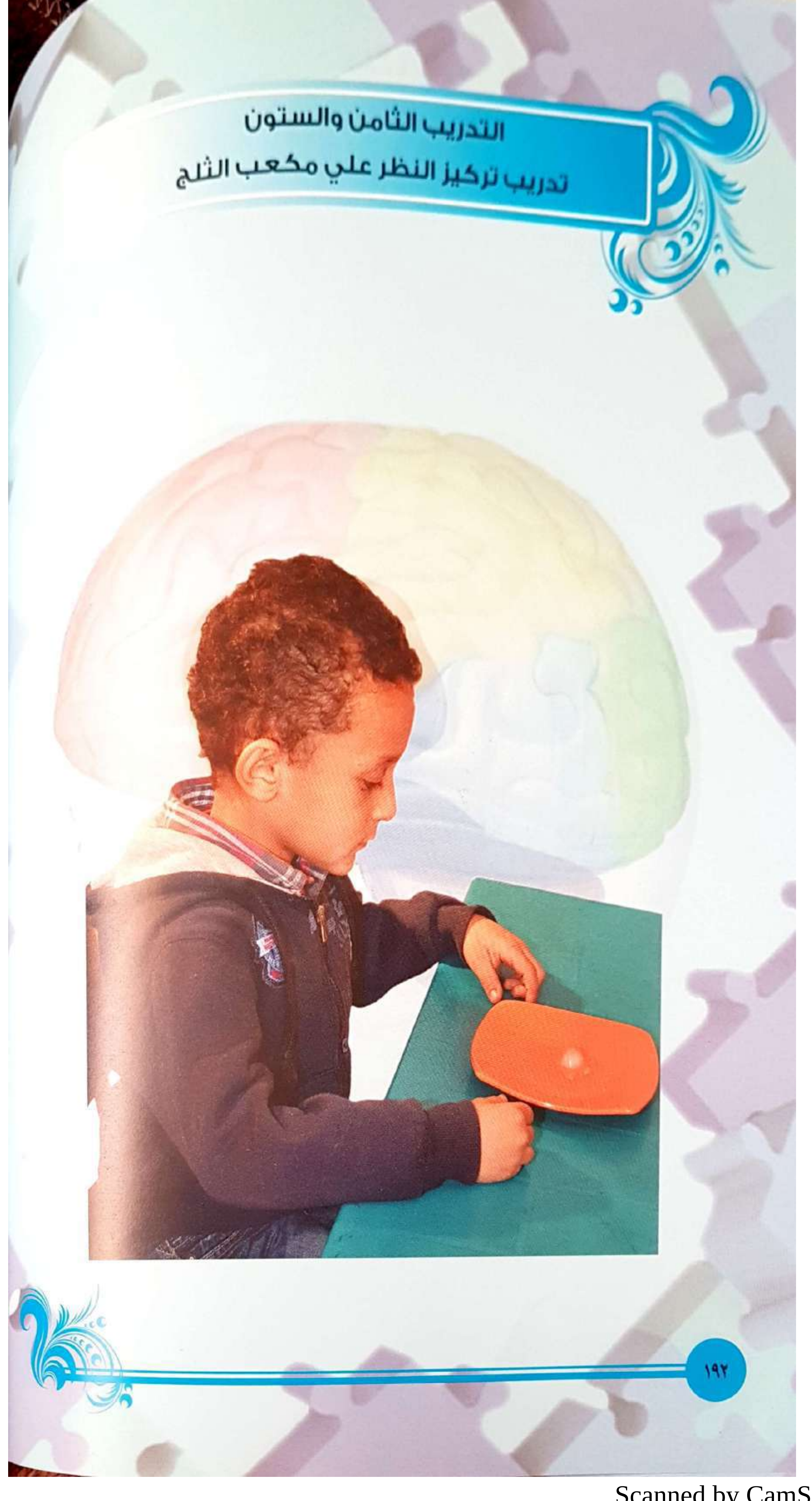
(٢٣)
(٢٤)










التدريب الثامن والستون
تدريب تركيز النظر علي مكعب الثلج
١٩٢



التدريب التاسع والستون
تدريب بازل تجميع الأشكال



التدريب السبعون
تصنيف الأشياء حسب اللون

جدول تصنيف الأشياء حسب اللون

الأحمر	الأخضر	الأزرق	الأصفر	البنى	الأسود	الأبيض



التدريب الحادى والسبعون
تصنيف الأشياء حسب الشكل

جدول تصنيف الأشياء حسب الشكل

مستطيل	مثلث	دائرة	مربع



التدريب الثانى والسبعون
تدريب تلوين الأشكال

(١)

Scanned by CamScanner

(٢)

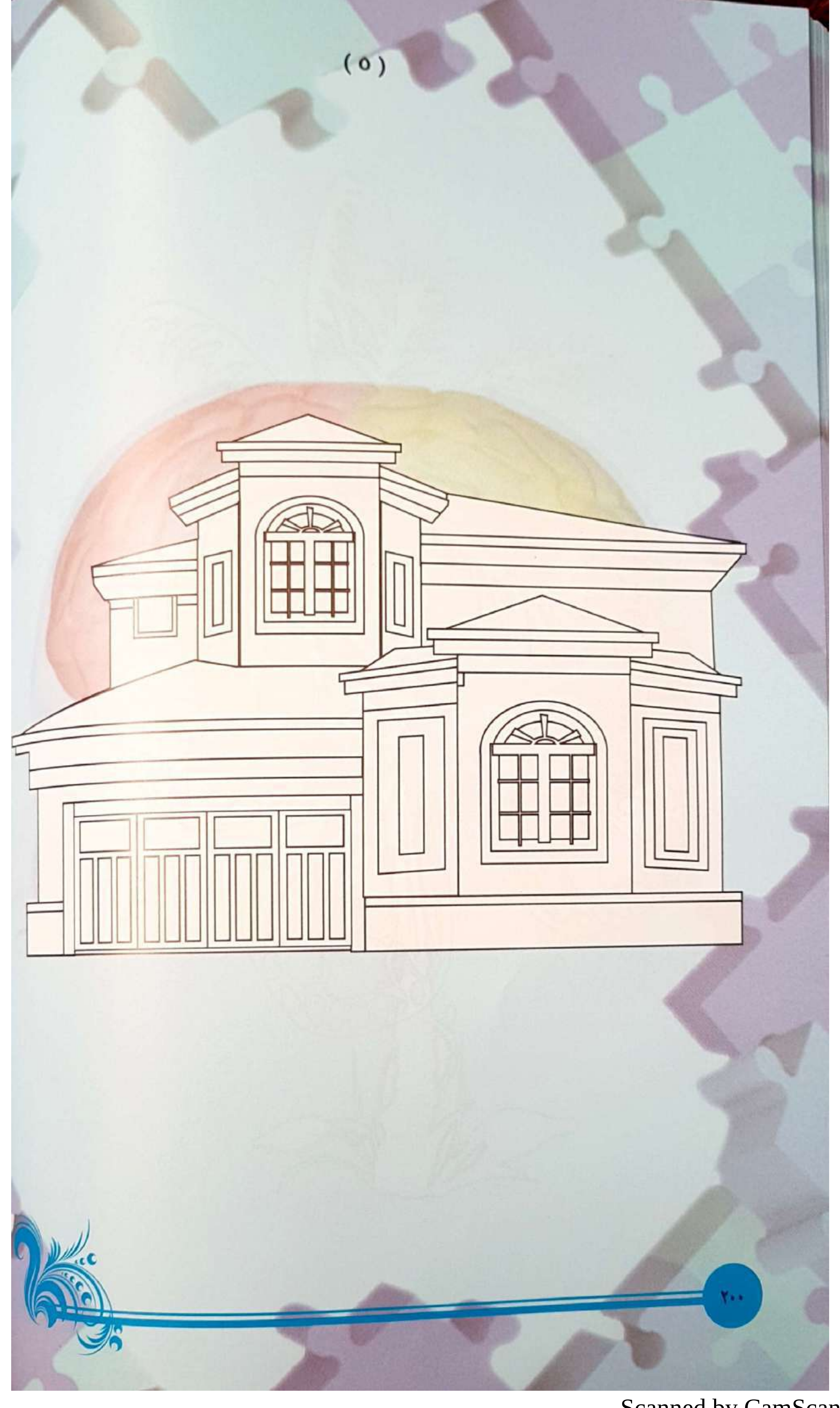


(٣)



(٤)




(٥)

(٦)



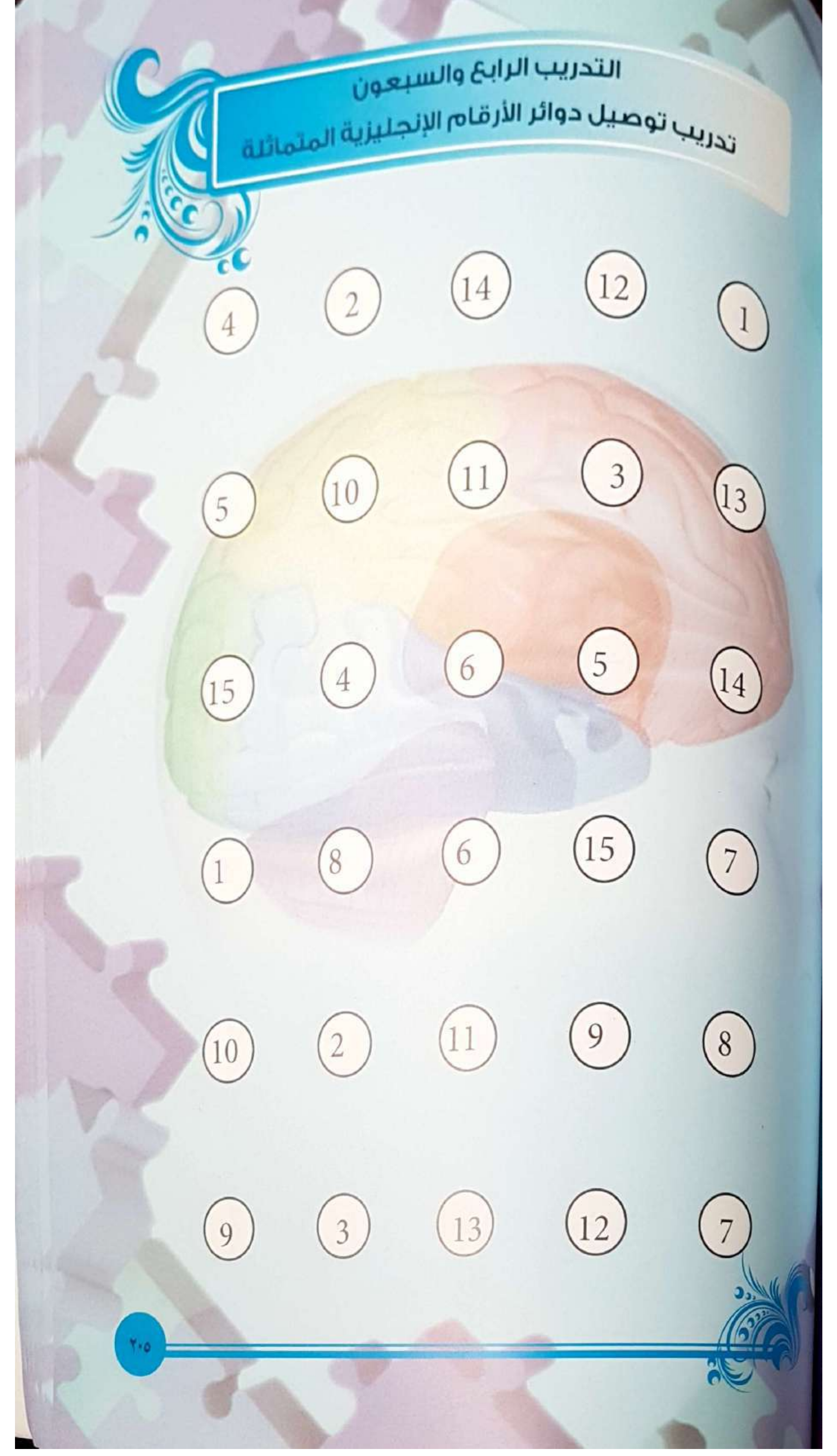

(٧)


(٨)

التدريب الثالث والسبعون

تدريب توصيل دوائر الأرقام العربية المتماثلة

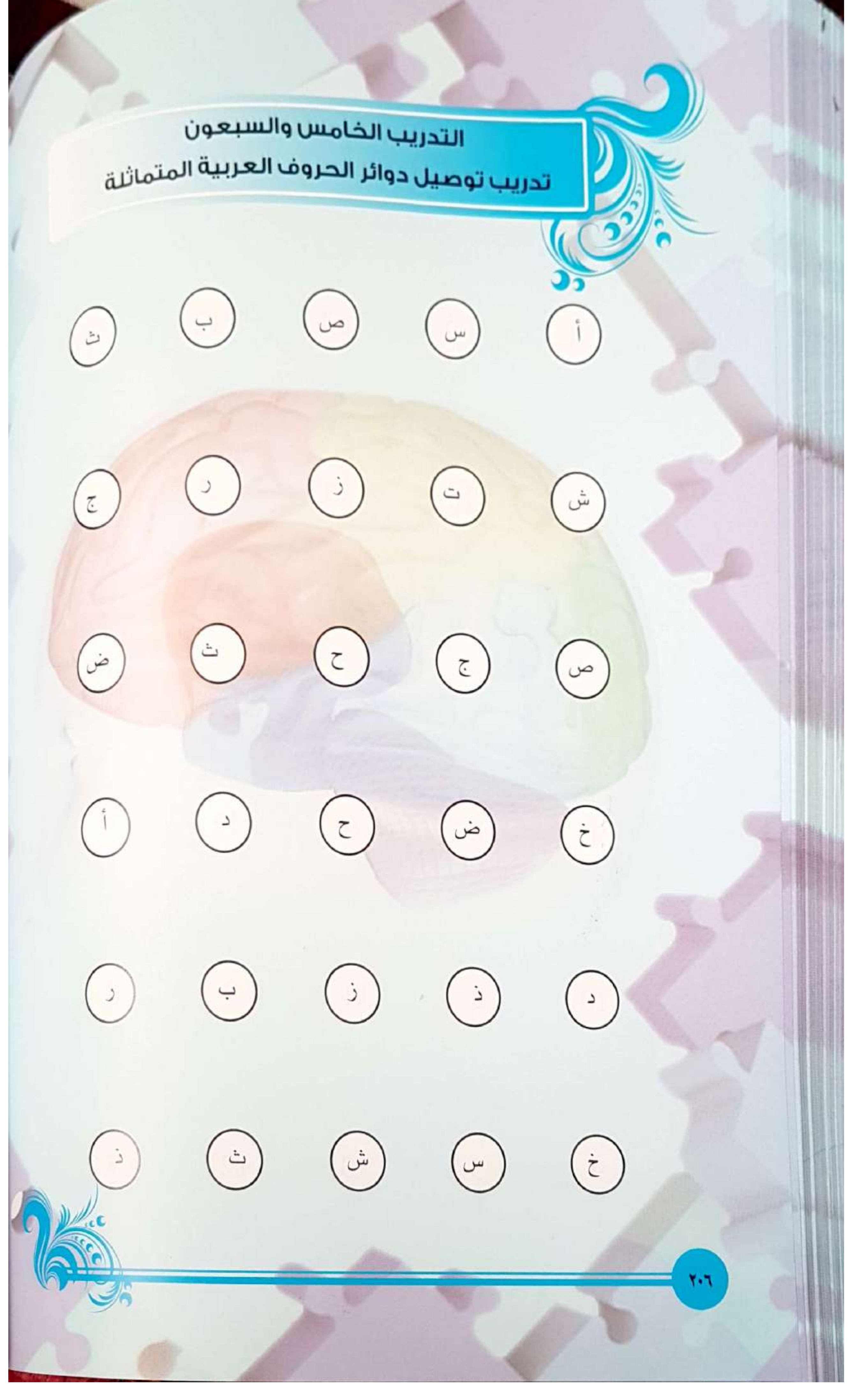


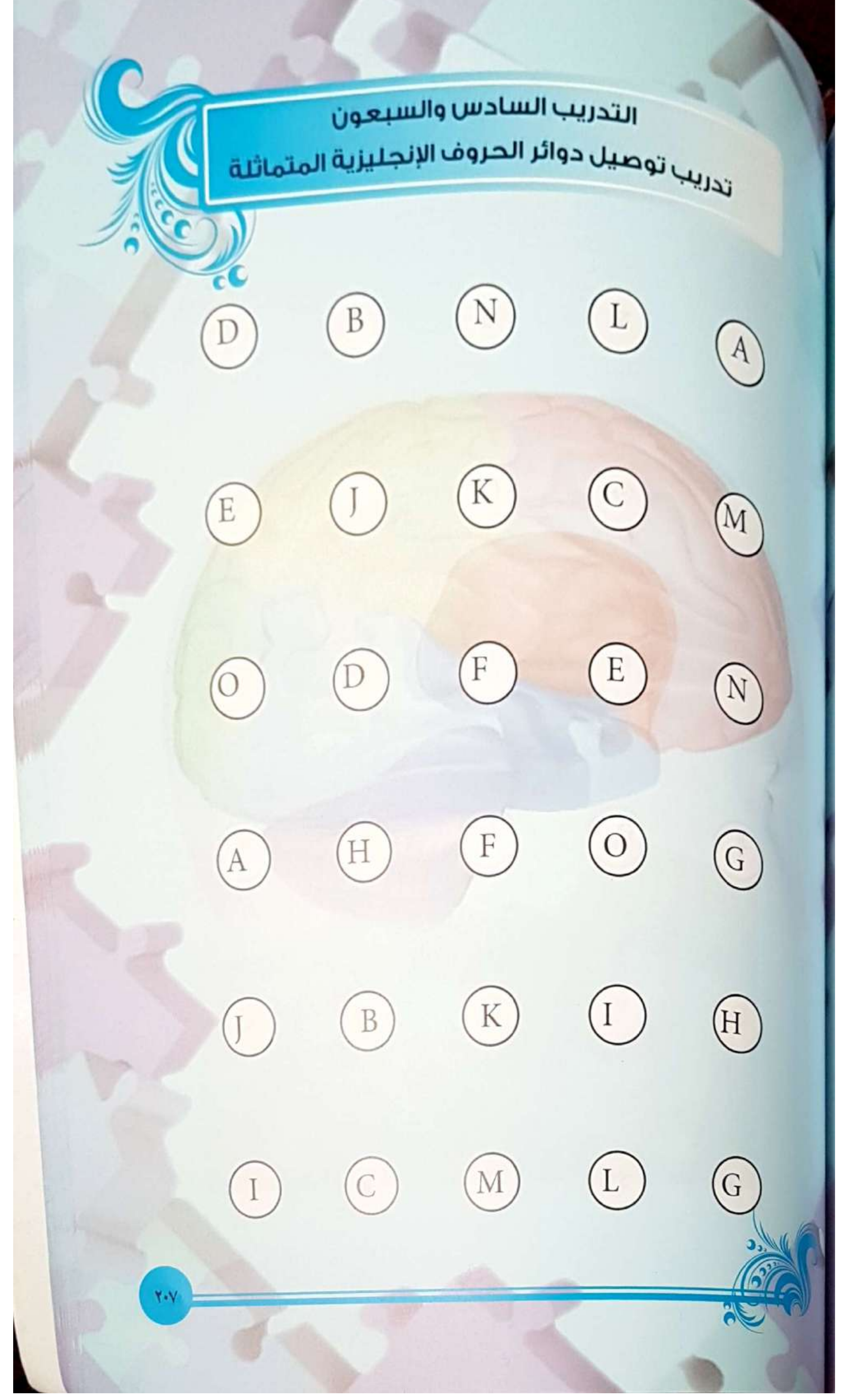


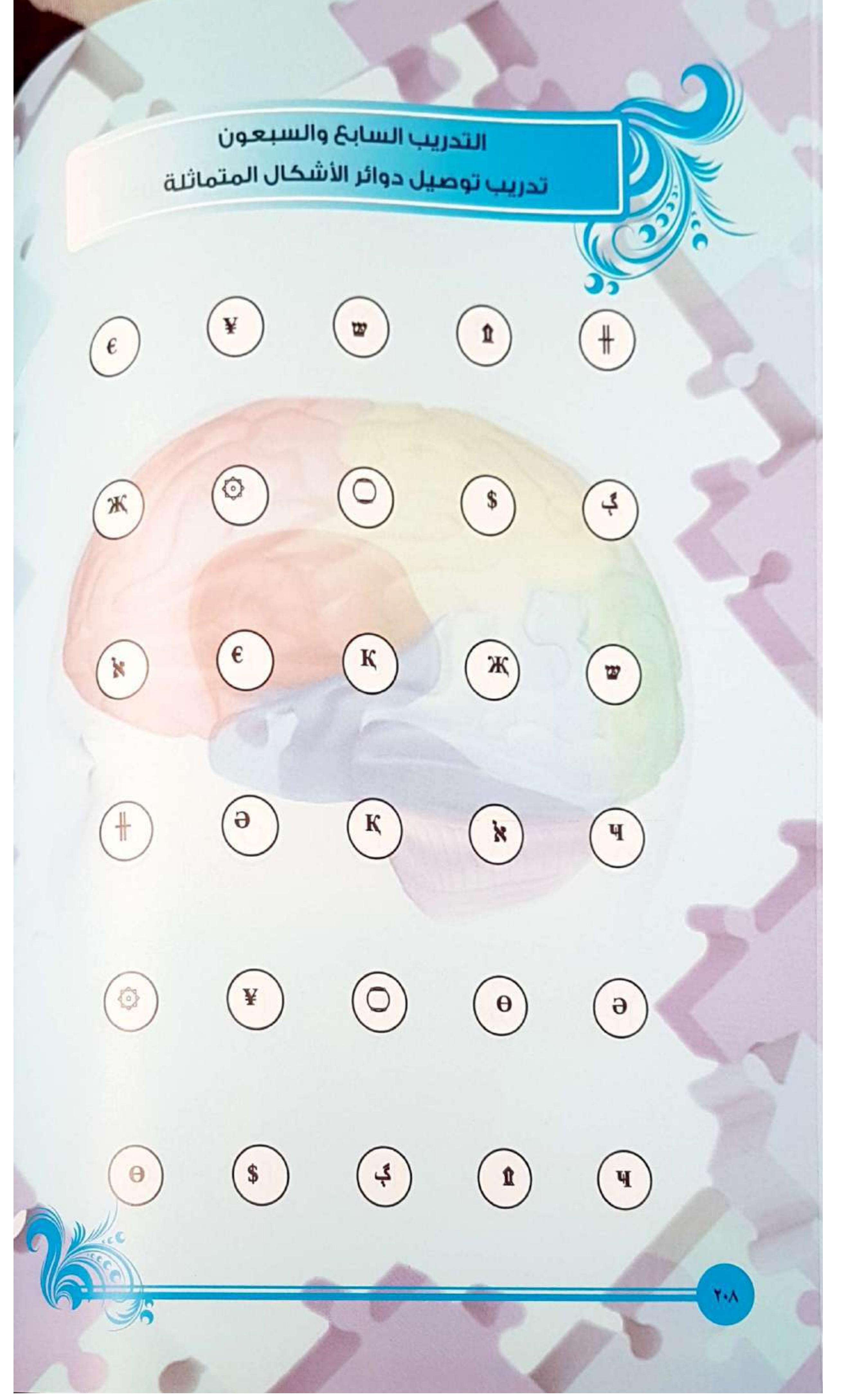
Scanned by CamScanner

التدريب الخامس والسبعون

تدريب توصيل دوائر الحروف العربية المتماثلة




التدريب السادس والسبعون
تدريب توصيل دوائر الحروف الإنجليزية المتماثلة
D B N L A
E J K C M
O D F E N
A H F O G
J B K I H
I C M L G
٢٠٧


التدريب السابع والسبعون
تدريب توصيل دوائر الأشكال المتماثلة
٢٠٨



التدريب الثامن والسبعون

تدريب رسم الحرف والرقم وتلوينه

التدريب التاسع والسبعون
تدريب شطب الأرقام

قائمة شطب الأرقام

أشطب الأرقام (٦ - ٨ - ٣)

٦٢٩٧١٢٣٧٢٣٤٦٣٩٤٨٧٢١٨٤٨٧٥٧٥٨٥٧٨٨٦٥٢٥٢٨٥٩٧٩٣٤٧٥٨٤٧٨٧١٧٤٦٥٧٩٢

٠٣٢٨٨٤٧٥٦٧٦٨٤٨٣٩٢٩٢٩٣٨٣٧٤٦٦٥٥٧٤٧٤٧٤٩٢٠٢٩٣٩٣٨٣٨٤٢١٩٢٨٣٨٣٧٦٧

٥٦٧٧٤٨٧٣٤٧٨٤٧٣٧٨٣٩٢٩٢٩٢٩٩٧٦٧٥٧٦٦٧٣٨٣٨٣٩٩١٩٧٥٧٩٩٢٨٧٢٩٣١٩٢٣٩

٧٢٤٨٣٦٦٧٢٨٥٦٧٦٢٦٢٨٧٥٦٨١٦٣٤٥٧٦٥٣٧٤٨٥٦٧٣٨٥٦٠٣٨٥٨٠١٠٦٨١٤٣٦٥٦٧

٥٤٧٣٨٦٨٤٨٦٧٧٧٥٨٥٥٧٨٥٣٦٥٣٨٦٣٧٥٣٧٣٦٨٣٥٦٨١٧٦٣٥٧٦٧٦٣٥٧٦٦٧٦٣٥٧٦

٥٧٦٥٤٦٧٥٧٥٧٥٦٧٣٠٦٧٣٩٨٠٦٧٣٨٠٨٦٧٨٣٢٩٨٥٦٣٤٧٨٣٦٧٢١٨٧٦٥٠٥٨٦٥٧٧٧

٥٣٤١٥٣٨٧٥٦٧٤٣٧٦٧٦٨٣٣٥٥٨٣٤٢٩٢٩٢٩٣٧٤٧٣٣٧٨٨١٣٧٨٧٣٧١٠٦٣٢٥٠٧٨٣١

٣٥٨٧١٣٥٨٠٩١٣٥٨٧١٣٩٩١٨٣٢٩٣٨٩١٣٧٦١٣٥٦١٥٨١٣٢٧٩٩٣٨٠١٢٨٤٧٣٧٣٤٧٥

٤٧٤٨٣٢٢٨٧٨٣٤٧١٢٨٩٠٠٨٩٢٧٨٩٢١٧٨٩٦٤٦٤٦٧٦٧٣٣٥٧٨٧٣٣٨١٢٤٧٧١٣٢٤٨٩٧

٨٣٤٢٧٣٤٨٣٦٧٣٦٥٦٧٧٨١٣٢٤٨٧٩٣٢٤٠٨٧٥٥٤٦٥٨١٦٣٢٤٣٧٨١٣٨٦٤٧٨٢٩٨١٦٤

٧٢٩٨٢٧٦٤٧٢٣٦٨٦٦١٨٠٧٢٤٠٢٤٨٧٠١٨٤٢٦٨٤٦٧٢٤٣٦٥٧٢٥٤٨٨٥٦٤٥٣٧٨٥٦٤٥

٣٧٥٦٤٣٧٥٦٧٨٥٤٦٨٣٥٧٥٨٤٦٣٧٨٤٦٥٧٨٣٤٨٥٦٧٤٥٦٧٨٥٦٧٥٨٤٦٨٧٦٧٦٩٠٧٤٦

٩٨٦٦٥٥٤٨٥٤٨٦٠٣٥٥٣٦٨٦٥٧٧٥٨٩٦٥٧٣٤٧٨٦٧٦٧٣٠٦٧٣٩٨٠٦٧٣٨٠٨٦٧٨٣٢٩٨

٥٦٣٤٧٨٣٦٧٢١٨٧٦٧٢٨٧٤١٨٦٧٥٦٨٣٤٧١٨٥٤٦٣٨١٢٧٩٨٤٦٣٧٣٦٨١٢٧٨٦٨٧٣٦٧

٨٦٥٧٨٣٤٩٦٣٧٨٦٧٦٣٧٩٨٩٧٠٨٥٣٩٧٨٠٥٣٩٧٨٥٧٣٩٧٨٠٥٩٣٤٠٢٠٣٧٩٢٨٠٢٧٢



التدريب الثمانون
تدريب شطب الحروف

قائمة شطب الحروف

أشطب الحروف (ع – ف – خ)

ب خ ن ي أ ص ر ف ي ص ت ى ع م ت ي ن س ا ب ث ب ر ي ح ذ ن أ ب ث ب ى و ر ك خ ص

ع ل ن م ى ل ق ن خ هـ ث ع ل ا ى و ر ك ب ح هـ ا ى ن ع م س ص ت س ي ن ب ح ب ح و ن

ا ت ى ر ك خ ل ه ا ق ف د د ض ت ف ى و ر ز خ ن ا م ن ب ت ا ل ن ص ؤ ا ى ن ل ا خ ق ع غ ل

ش ع ت ي س م س خ ص ت و م ب خ ص م س ى ر ي و ل ا ى ن ا ب ه ث ي ن ب م ت غ خ ق ع ث

ا ش ى ر ة ؤ ر ل ا ن ك ح ض ه ح ص ق ه ث ع خ ث ه غ ا ر و ى م ت ل ر م س ل ا ن س ي ل ش

م ك ر ت م ش ع ي ن هـ س غ ف ث ق ل م س ر ا ى ر ل غ ع ش ي ل ب ث ن ق ت ب ي م ن ل

هـ ق ل ا ن م ش ج خ م خ ت ص ن ث ا ب ن ش ل خ ؤ ت ى ل ا ى ن خ ي ن ي ب غ ا ل ا ث ج ش

س ن ا ي خ س هـ س د ت ن ل ا ظ ى ي هـ ص ل ع ذ ص ت ن ي ا ش د ب ن ي س خ ت ب ي

ت ن ب ل ي ب ت ر ت ي ب ر ع ا ي ب ر ت ي ل ا ي ب ت ر ل ا ي ظ ت م ض ض ج ط د ح ص

ض ص ت ي ت م ت ب ح ث خ ع ض ص ت ض ن ذ م ح ي ع ب و ز ع ئ ظ ت ن ت ي س ك ي

ك س ط ط د ج ن ت ص ت خ ض ت ي ت ا ع ق غ ف ى ل ا ر ن ت ب ا ت ل ت ب ن ي م ي م س

ك ش ك ش ط ع ض د ج ض ج ص ح ص خ ث هـ ق ع ق غ ف غ ل ا ر هـ و ز ز ع ظ ئ ظ ذ د

ح ج ج ض ح ص ح خ ث ه ق ع هـ ق ع ف غ ف ا ل ل ت ب ن ي ب ي ع ب ع ئ ظ ت ن ت ي س

ك ي ك س ط ط د ج ن ت ص ت خ ض ت ي ت ا ع ق ل ا ن س ي ل ش م ك ر ت م ش ع ي ن هـ

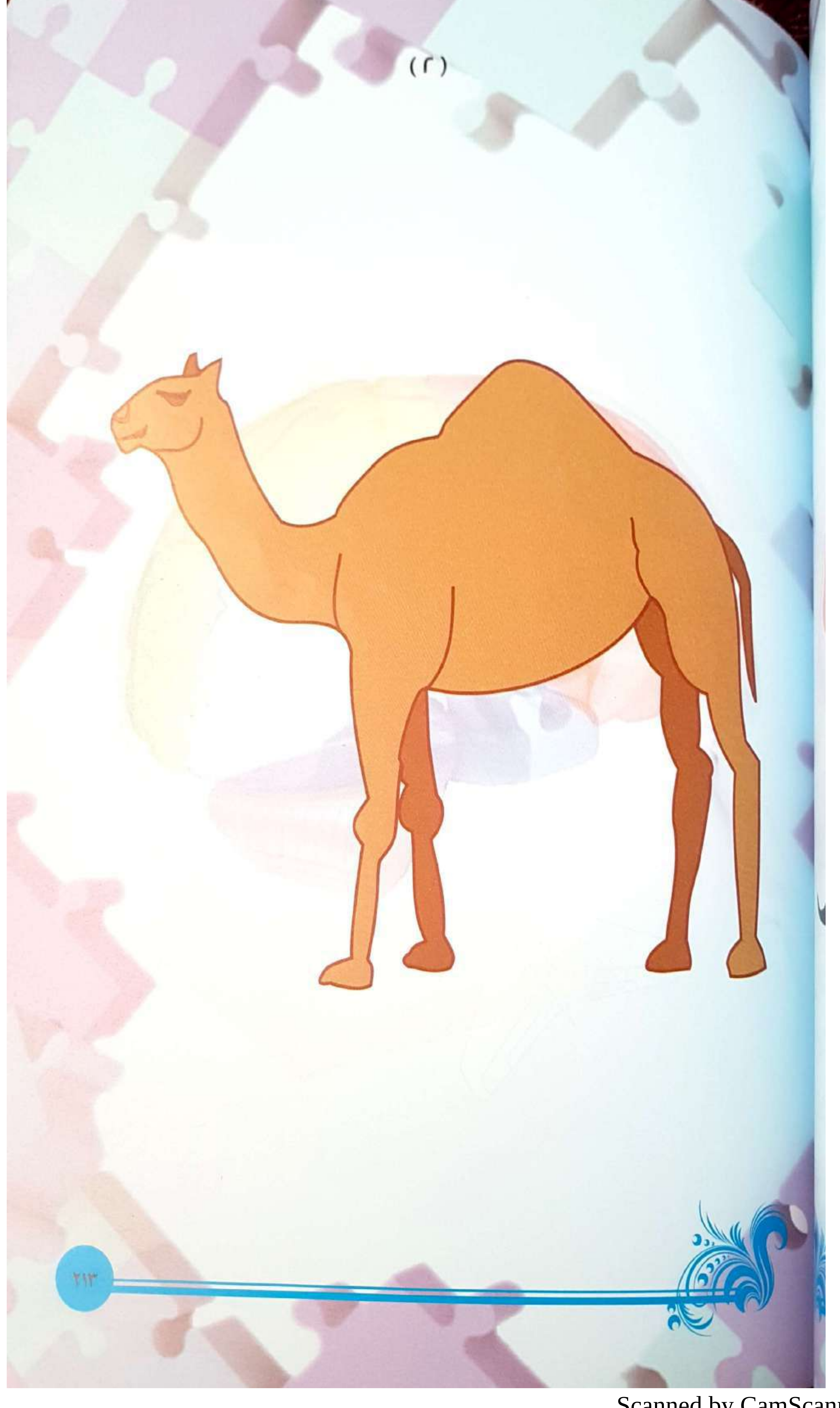
س غ ف ث ق ل م س ر ا م ح ي ع ب و ز ع ئ ق ل ا ن س ي ل ش م ك ر ت م ش ع ي ن هـ س غ



التدريب الحادى والثمانون
تدريب شف الشكل

(١)

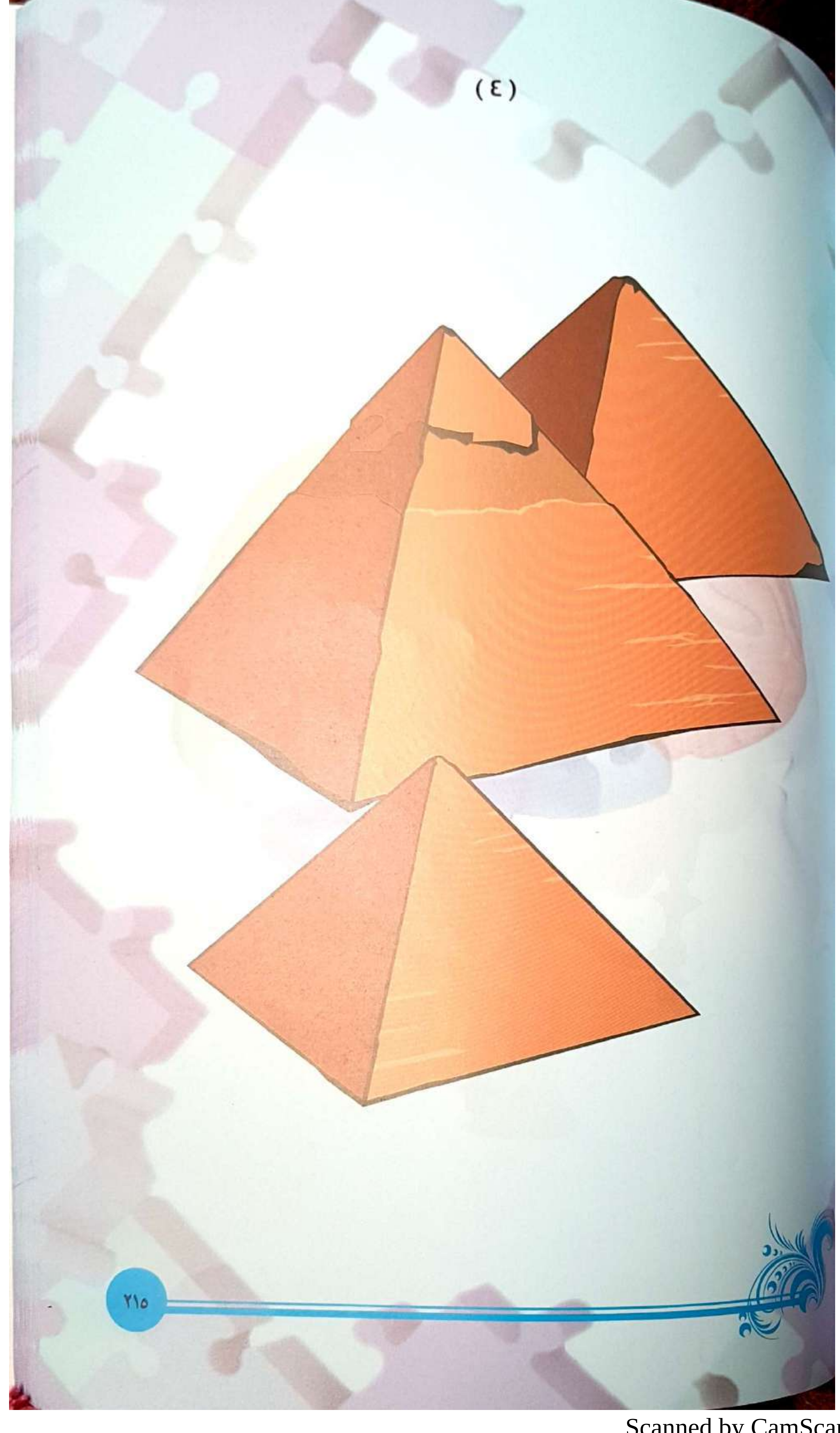
(٢)



(٣)



(٤)



(٥)



(٦)



(٧)




(٨)

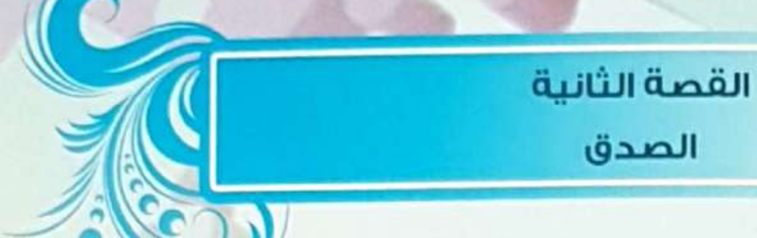
التدريب الثانى والثمانون
تدريب عد النقط فى القصة

القصة الأولى

الاتحاد قوة

في يوم من الأيام جمع حكيم أولاده جميعاً ليعلمهم درساً من دروس الحياة، وقال لهم ائتوني بحزمة من الحطب، فلما أتوا بالحطب إليه أعطى كل واحد منهم عوداً من الحطب، وقال لهم اكسروا هذه الأعواد منفردين، فكسروها بسهولة وبيسر، فجمع الأحطاب جميعاً وجعلها في حزمة واحدة وطلب من كل واحد منهم أن يقوم بكسرها مجتمعة لا منفردة، إلا أنهم بذلوا بما يملكون من القوة والجهد فلم يستطيعوا كسرها. قال الأب: أتعلمون لماذا استطعتم أن تكسروا الأخشاب المنفردة ولم تستطيعوا كسرها وهي مجتمعة؟ فأجاب عن ذلك قائلاً: إن في الاتحاد قوة وفي التفرقة ضعف





القصة الثانية

الصدق

عبد القادر الجيلاني، هذا من كبار العلماء، أعطته أمه أربعين ديناراً ذهبا من أجل أن يتابع العلم في بغداد، في الطريق اعترضت قافلته قطاع الطرق (اللصوص)، من مجموعات مجموعات، أول مجموعة سألته كم معك ياغلام ؟ قال أربعون ديناراً ذهبا ، لم يصدقوه ، وسألته المجموعة الثانية فقال لهم: معي أربعون ديناراً، فأخذه أحد أفراد العصابة إلى رئيس العصابة وقال له : هذا الغلام يقول إن معه أربعين ديناراً، قال له: معك ؟ قال له معي، قال له: لماذا قلت على هذا المبلغ ولو أنك أنكرت ما لأحد أن يشك فيك فأنت ما زلت طفلاً ، فقال له: لأني عاهدت أمي على ألا أكذب ، وأنا أخاف أن أخون عهدها، فاندهش رئيس العصابة من صدق الغلام وقال له أنت تخاف أن تخون عهد أمك ، وأنا لا أخاف أن أخون عهد الله عز وجل وبكى، وتاب على يد هذا الغلام ، فإذا بأفراد العصابة جميعا يتوبون كما تاب رئيسهم .



القصة الثالثة

الرضـــا

كانت هناك حجرة صغيرة فوق سطح أحد المنازل عاشت فيها أرملة فقيرة مع طفلها الصغير حياة متواضعة في ظروف صعبة إلا أن هذه الأسرة الصغيرة ، ليس أمامها إلا أن ترضى بقدرها لكن أكثر ما كان يزعج الأم هو المطر في فصل الشتاء ، لكون الغرفة تحيطها أربعة جدران ولها باب خشبي غير أنه ليس لها سقف . مر على الطفل أربعة سنوات منذ ولادته لم تتعرض المدينة خلالها لمطر كثيف ، وذات يوم تراكمت الغيوم وامتلأت السماء بالسحب الكثيفة الواعدة بمطر غزير ، ومع ساعات الليل الأولى هطل المطر بغزارة على المدينة فاختبأ الجميع في منازلهم، أما الأرملة والطفل فكان عليهما مواجهة قدرهما ، نظر الطفل إلى أمه نظرة حائرة واندسّ في حضنها ولكن جسد الأم والابن وثيابهما ابتلا بماء السماء المنهمر أسرعت الأم إلى باب الغرفة فخلعته ووضعته مائلاً على أحد الجدران ، وخبّأت طفلها خلف الباب لتحجب عنه سيل المطر المنهمر فنظر الطفل إلى أمه في سعادة بريئة وقد علت وجهه ابتسامة الرضى وقال لأمه: ترى ماذا يفعل الفقراء الذين ليس عندهم باب حين ينزل عليهم المطر ؟ لقد أحس الصغير في هذه اللحظة أنه ينتمي إلى طبقة الأثرياء .. ففي بيتهم باب.



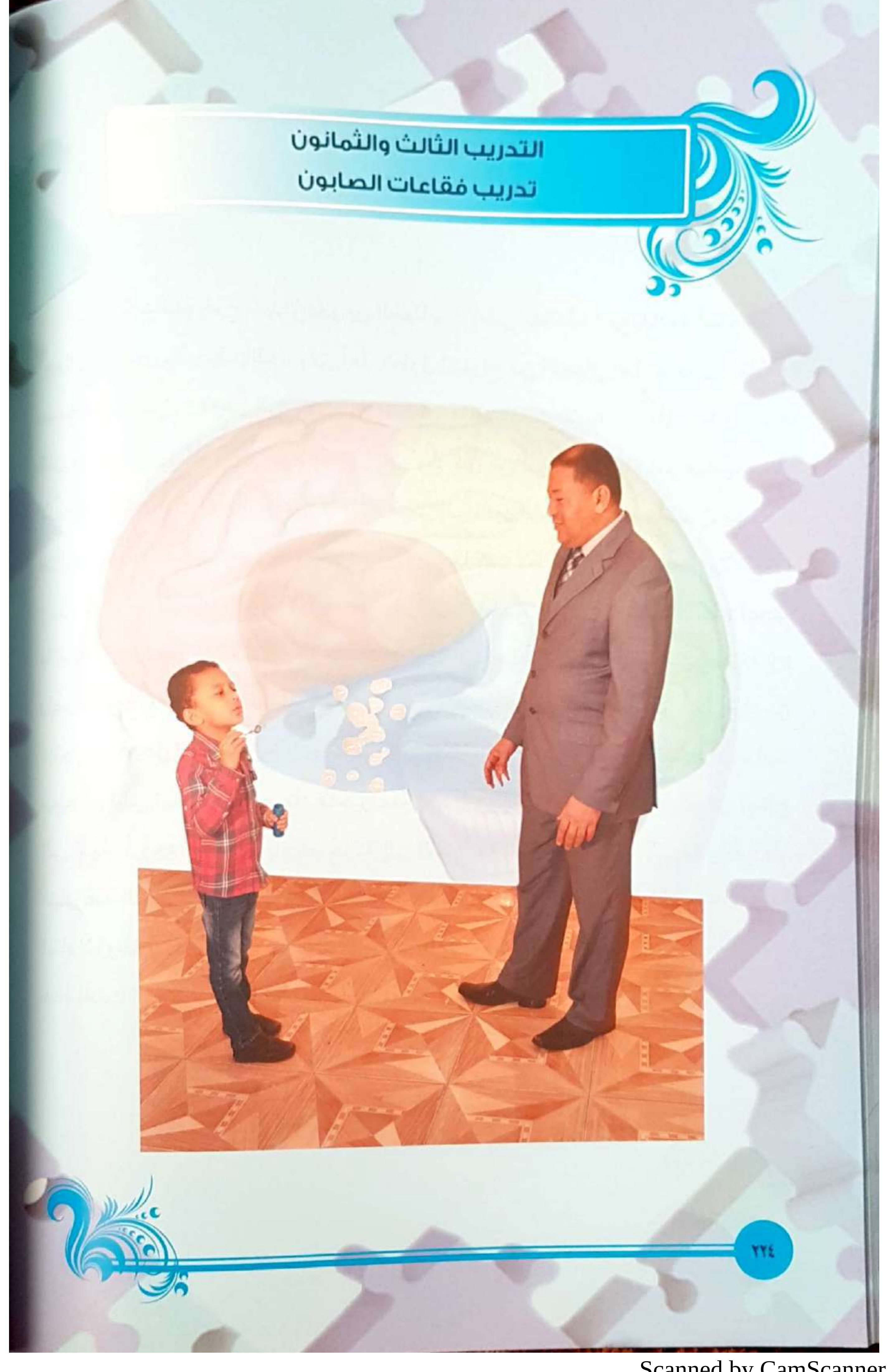
القصة الرابعة

الأمانة

ذات ليلة خرج سيدنا عمر بن الخطاب - رضى اللّه عنه- مع خادمه أسلم ليتفقد أحوال المسلمين في جوف الليل، وفى أحد الطرق استراح من التجوال بجانب جدار ، فإذا به يسمع امرأة تقول : قومى إلى ذلك اللبن اخلطيه بالماء فقالت الابنة: يا أُمَّتَاه وما علمتِ ما كان من أمر أمير المؤمنين اليوم قالت الأم : وما كان من أمره قالت: إنه أمر مناديًا فنادي لا يُخلط اللبن بالماء فقالت الأم: يا بنتاه قومى إلى اللبن فاخلطيه بالماء فإنك في موضع لا يراك عمر، ولا منادى عمر ، فقالت الصبيّة: واللّه ما كنت لأطيعه في الملأ وأعصيه في الخلاء ، إن كان عمر لا يرانا، فرب أمير المؤمنين يرانا .فلما سمع عمر بن الخطاب ذلك ، أعجب بالفتاة لورعها ومراقبتها لله رب العالمين. وقال :يا أسلم علِّم الباب (أي ضع عليه علامة) ، واعرف الموضع ثم مضي فلما أصبح قال: يا أسلم ، امضِ إلى الموضع فانظر من القائلة ؟ ومن المقول لها ؟ وهل لهما من زوج فذهب أسلم إلى المكان، فوجد امرأة عجوزًا، وابنتها أم عمارة، وعلم أنْ ليس لهما رجل، ثم عاد فأخبر عمر. فدعا عمر أولاده، فقال: هل فيكم من يحتاج إلى امرأة أزوّجه، ولو كان بأبيكم حَركة إلى النساء ما سبقه منكم أحد إلى هذه الجارية. فقال عبد اللّه بن عمر: لى زوجة .وقال أخوه عبد الرحمن: لى زوجة .وقال ثالثهما عاصم: يا أبتاه لا زوجة لى فزوِّجني ، فبعث إلى الجارية فزوّجها من عاصم، فولدت لعاصم بنتًا، ولدت هذه البنت ابنة صارت أمًّا لعمر بن عبد العزيز الخليفة الراشد الخامس - رضى اللّه عنه .

التدريب الثالث والثمانون

تدريب فقاعات الصابون

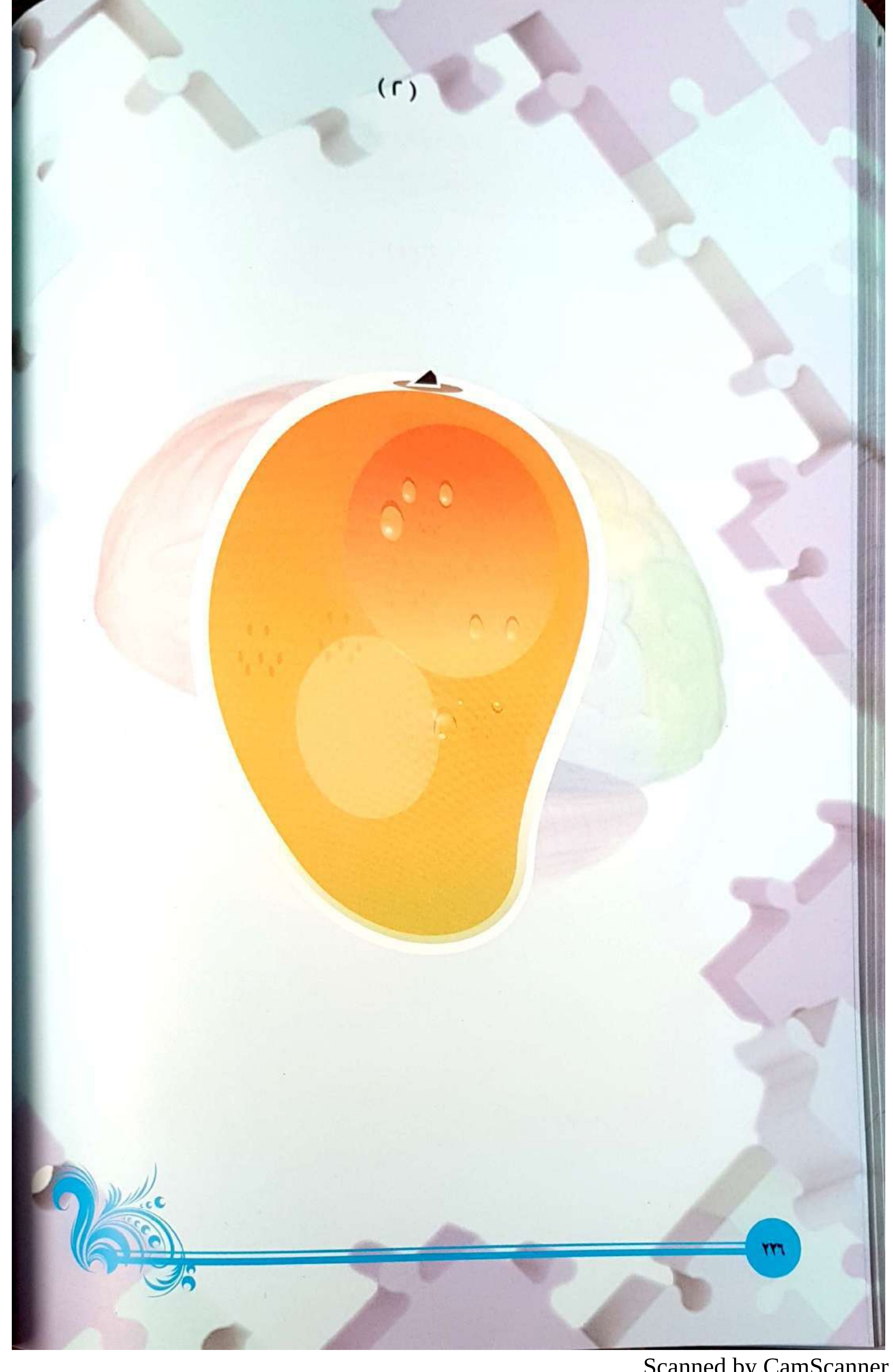


التدريب الرابع والثمانون
تدريب قص الصور

(١)



(٢)



(٣)



(٤)

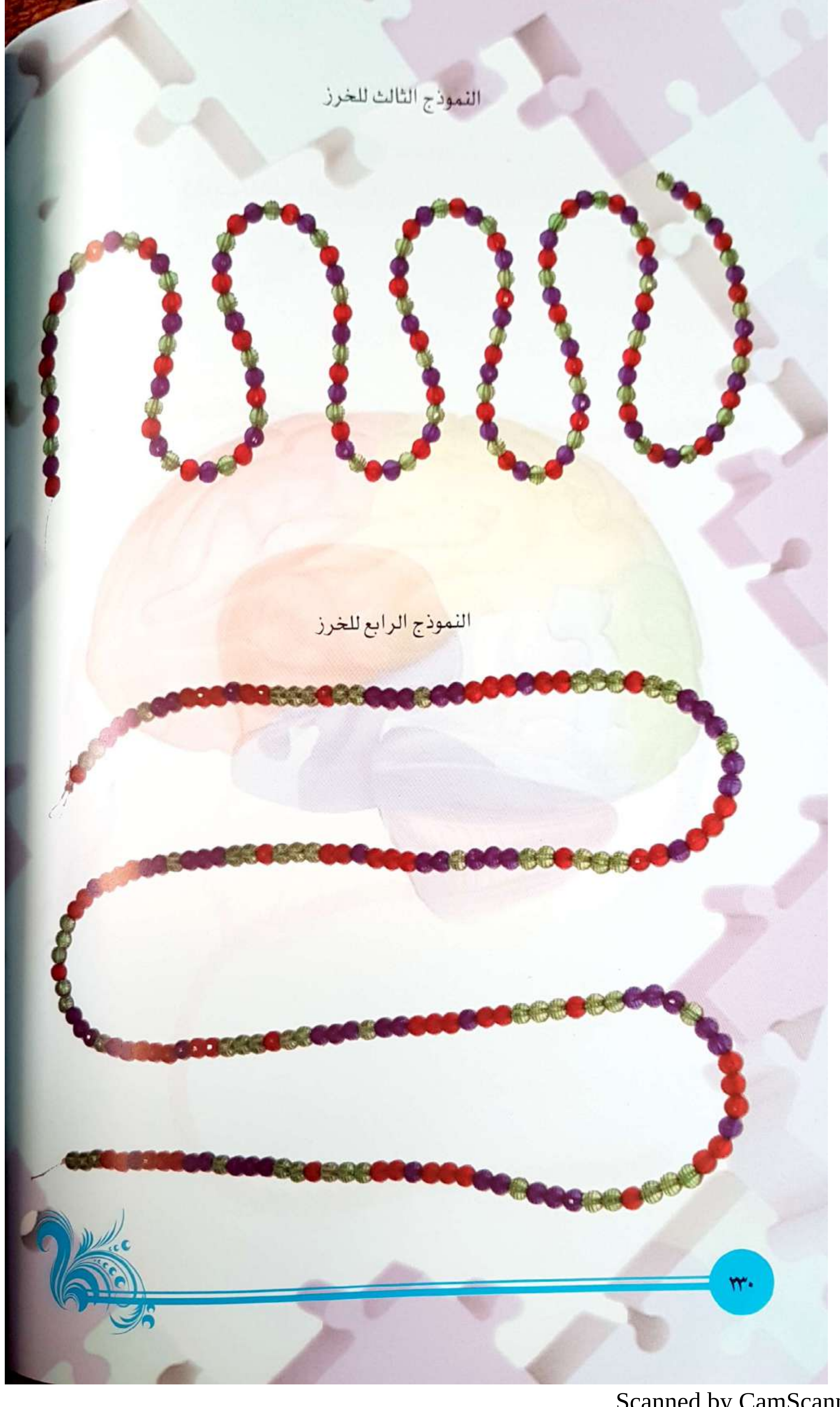


التدريب الخامس والثمانون
تدريب لضم الخرز لتقليد النماذج المعروضة

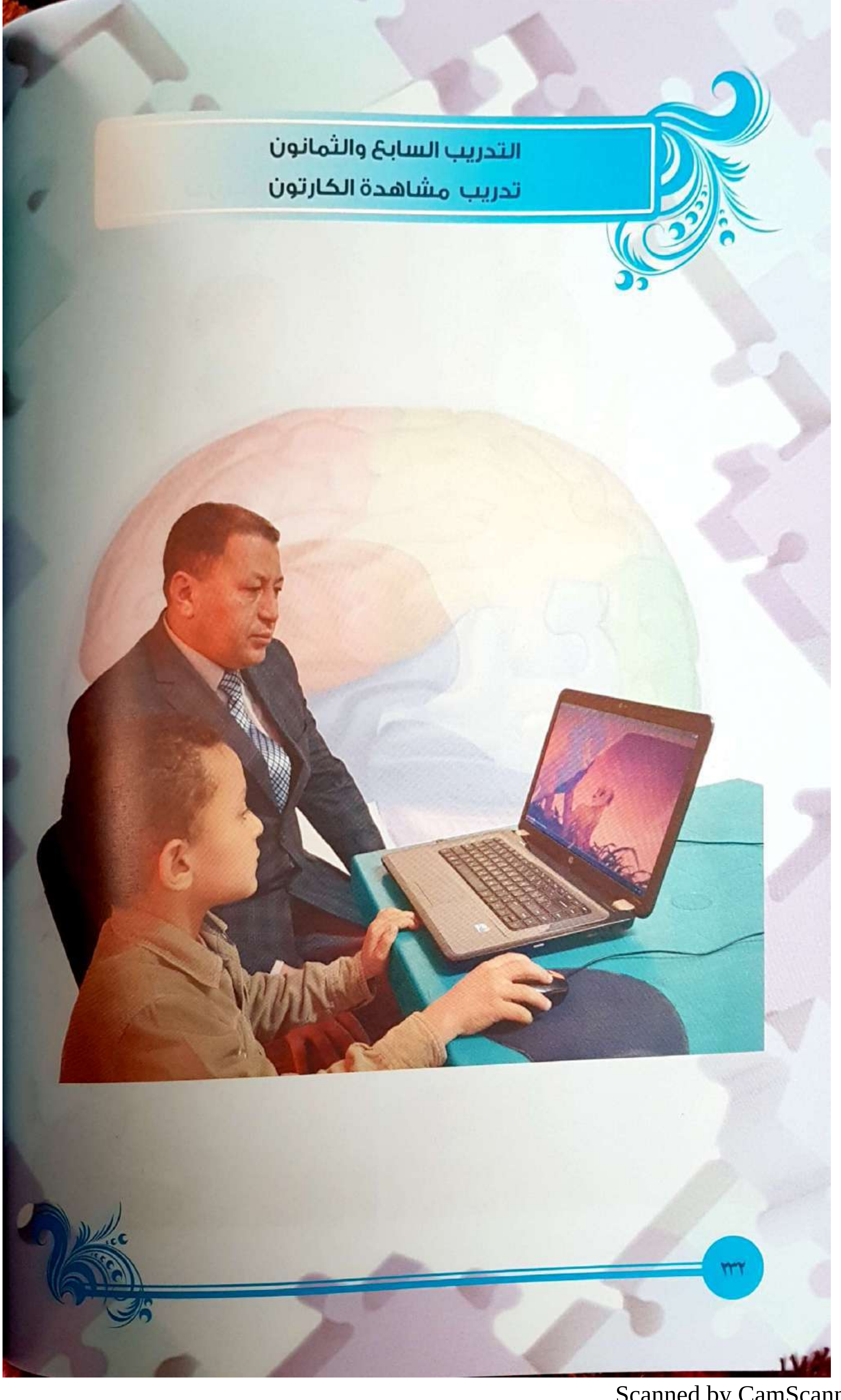


النموذج الأول للخرز

النموذج الثانى للخرز


النموذج الثالث للخرز
النموذج الرابع للخرز


التدريب السادس والثمانون
تدريب لضم الخرز متعدد الألوان والأحجام
٢٣١



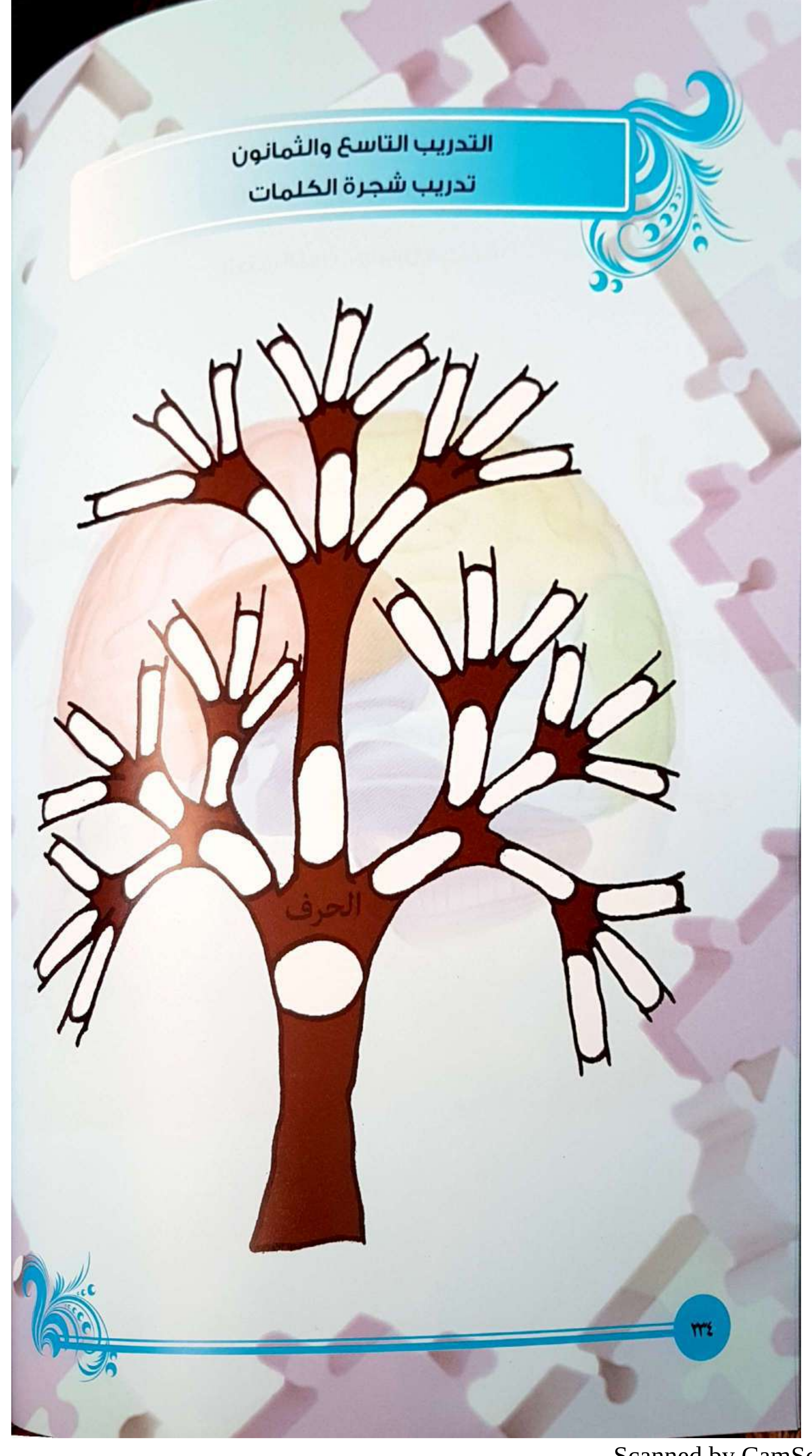
التدريب السابع والثمانون

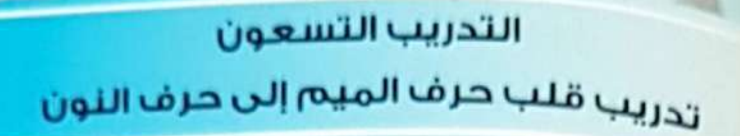
تدريب مشاهدة الكارتون

التدريب الثامن والثمانون
تدريب نطق اللون وليس الكلمة

انطق اللون .. وليس الكلمة



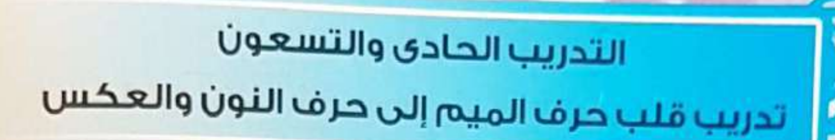

التدريب التاسع والثمانون
تدريب شجرة الكلمات
الحرف



تدريب قلب حرف الميم إلى حرف النون

قصة الطفل المطيع

فى يوم من الأيام كان هناك طفلاً مطيعاً لأمه ويدعى أحمد محمد محمود ، وكان طفلاً وسيماً ولماحاً ، ودمث الخلق ، وكان محباً لأمه ويسمع كلامها ، ولا يتمرد على أوامرها وكلما طلبت منه عمل شئ أسرع على الفور وقام بعمله ، فقد كان يعلم أن الجنة تحت أقدام الأمهات ، كما كان طفلاً تبدو عليه سمات العبقرية ، وكان محباً للعلم ، متميزاً فى دروسه ، وكانت أكثر المواد التى يحبها العلوم ، وكان محباً لمعلميه ، مطيعاً لهم ، وكان معلموه يحبونه ويتمنون له كل الأمانى الطيبة . وكلما كانت تأمره أمه بغلق الكمبيوتر والذهاب إلى النوم كان يغلقه على الفور ويذهب إلى النوم .



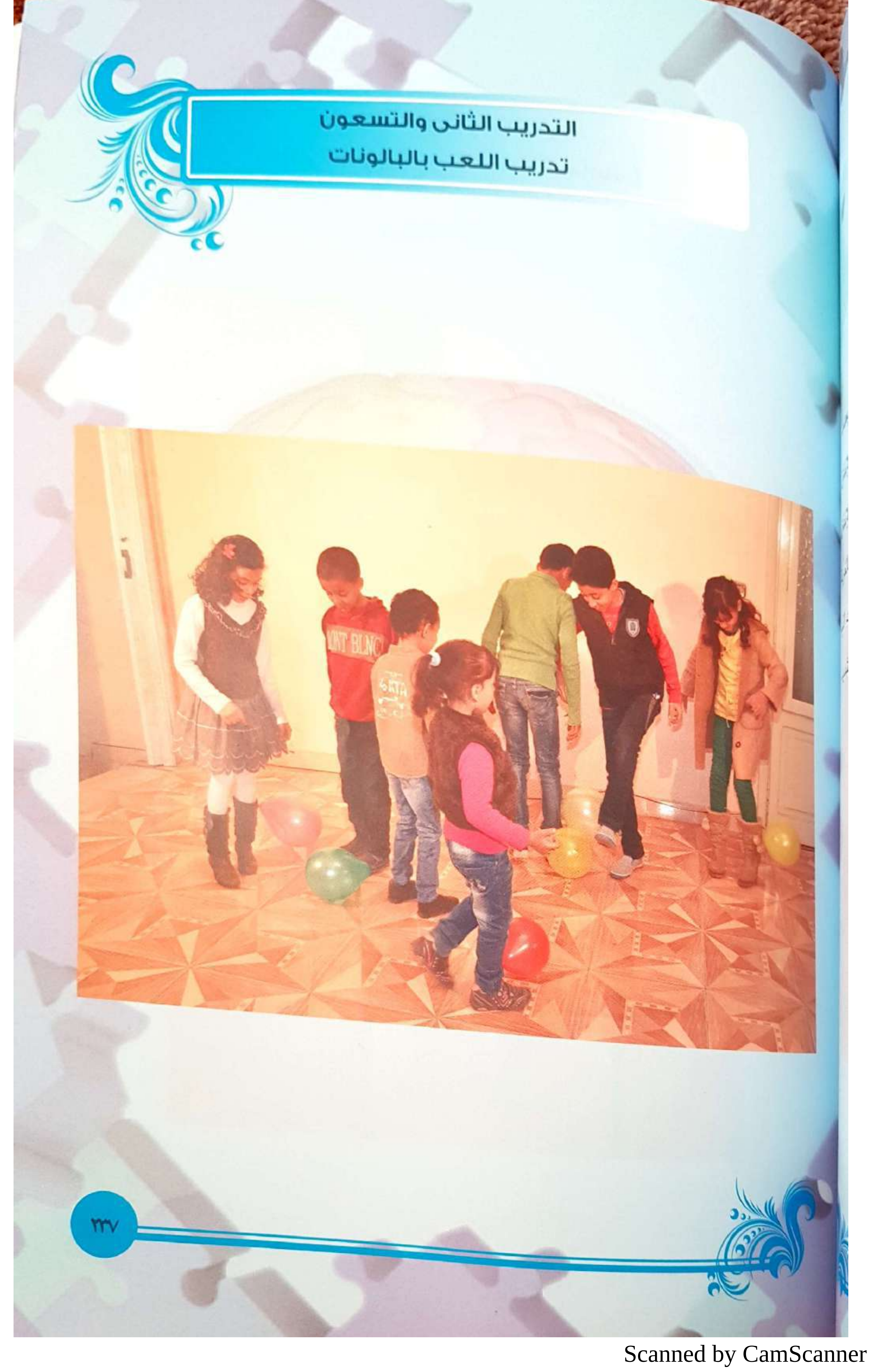
تدريب قلب حرف الميم إلى حرف النون والعكس

قصة الحنين إلى مصر

كان هناك شاب يدعى حسن محمد نصر يحب وطنه مصر حباً كبيراً ، وبعدما تخرج من الجامعة بحث عن عمل وبالفعل وجد عملاً يناسبه ولكن كان الراتب لا يكفى الإنفاق على نفسه وزوجته وأبنائه ، ولذا قرر السفر إلى الخارج ليعمل عملاً يستطيع من خلاله الإنفاق على أسرته المكونة من خمسة أفراد ، وبالفعل سافر وتقاضى مرتباً مجزياً ولكنه أحس بالغربة والحنين إلى وطنه مصر ، فأرسل إليهم يخبرهم بأنه عائد إلى مصر وفرح أبناءه بذلك النبأ السعيد وذهبوا لانتظاره واستقباله بالمطار وبمجرد وصوله إلى أرض الوطن شعر بفرح شديد ، مثل ما يعود الولد الغائب لأمه .

التدريب الثانى والتسعون

تدريب اللعب بالبالونات





التدريب الثالث والتسعون
تدريب البانتومايم (التمثيل الصامت)

Scanned by CamScanner



التدريب الرابع والتسعون

تدريب وضع خط تحت الحرف المطلوب

القصة الأولى

التسامح

فتح رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة ودخلها نهاراً بعد أن خرج منها ليلاً ، وحطم الأصنام بيده، ووقف أهل مكة ينتظرون العقاب الذي سينزله بهم رسول الله جزاء ما قدموه له من إيذاء لا يحتمله إلا أهل العزائم القوية ، إلا أنه قال لهم: ما تظنون أني فاعل بكم ؟ قالوا خيراً ، أخ كريم وابن أخ كريم . فقال لهم اذهبوا فأنتم الطلقاء. فاسترد أهل مكة أنفاسهم وبدأت البيوت تفتح على مصارعها لتبايع رسول الله صلى الله عليه وسلم بأبي وأمي صلوات الله وسلامه عليه، الله أكبر، ما أجمل العفو عند المقدرة لقد برز حلم النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الموقف الذي سار عليه الأنبياء من قبله.

القصة الثانية
الأمل

يُحكى أن قائدًا هُزِمَ في إحدى المعارك ، فسيطر اليأس عليه ، وذهب عنه الأمل، فترك جنوده وذهب إلى مكان خال في الصحراء ، وجلس إلى جوار صخرة كبيرة . وبينما هو على تلك الحال، رأى نملة صغيرة تَجُرُّ حبة قمح ، وتحاول أن تصعد بها إلى منزلها في أعلى الصخرة، ولما سارت بالحبة سقطت منها، فعادت النملة إلى حمل الحبة مرة أخري وفي كل مرة، كانت تقع الحبة فتعود النملة لتلتقطها، وتحاول أن تصعد بها وهكذا. فأخذ القائد يراقب النملة باهتمام شديد، ويتابع محاولاتها في حمل الحبة مرات ومرات، حتى نجحت أخيرًا في الصعود بالحبة إلى مسكنها، فتعجب القائد المهزوم من هذا المنظر الغريب، ثم نهض القائد من مكانه وقد ملأه الأمل والعزيمة فجمع رجاله، وأعاد إليهم روح التفاؤل والإقدام، وأخذ يجهزهم لخوض معركة جديدة.. وبالفعل انتصر القائد على أعدائه، وكان سلاحه الأول هو الأمل وعدم اليأس، الذي استمده وتعلمه من تلك النملة الصغيرة.



القصة الثالثة

التفاؤل

كان هناك وزير دائماً بصحبة الملك ولا يغب عنه أبداً ، وفي يوم من الأيام تعرض الملك لحادث وقطع إصبع إحدي يديه وعندما سمع الوزير ما حدث فقال : لعله خير وما إن سمع الملك هذا القول من الوزير إلا وقد أمر بسجنه وقال له قطع إصبعي وتقول لعله خير؟ فرد عليه الوزير قائلاً " لعله خير إن شاء الله " فضحك الجميع سخريه منه وبعد عدة أيام كان هذا الملك وقافلته في طريق إلى الديار فضل قافلته ولم يعد يعرف أين أصبحوا ومشى وحيداً بحثاً عنهم فاعترضه أناس من عباد الأصنام وكانوا يبحثون عن رجل يذبحوه تقرباً للصنم (قربان) الذي يعبدونه وأخذوه إلى قريتهم ليبدأوا شعائر الذبح وعندما رأوا إصبعه مقطوعاً قالوا كيف نقدم لصنمنا رجلاً ناقصاً . إنها إهانة لصنمنا فتركوه يذهب. فعاد الملك إلى دياره بعد أن أخلوا سبيله ، وحينما عاد طلب حراسه بإخراج وزيره من السجن ، وحكى قصته للوزير واعتذر له على سجنه وقال له الملك حينما سجنتك قل لعله خير وما الخير فى سجنك فقال الوزير لو لم تأمر بحبسي لكنت معك واختاروني بديلاً عنك وذبحونى فضحك الملك واستغفر الله ، وجعل هذا الوزير لا يغيب عنه لحظة .

القصة الرابعة
الثقة بالنفس

يُحكى أن نسراً كان يعيش في إحدى الجبال ويضع عشه على قمة إحدى الأشجار، وكان عش النسر يحتوي على ثلاث بيضات، ثم حدث أن هز زلزال عنيف الأرض فسقطت بيضة من عش النسر وتدحرجت إلى أن استقرت في حظيرة للدجاج ، وظنت الدجاجات بأن عليها أن تحمي وتعتني ببيضة النسر هذه ، وتطوعت دجاجة كبيرة في السن للعناية بالبيضة إلى أن تفقس . وفي أحد الأيام فقست البيضة وخرج منها نسر صغير جميل، ولكن هذا النسر بدأ يتربى على أنه دجاجة، وأصبح يعرف أنه ليس إلا دجاجة، وفي أحد الأيام وفيما كان يلعب في ساحة حظيرة الدجاج شاهد مجموعة من النسور تحلق عالياً في السماء، تمنى هذا النسر لو يستطيع التحليق عالياً مثل هؤلاء النسور لكنه قوبل بضحكات الاستهزاء من الدجاج قائلين له: ما أنت سوى دجاجة ولن تستطيع التحليق عالياً مثل النسور، وبعدها توقف النسر عن حلم التحليق في الأعالي فترة بسبب الشعور بالعجز ونقص الثقة بالنفس، وذات يوم كان يسير فى الحظيرة ورأى نسرين كبيرين ونسرين صغيرين يحلقان عالياً فى الفضاء .. يا ترى من هؤلاء ؟! .. إنهما والديه وأخويه فبدأ يجرب الطير وأغلق أذنيه وعينه عن استهزاء المستهزئين وقتلة الأحلام والحاقدين والحاسدين وبدأ يثق فى نفسه فوجد نفسه مستطيعاً الطير ، ورويداً رويداً استطاع الطير والتحليق فى الفضاء معهم حتى وصل إلى أبويه وأخويه وحلقا معاً فى الأعالى لأنه وثق فى قدرته على الطير .




التدريب الخامس والتسعون
تدريب عد الدوائر السوداء
(أ)


(٢)

(٣)




(٤)



(٦)







(٩)



(١٠)






(١٢)



(١٤)





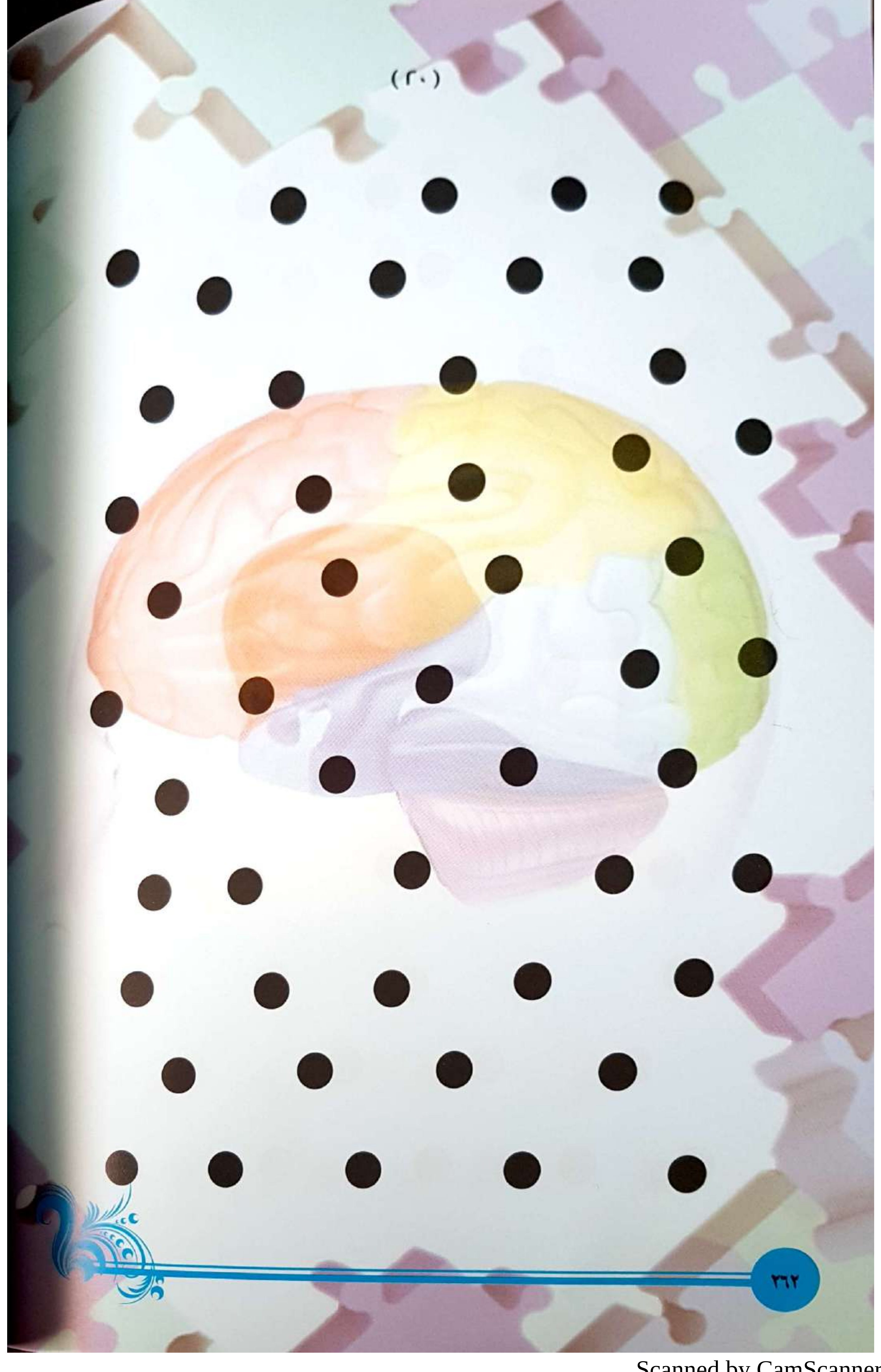


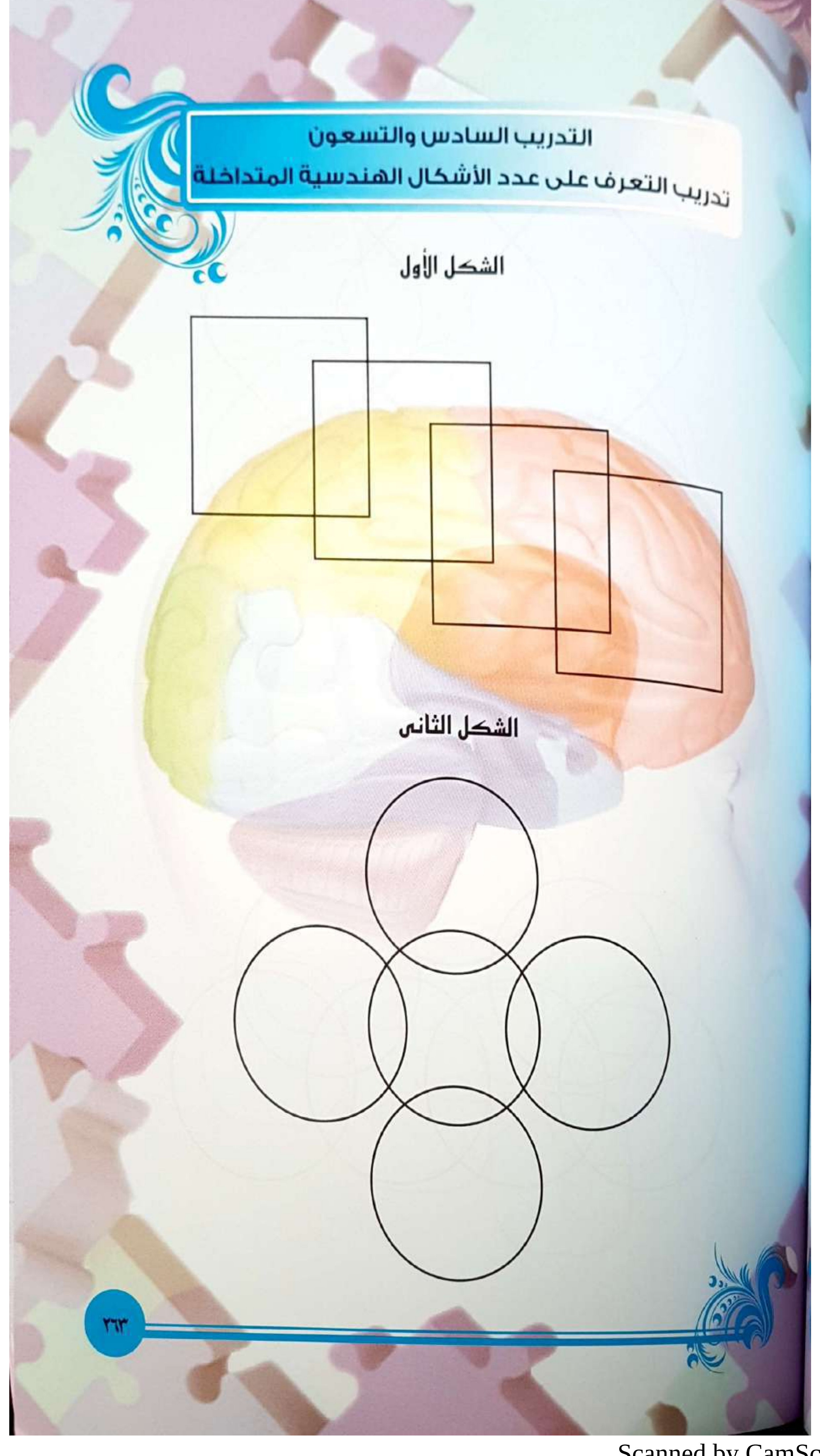
(١٦)







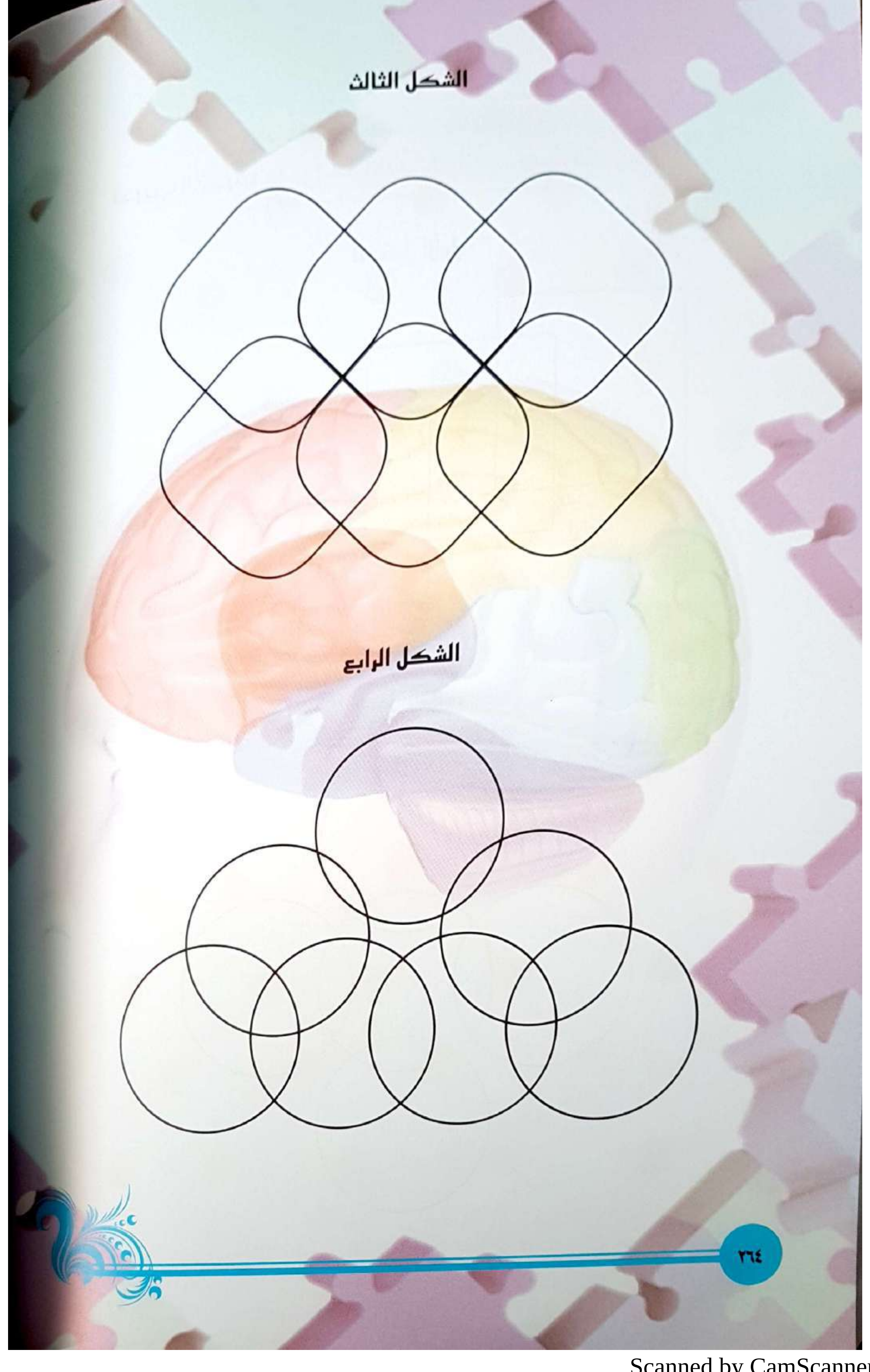


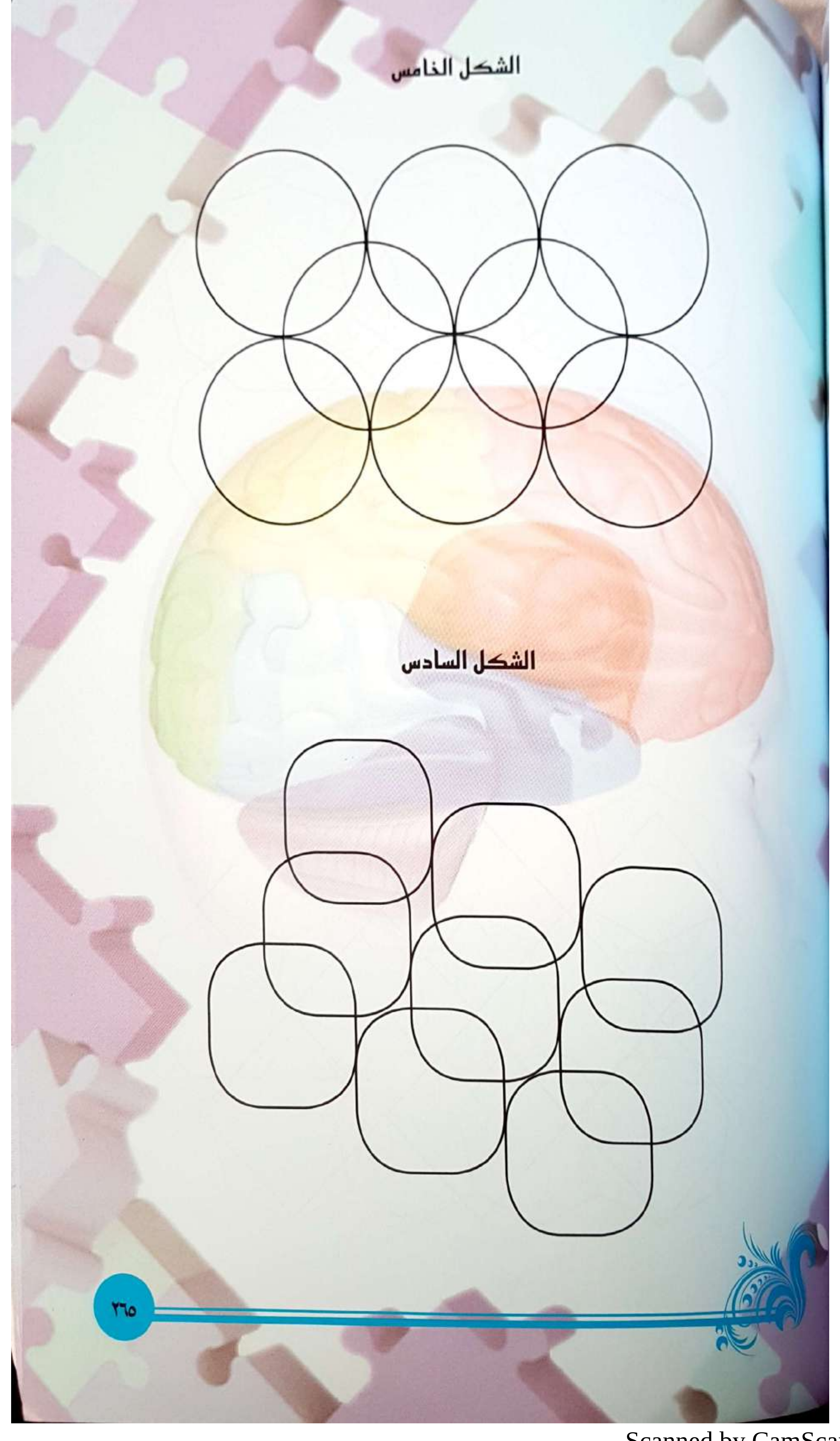


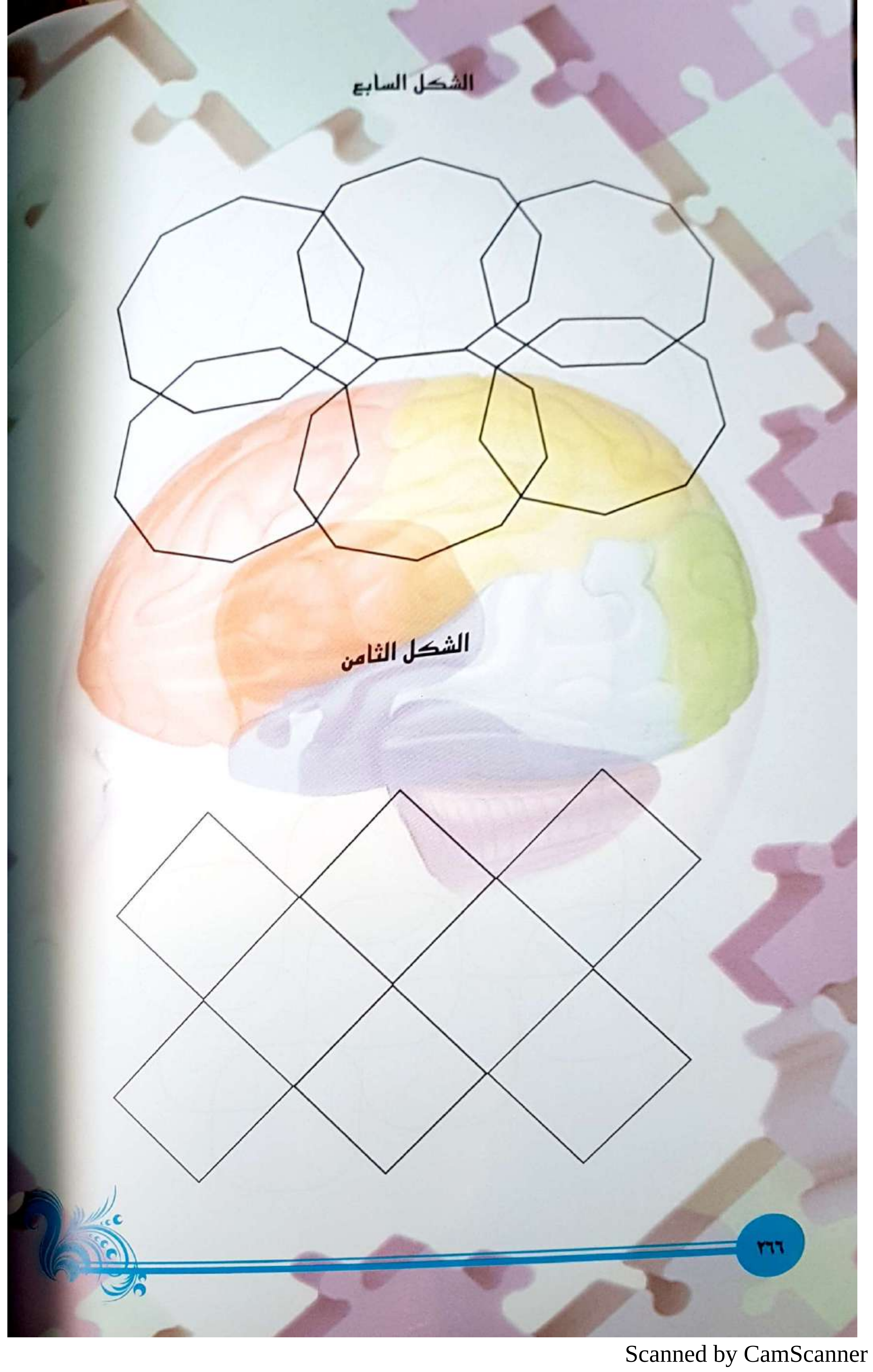
التدريب السادس والتسعون
تدريب التعرف على عدد الأشكال الهندسية المتداخلة

الشكل الأول

الشكل الثانى


الشكل الثالث
الشكل الرابع


الشكل الخامس
الشكل السادس


الشكل السابع
الشكل الثامن



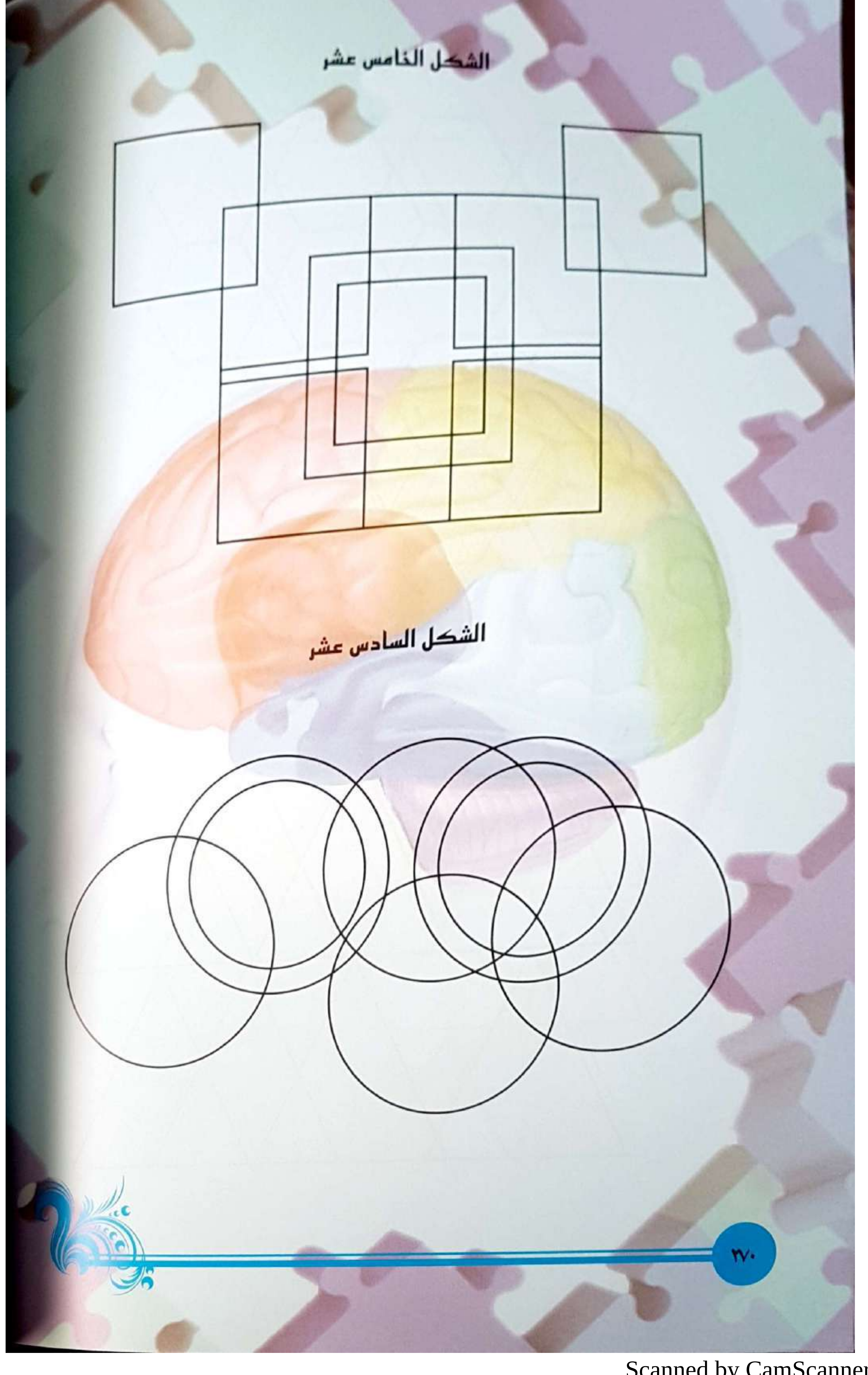
الشكل التاسع

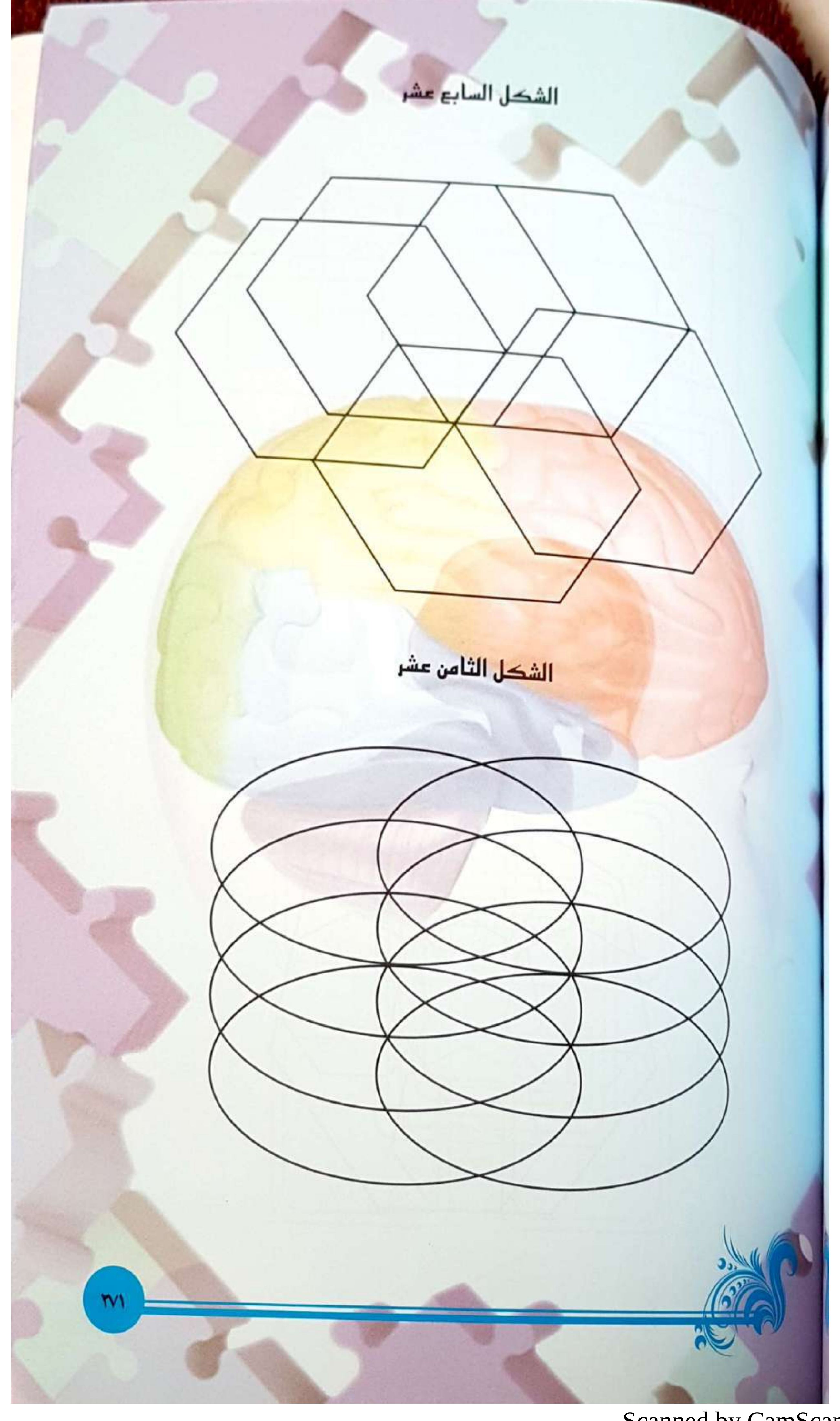
الشكل العاشر


الشكل الحادى عشر
الشكل الثانى عشر



Scanned by CamScanner


الشكل الخامس عشر
الشكل السادس عشر

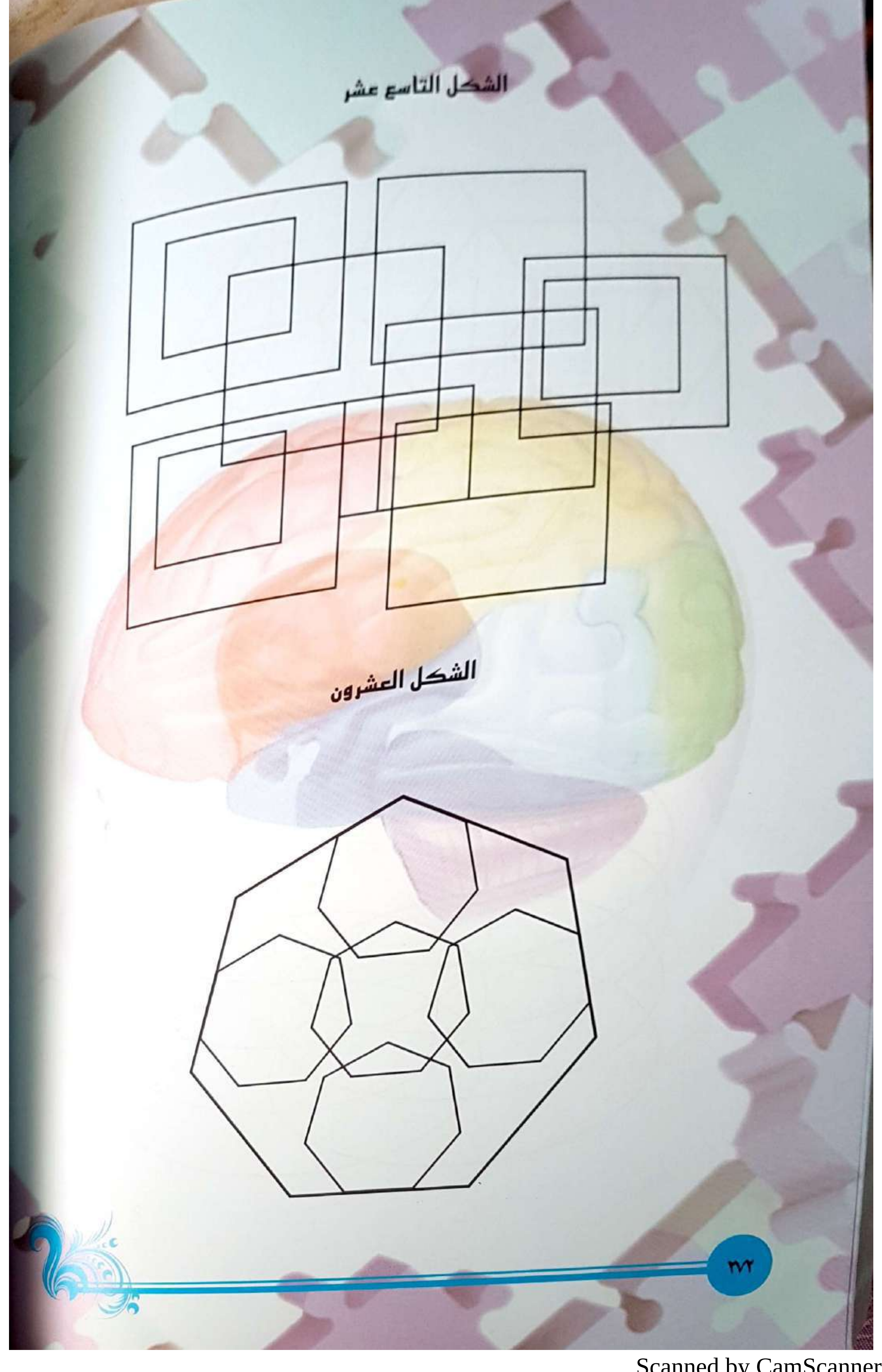


الشكل السابع عشر

الشكل الثامن عشر

Scanned by CamScanner

الشكل التاسع عشر



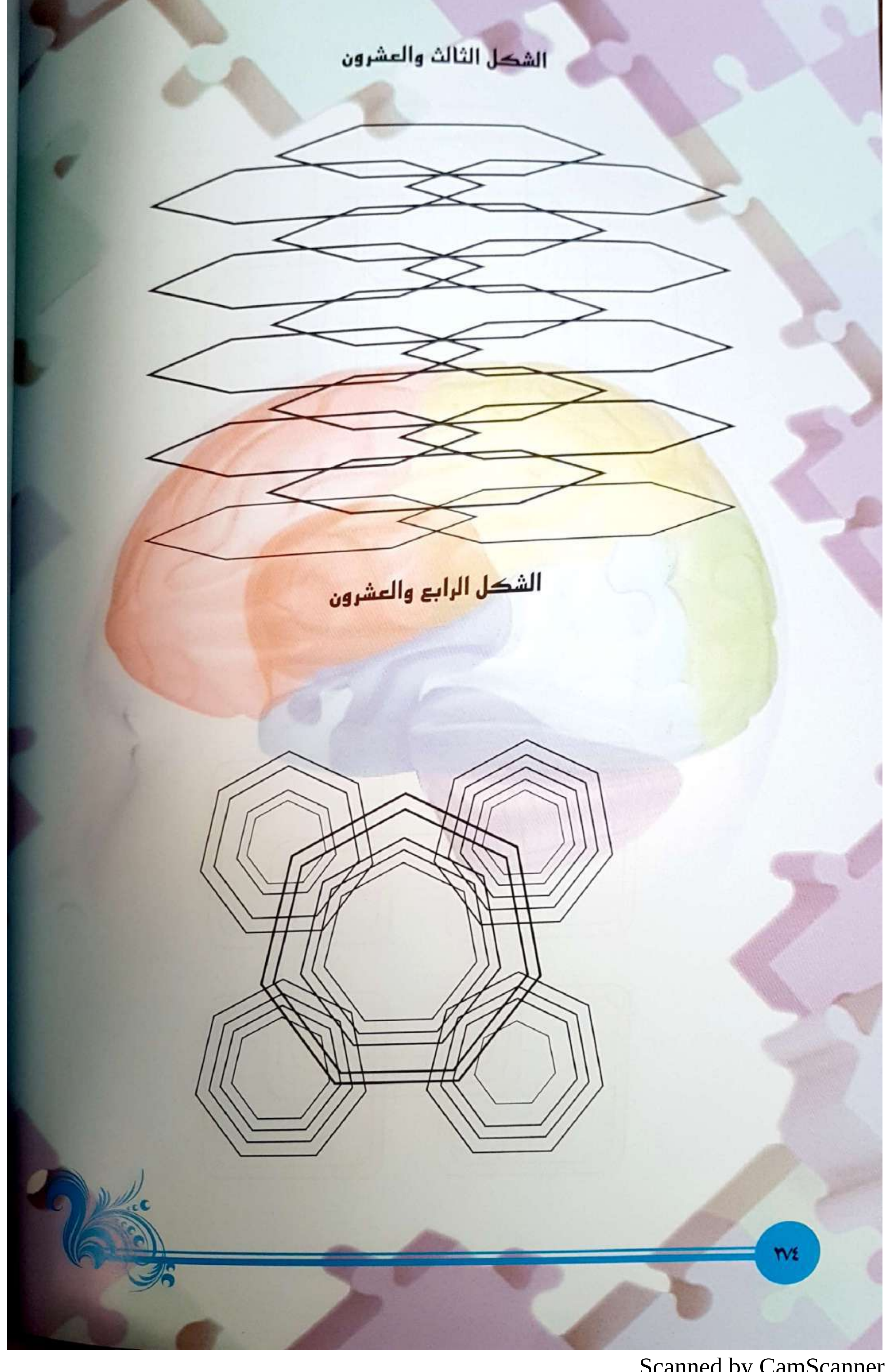
الشكل العشرون

الشكل الحادى والعشرون

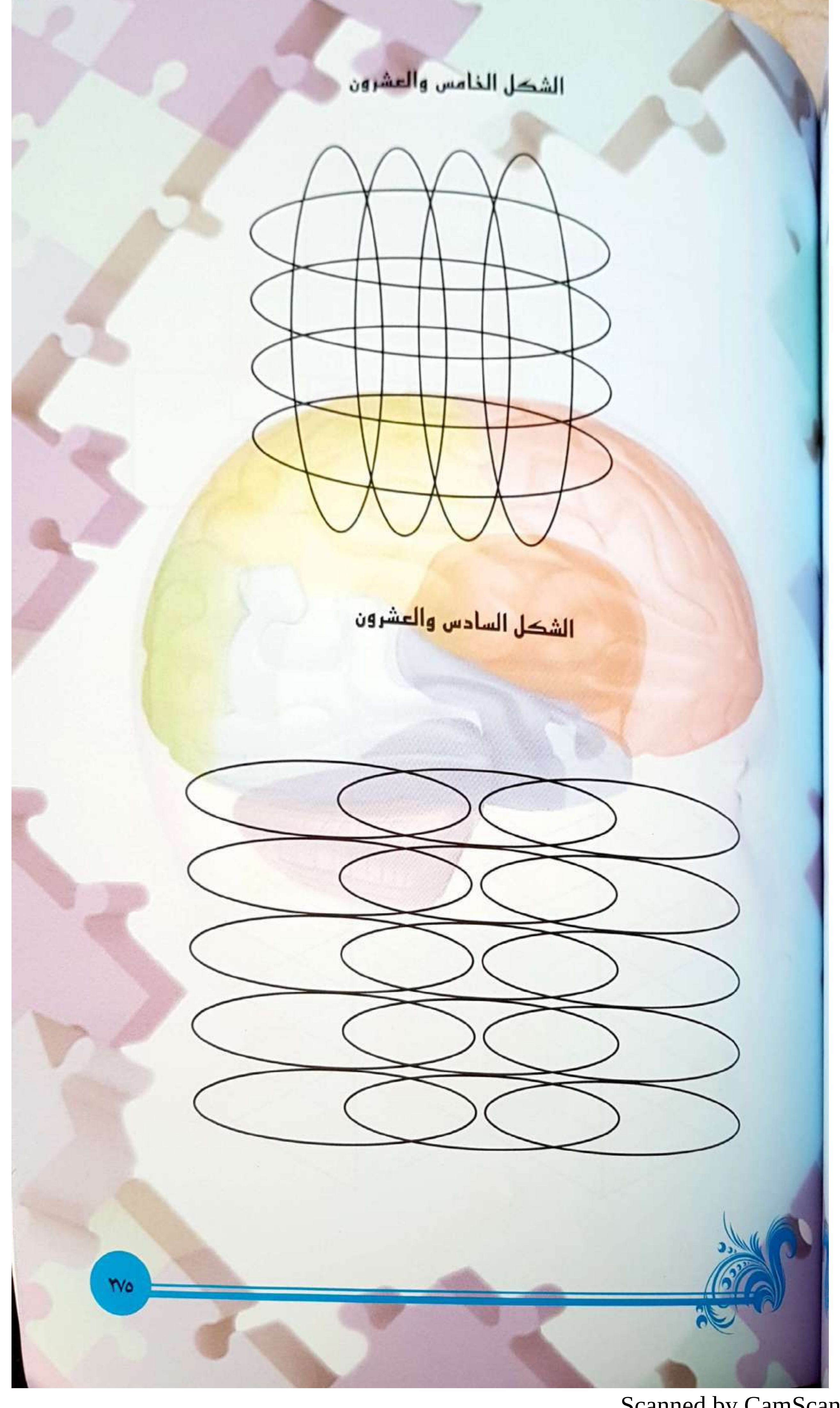


الشكل الثانى والعشرون

الشكل الثالث والعشرون



الشكل الرابع والعشرون

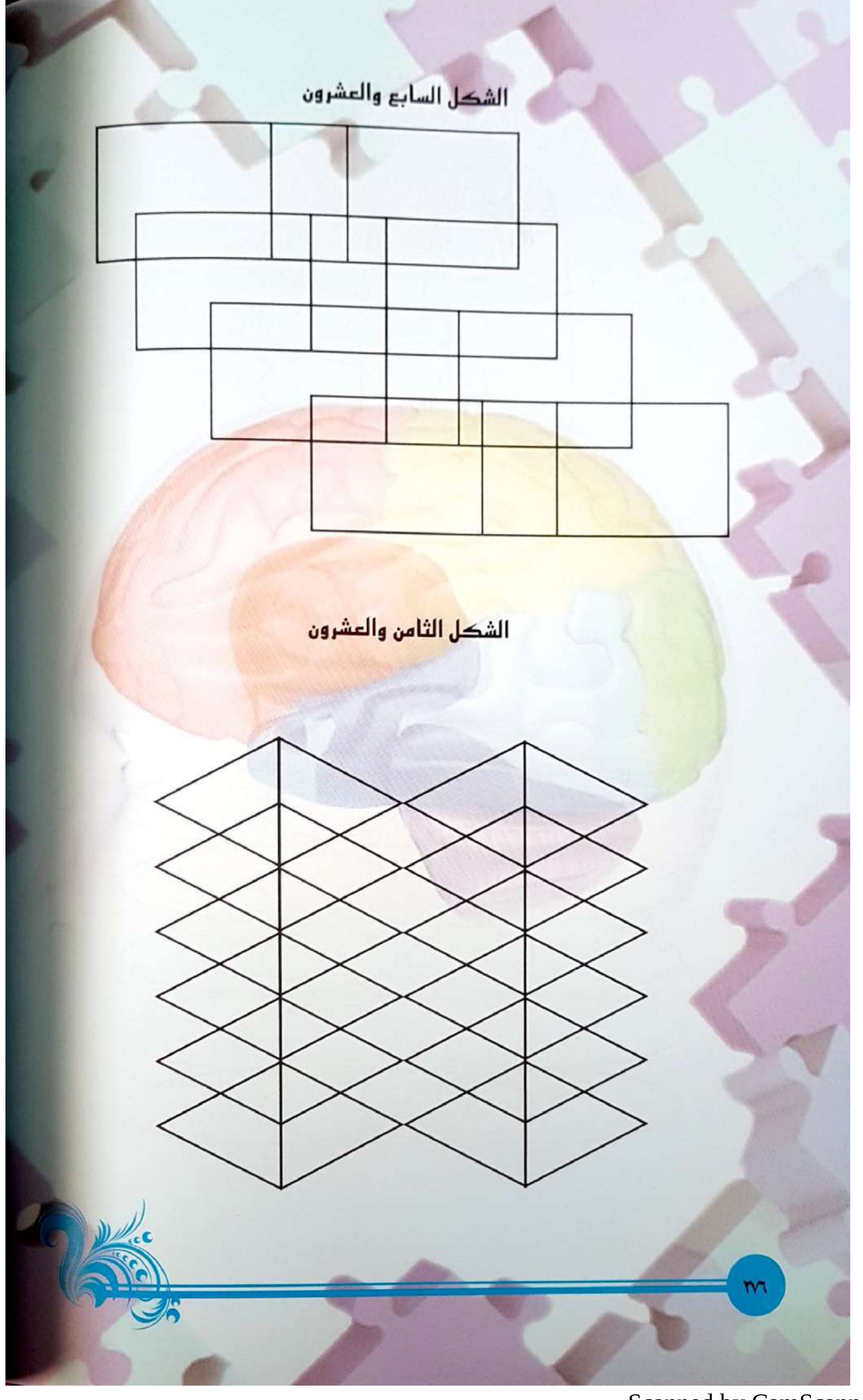


الشكل الخامس والعشرون

الشكل السادس والعشرون

Scanned by CamScanner

الشكل السابع والعشرون



الشكل الثامن والعشرون



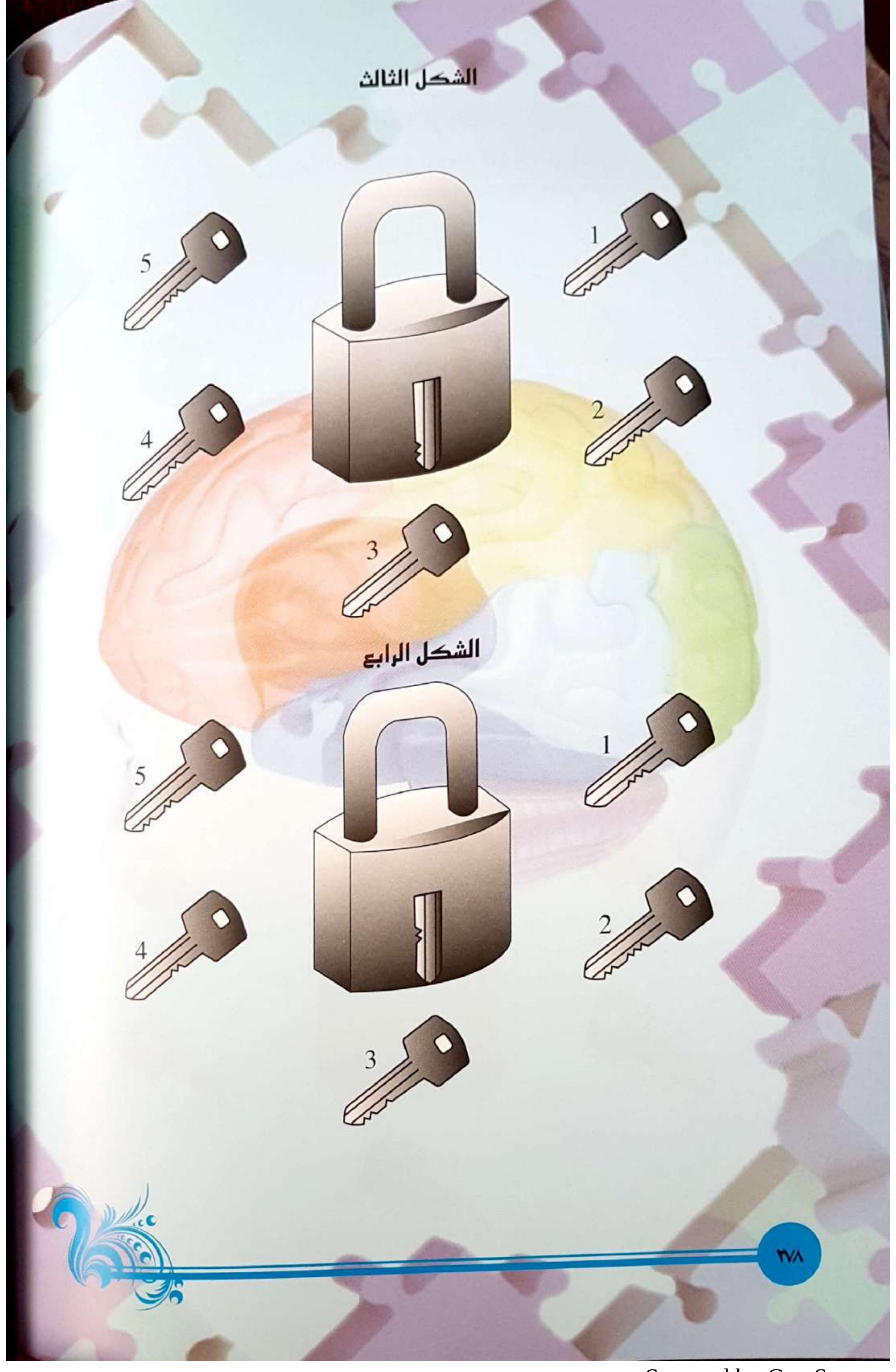
التدريب السابع والتسعون
تدريب وضع المفتاح فى مكانه المناسب

الشكل الأول

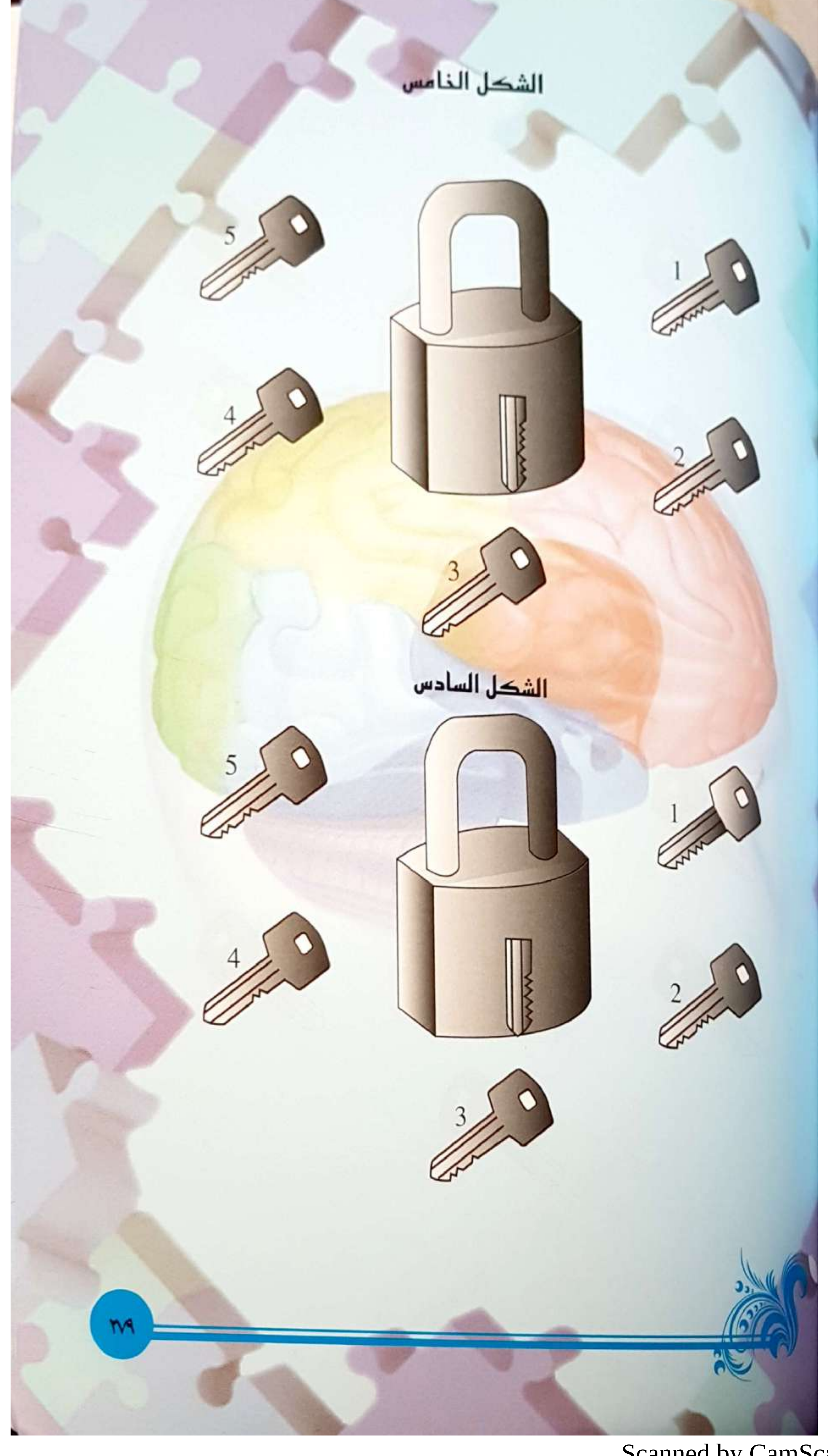
الشكل الثاني

الشكل الثالث

الشكل الرابع



الشكل الخامس



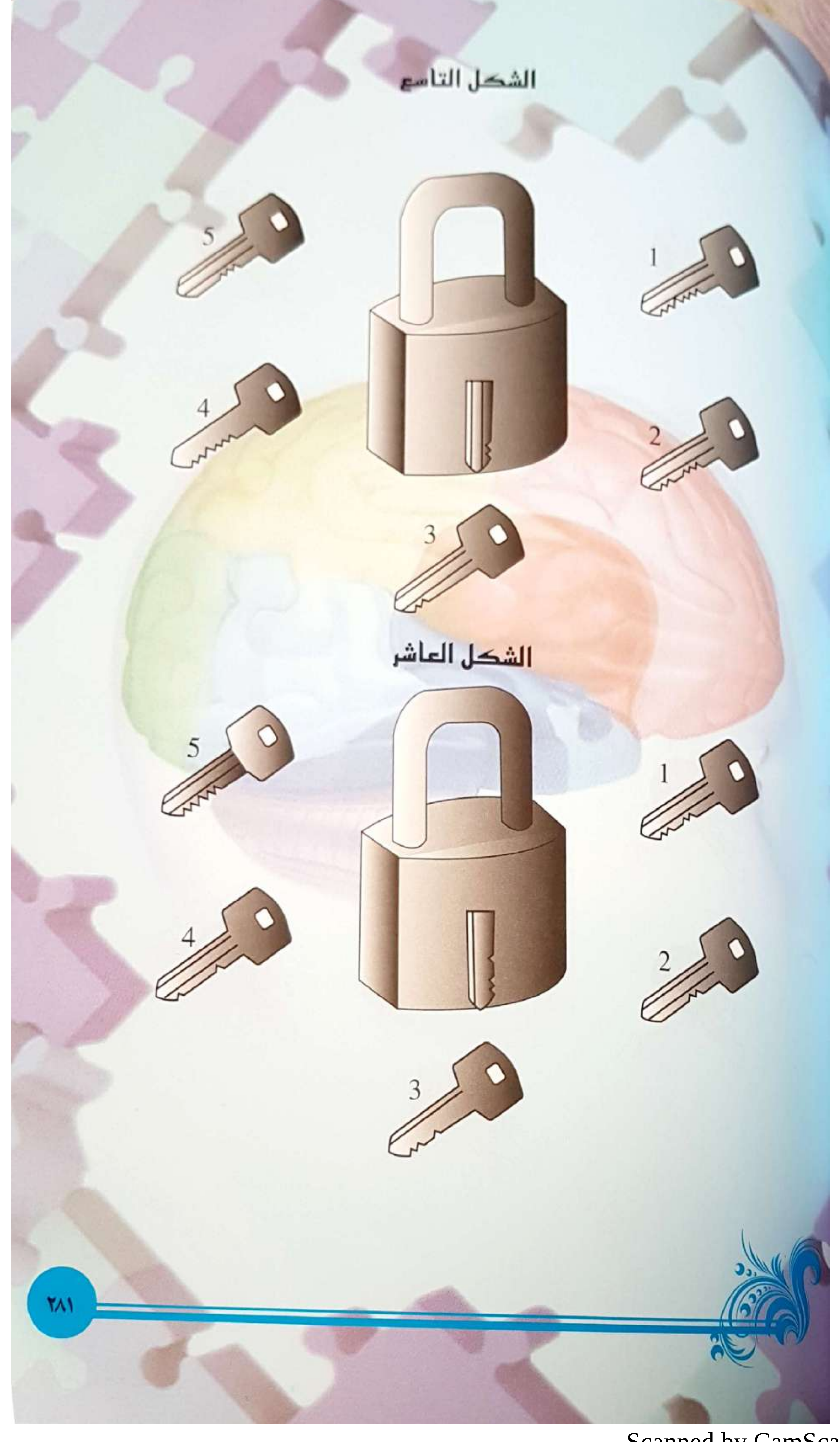
الشكل السابع

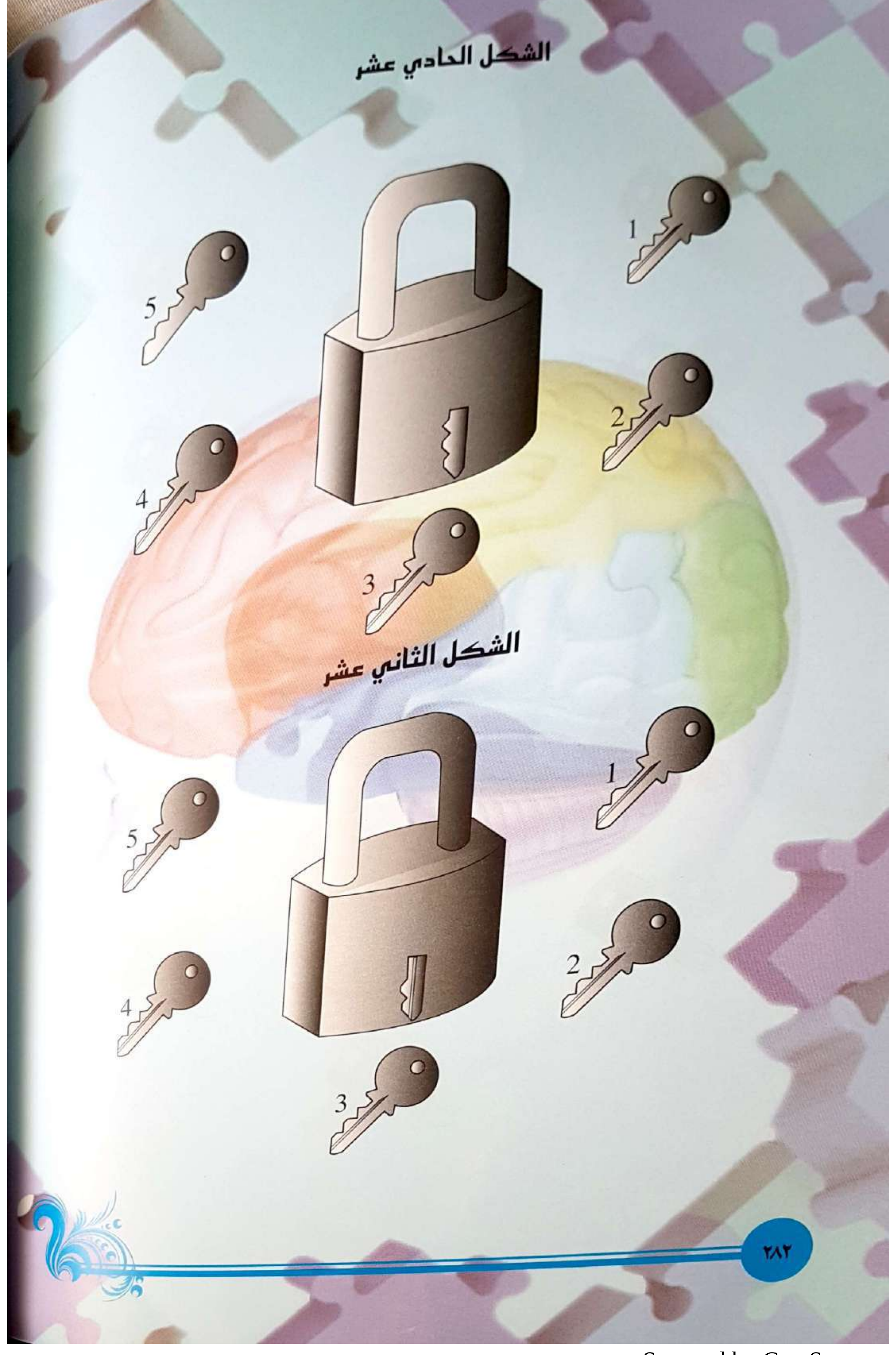


الشكل الثامن

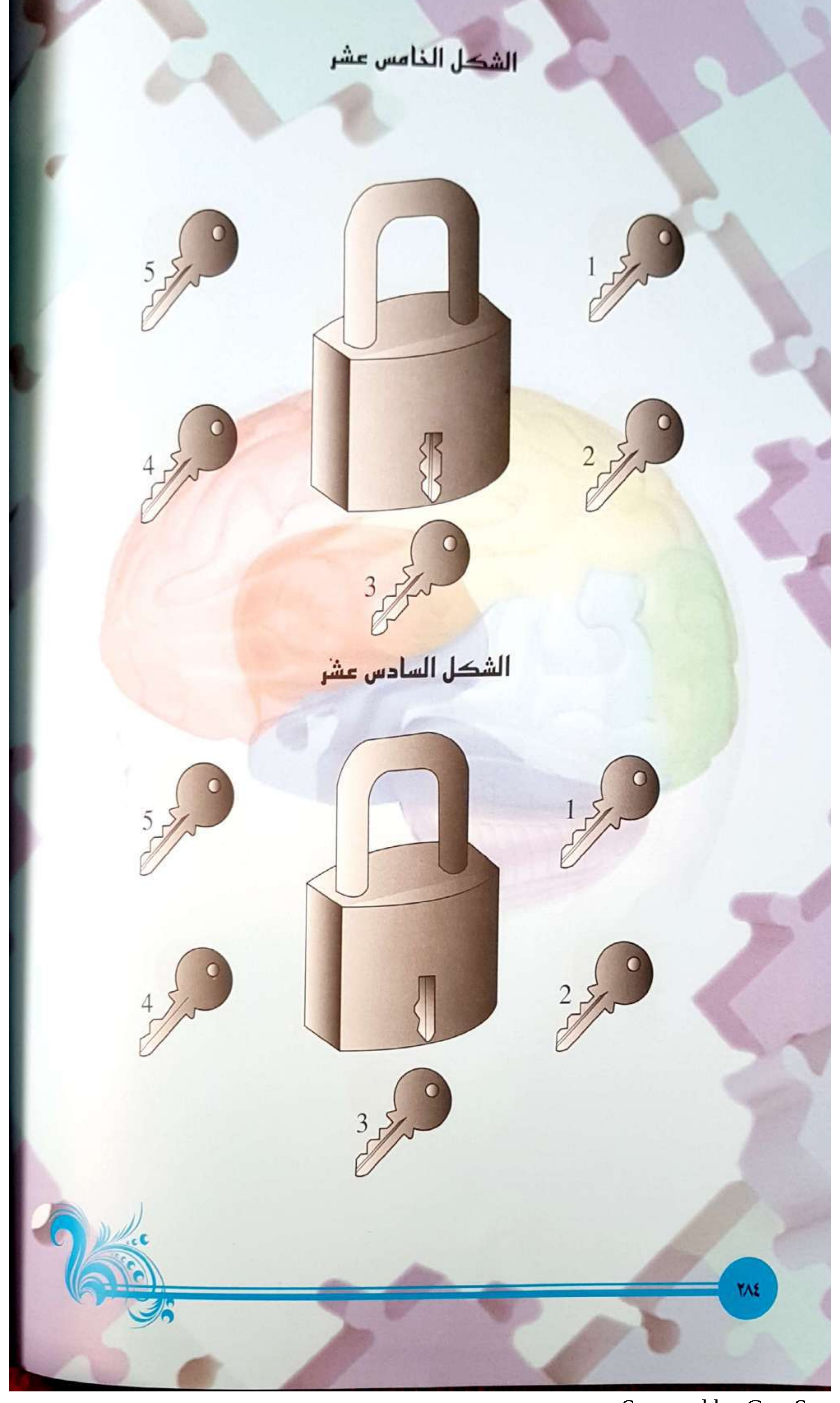
الشكل التاسع

الشكل العاشر

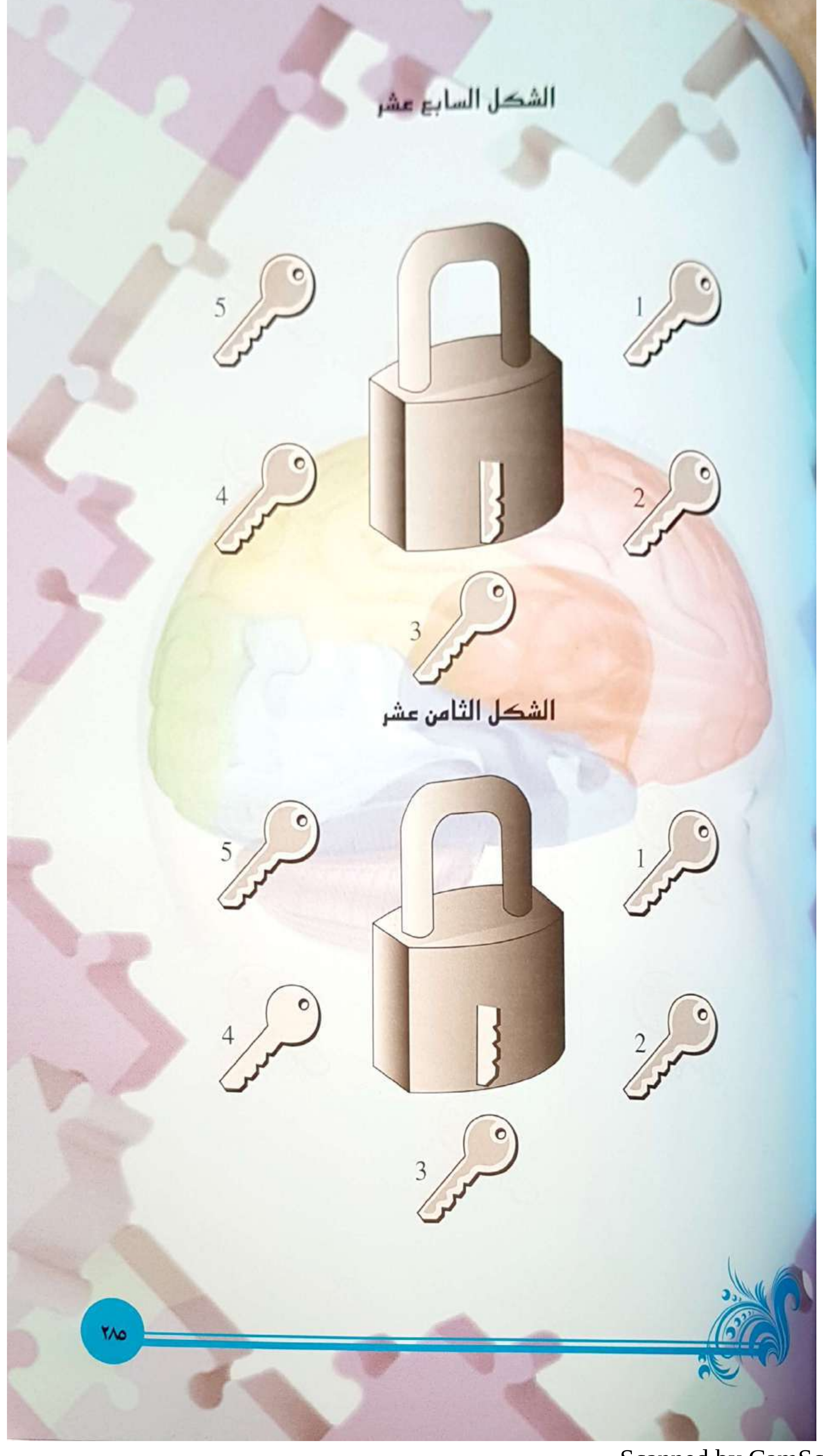



الشكل الحادي عشر
1
5
2
4
3
الشكل الثاني عشر
1
5
2
4
3


الشكل الثالث عشر
5
1
4
2
3
الشكل الرابع عشر
5
1
4
2
3

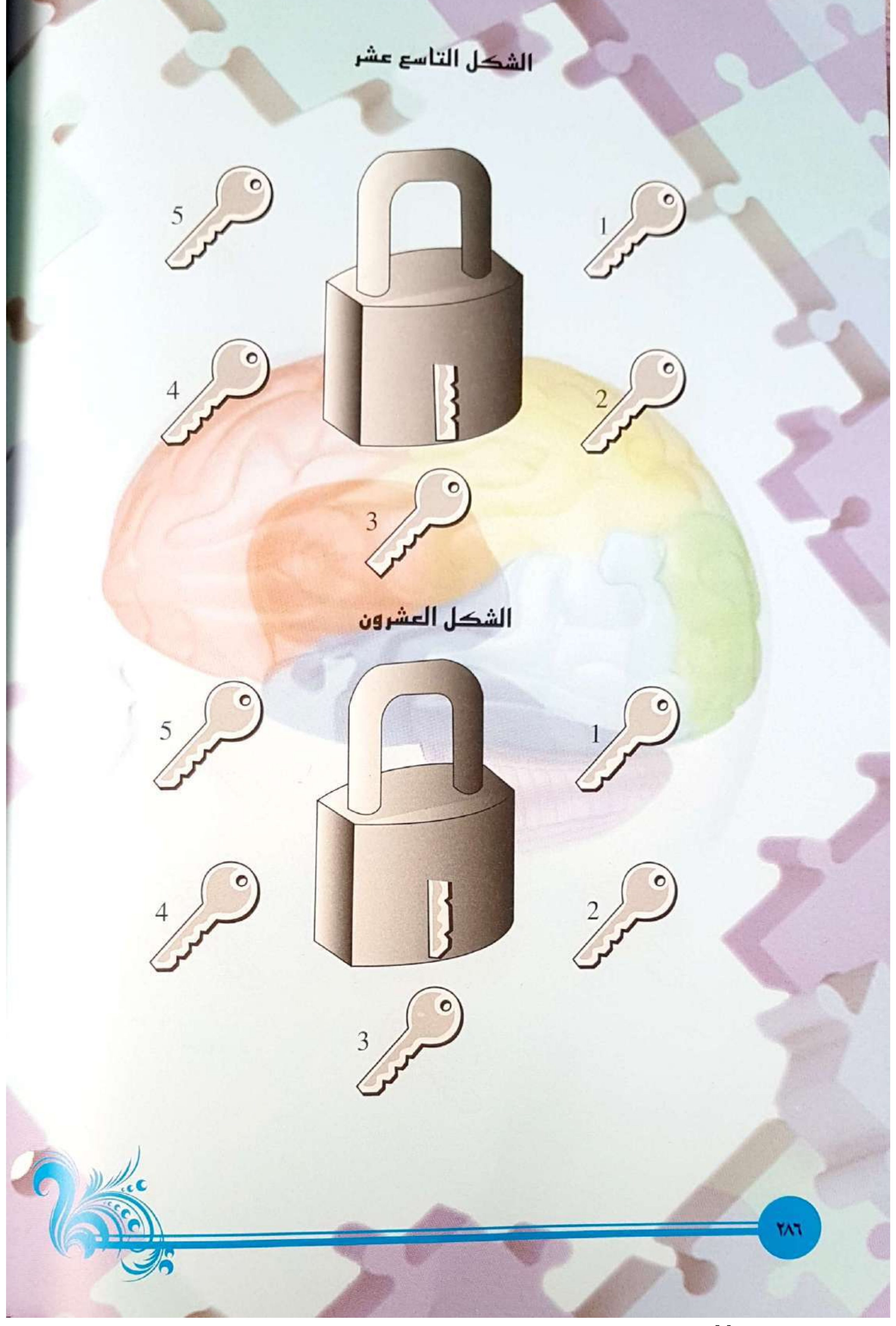

الشكل الخامس عشر
1
2
3
4
5
الشكل السادس عشر
1
2
3
4
5

الشكل السابع عشر

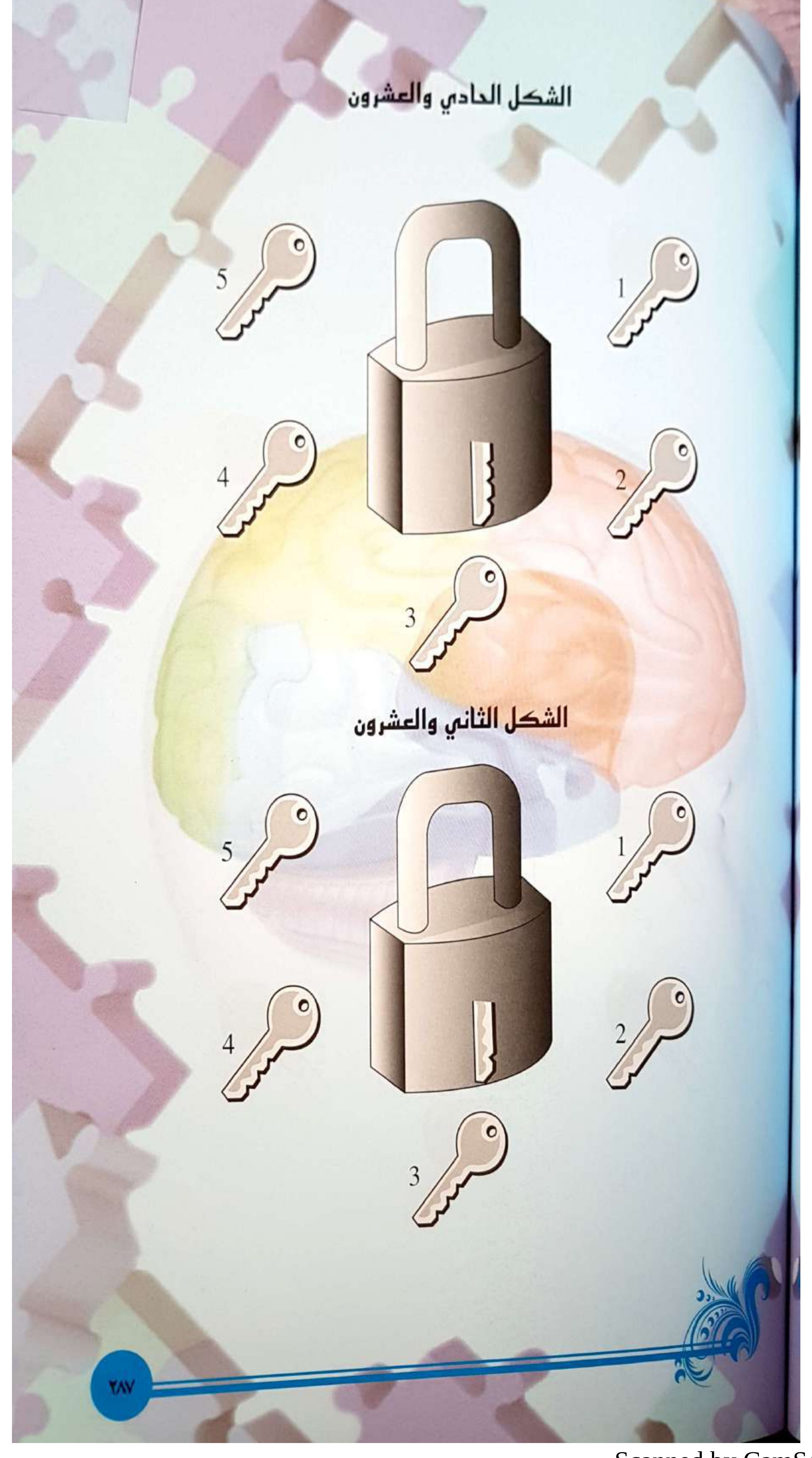


الشكل الثامن عشر

الشكل التاسع عشر

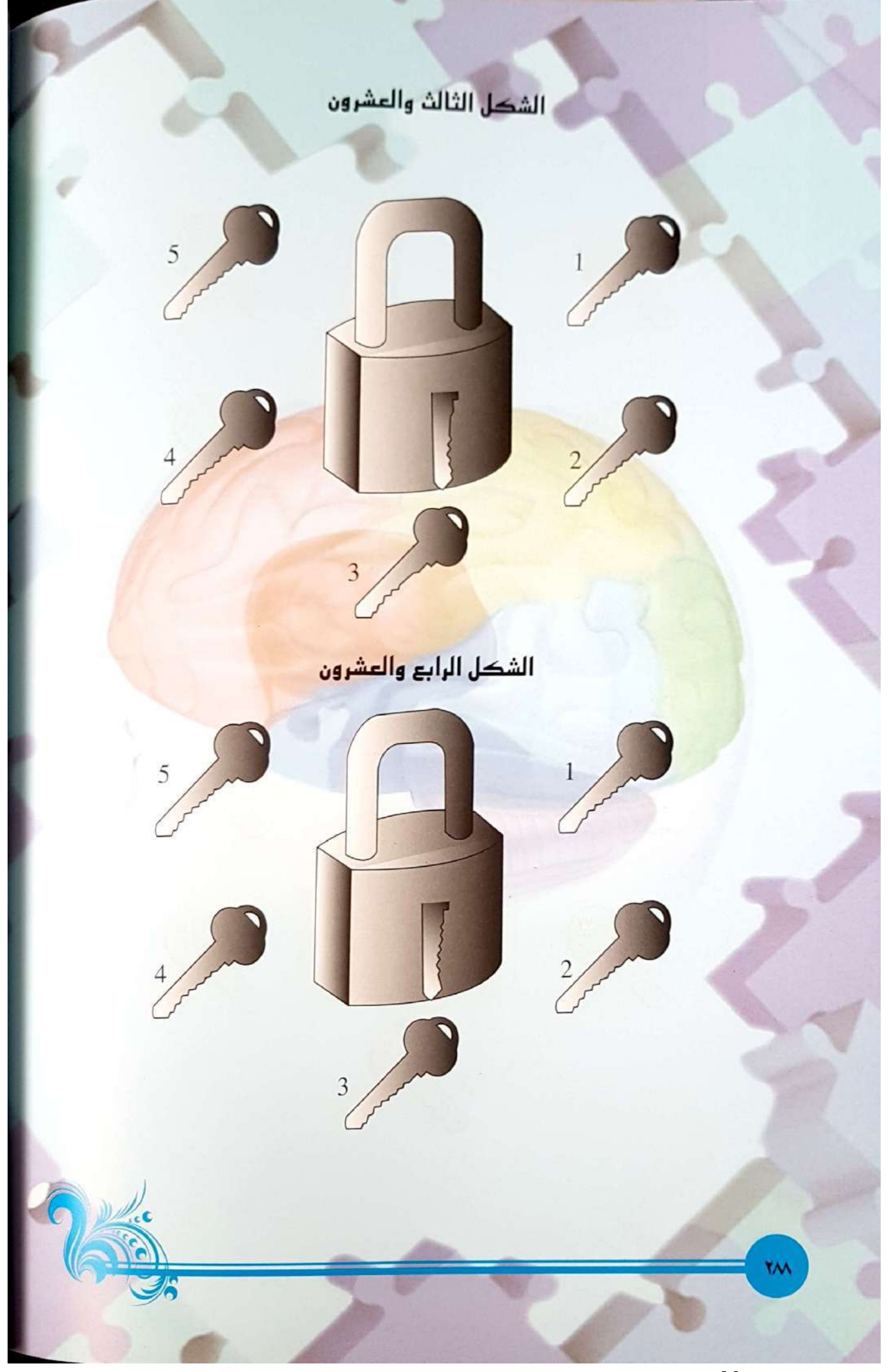


الشكل الحادي والعشرون



الشكل الثاني والعشرون

الشكل الثالث والعشرون



الشكل الرابع والعشرون

الشكل الخامس والعشرون

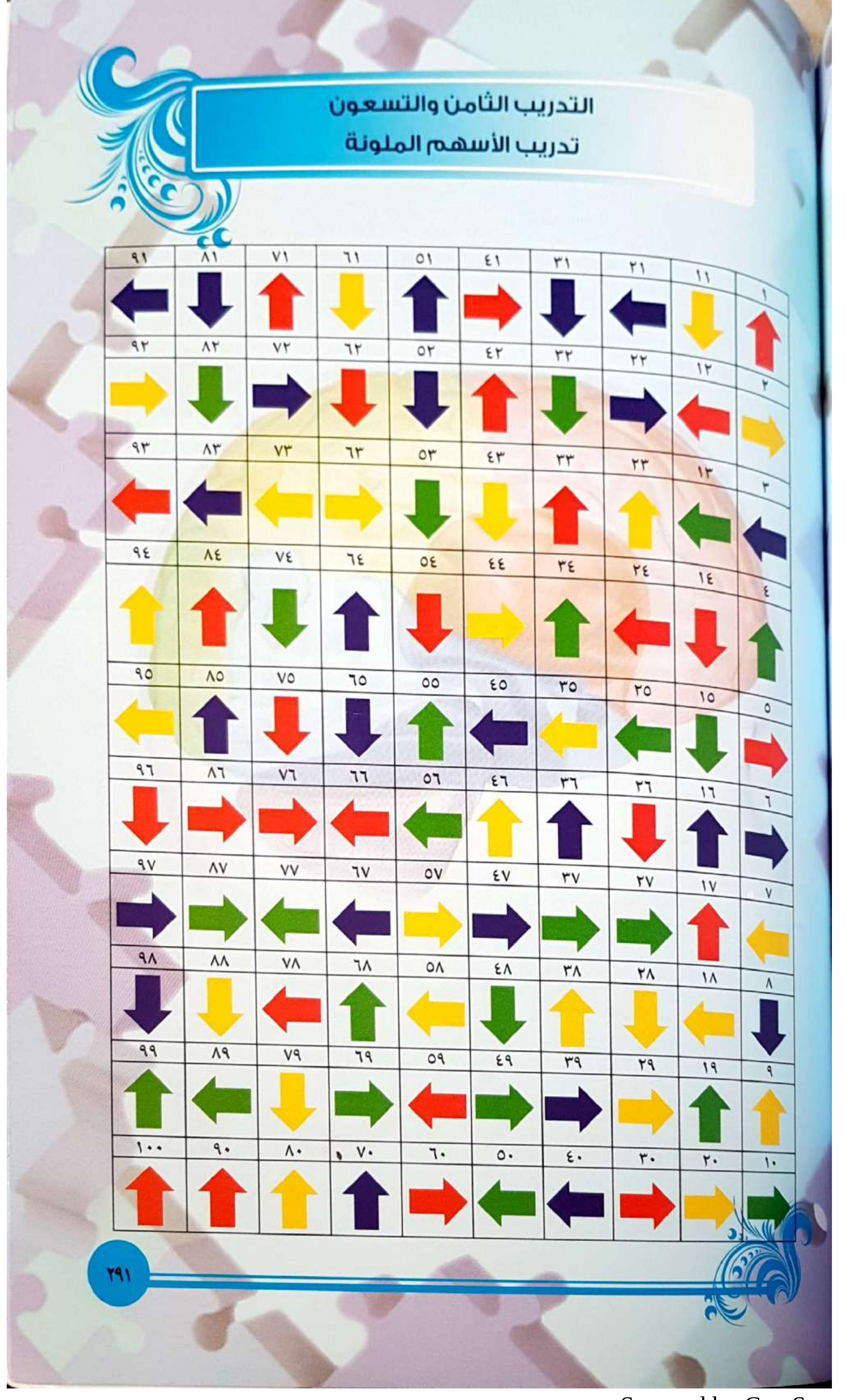
الشكل السادس والعشرون



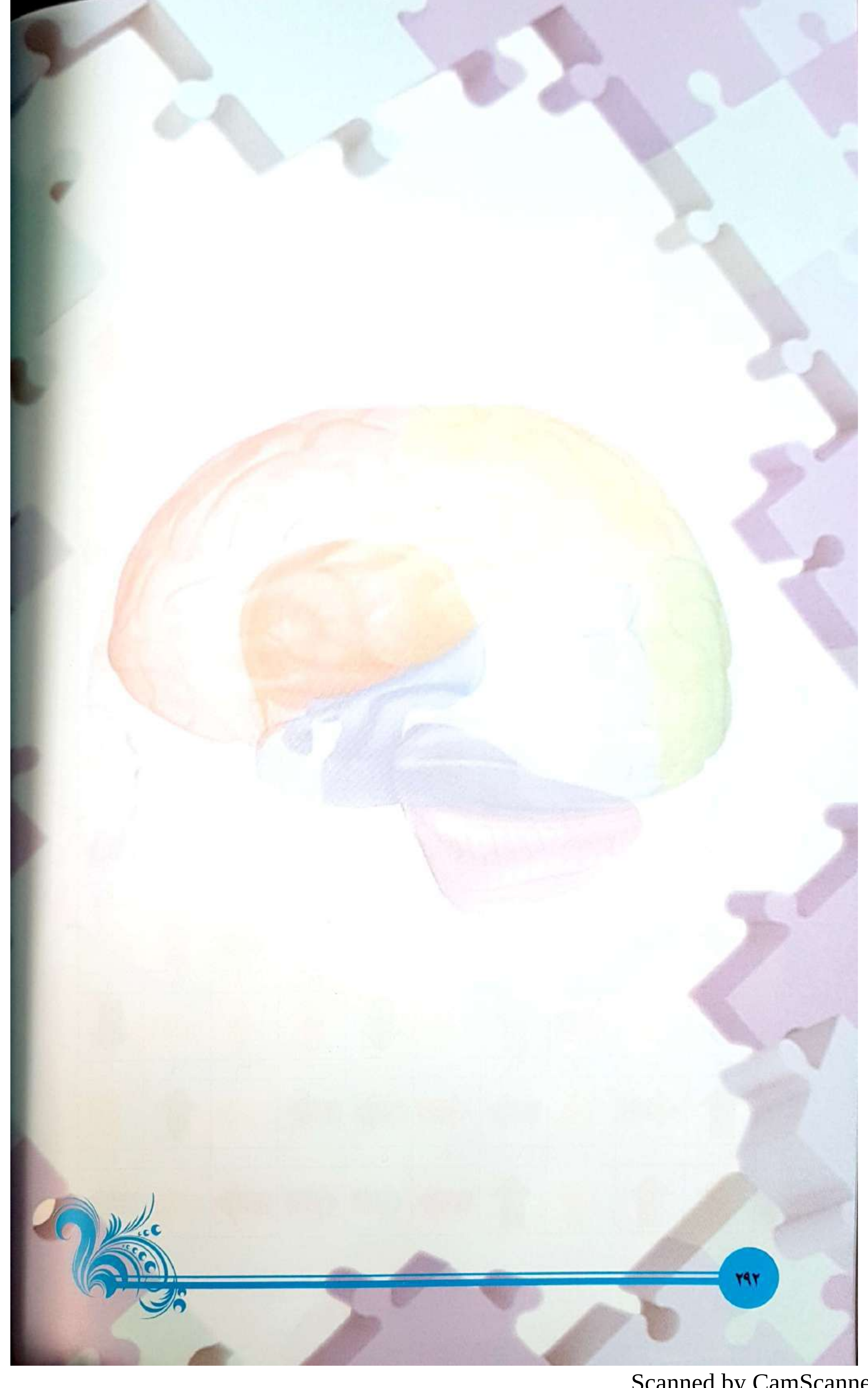

الشكل السابع والعشرون
1
2
3
4
5
الشكل الثامن والعشرون
1
2
3
4
5

التدريب الثامن والتسعون

تدريب الأسهم الملونة

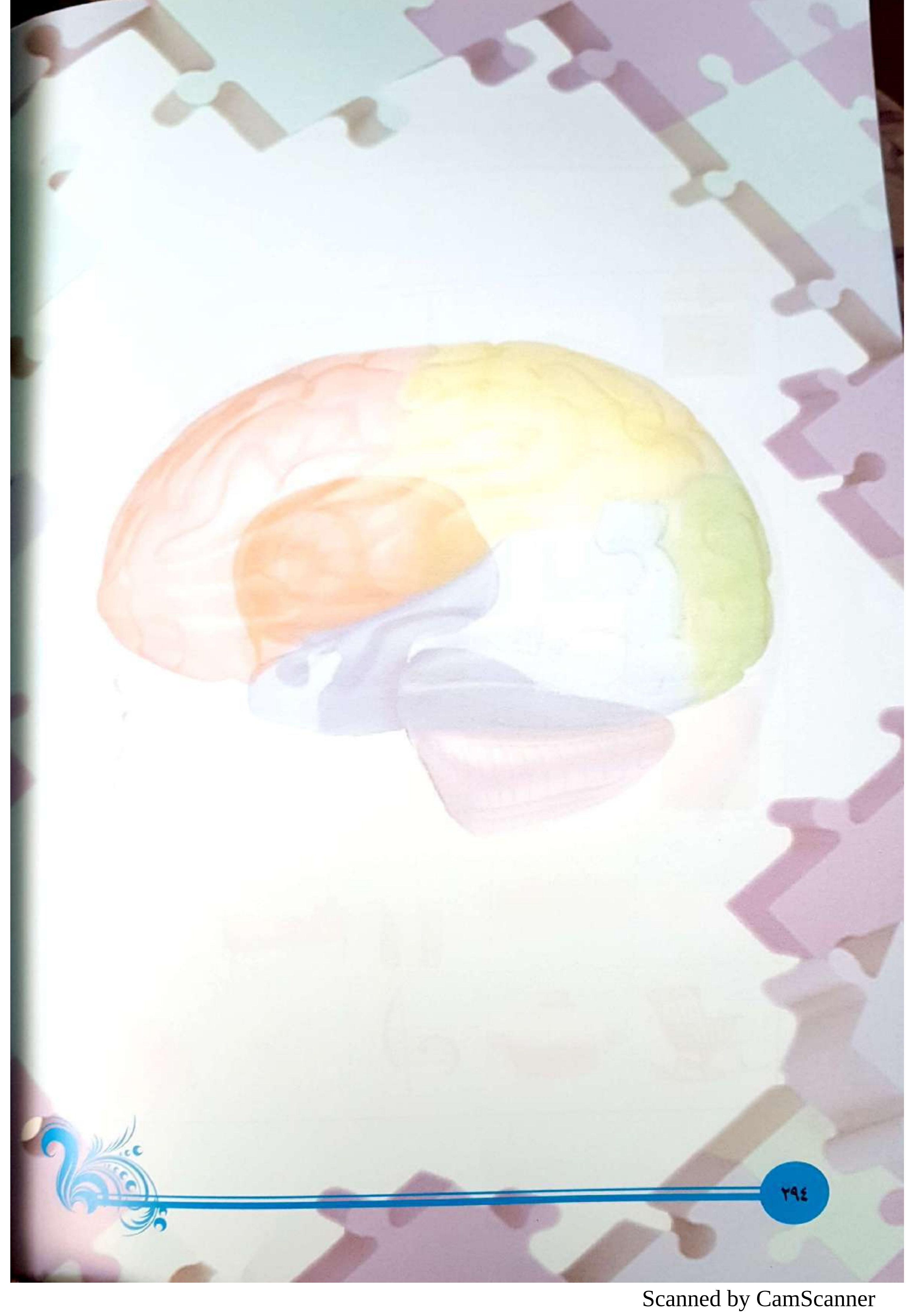


٩١	٨١	٧١	٦١	٥١	٤١	٣١	٢١	١١	١
٩٢	٨٢	٧٢	٦٢	٥٢	٤٢	٣٢	٢٢	١٢	٢
٩٣	٨٣	٧٣	٦٣	٥٣	٤٣	٣٣	٢٣	١٣	٣
٩٤	٨٤	٧٤	٦٤	٥٤	٤٤	٣٤	٢٤	١٤	٤
٩٥	٨٥	٧٥	٦٥	٥٥	٤٥	٣٥	٢٥	١٥	٥
٩٦	٨٦	٧٦	٦٦	٥٦	٤٦	٣٦	٢٦	١٦	٦
٩٧	٨٧	٧٧	٦٧	٥٧	٤٧	٣٧	٢٧	١٧	٧
٩٨	٨٨	٧٨	٦٨	٥٨	٤٨	٣٨	٢٨	١٨	٨
٩٩	٨٩	٧٩	٦٩	٥٩	٤٩	٣٩	٢٩	١٩	٩
١٠٠	٩٠	٨٠	٧٠	٦٠	٥٠	٤٠	٣٠	٢٠	١٠

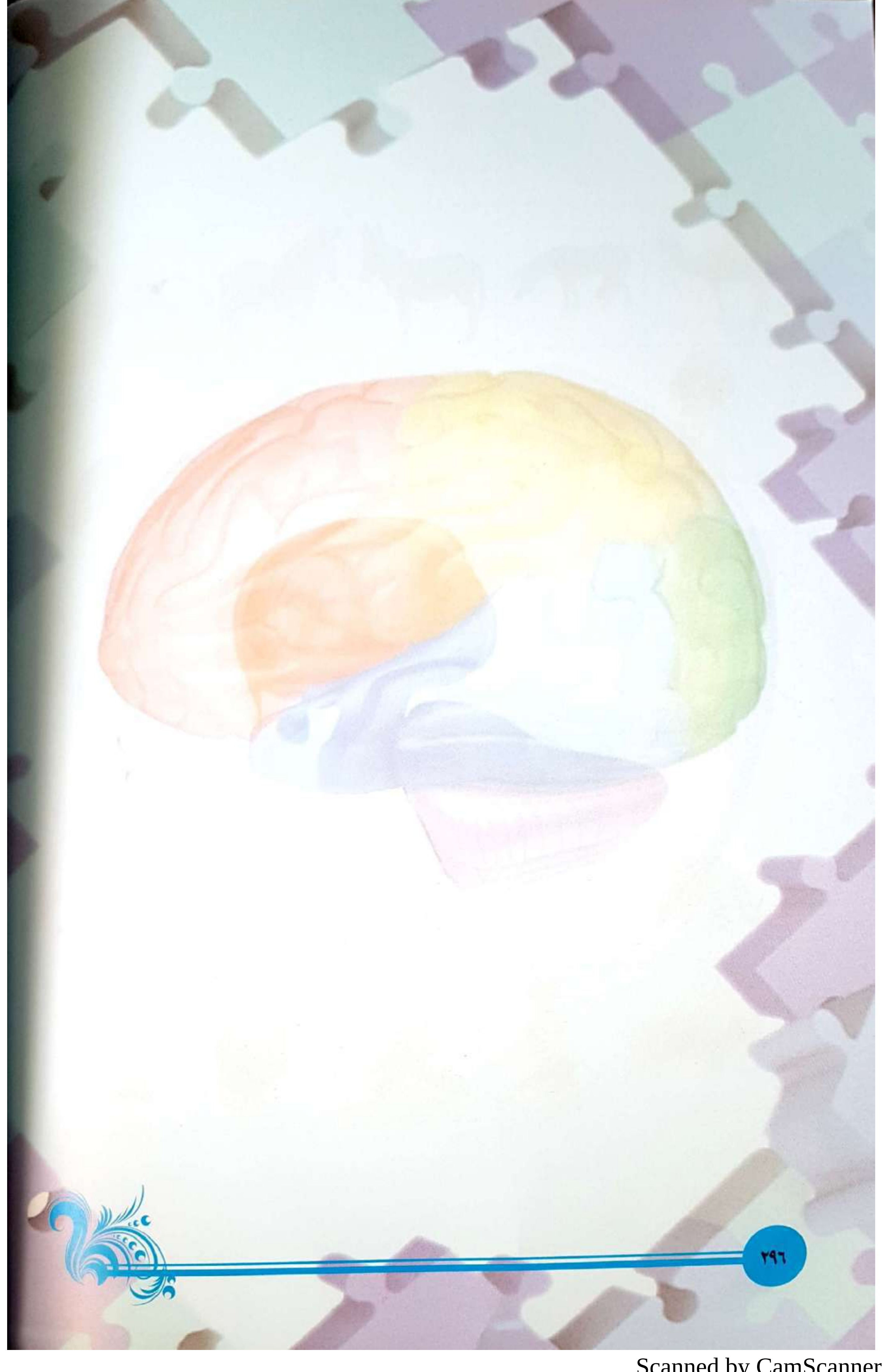


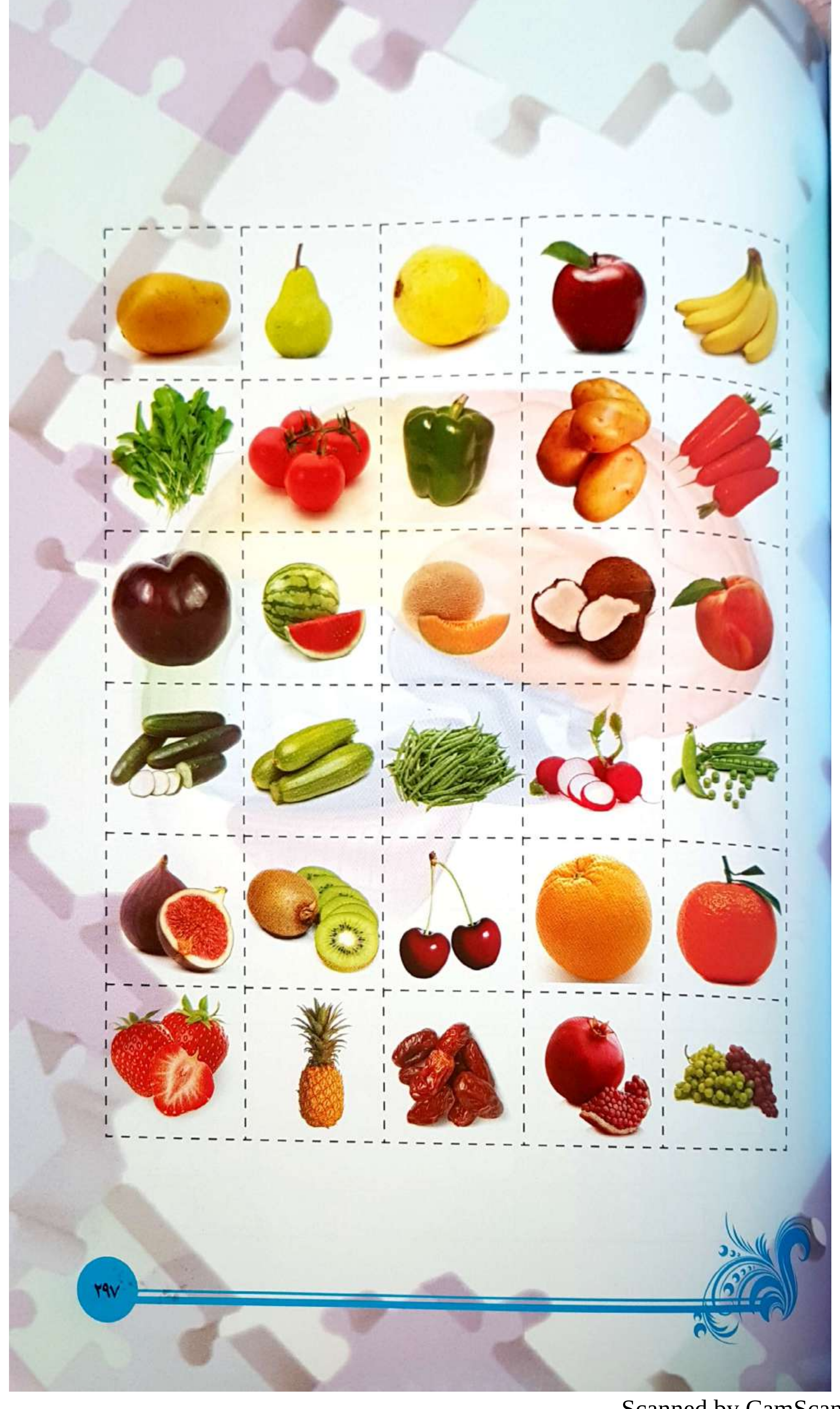
التدريب التاسع والتسعون

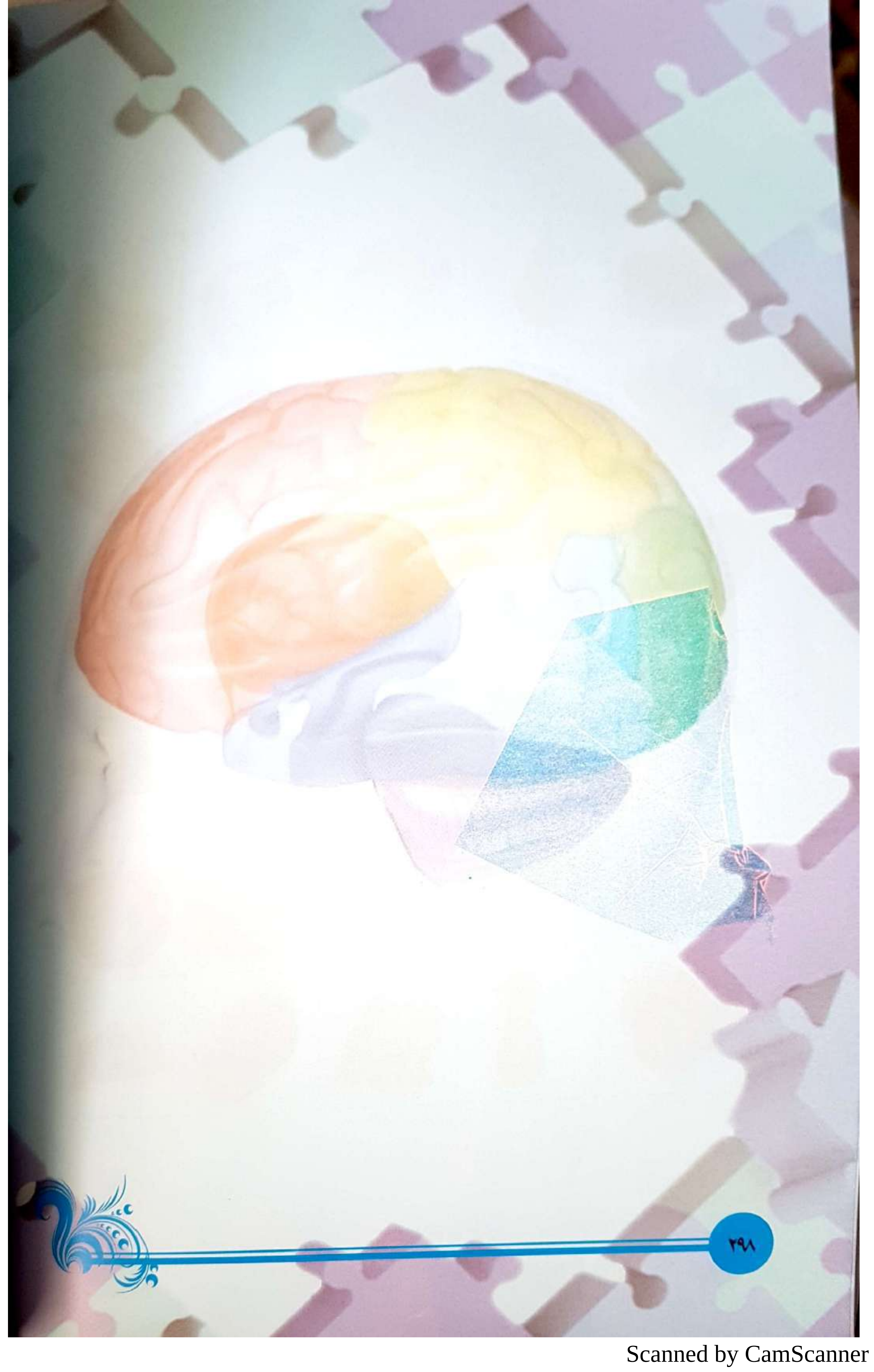


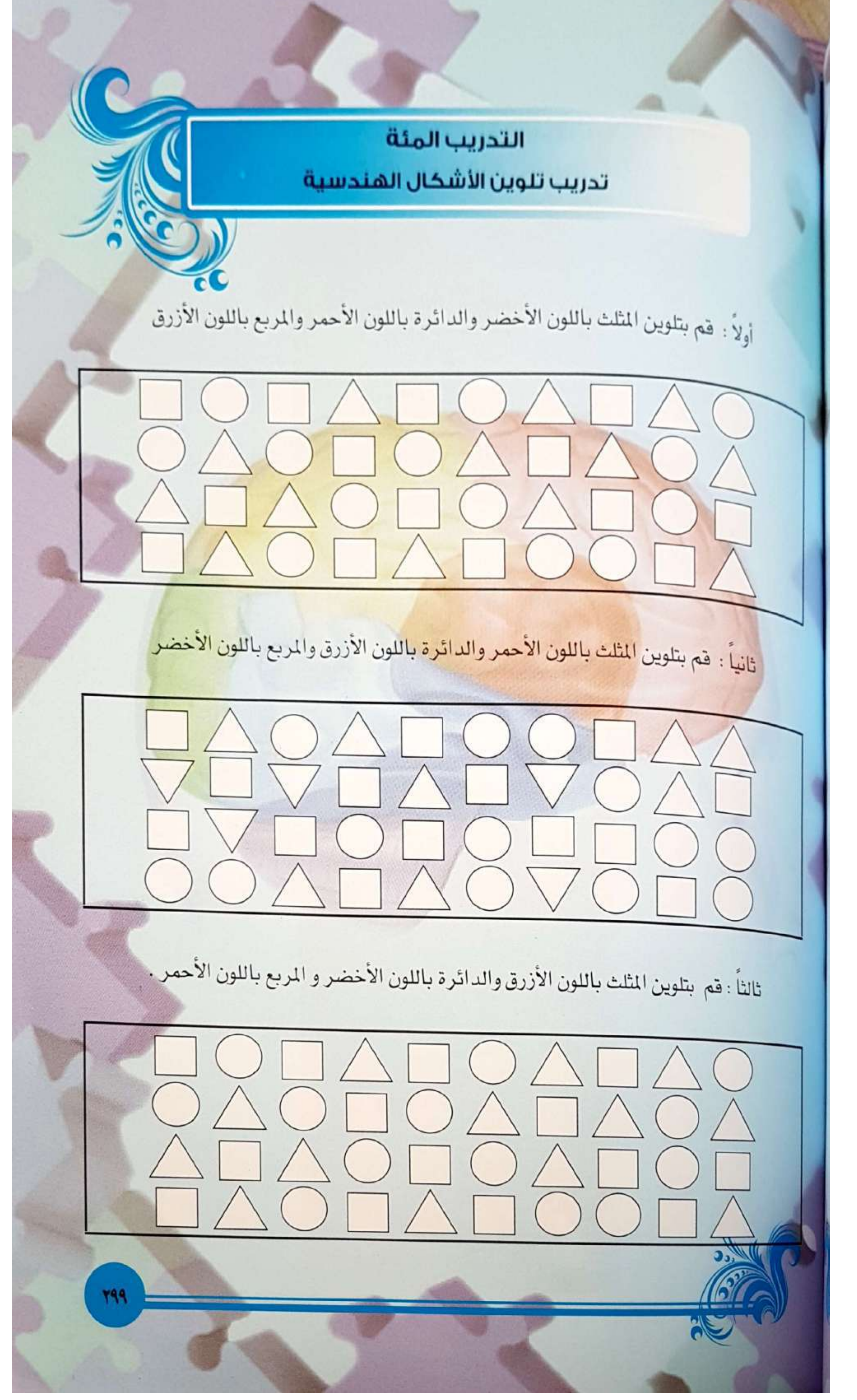












التدريب المئة

تدريب تلوين الأشكال الهندسية

أولاً : قم بتلوين المثلث باللون الأخضر والدائرة باللون الأحمر والمربع باللون الأزرق

ثانياً : قم بتلوين المثلث باللون الأحمر والدائرة باللون الأزرق والمربع باللون الأخضر

ثالثاً : قم بتلوين المثلث باللون الأزرق والدائرة باللون الأخضر و المربع باللون الأحمر .